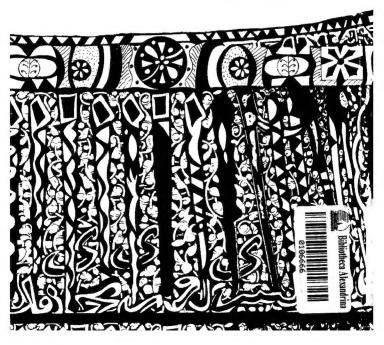


الصراع بين المهدى والعلماء

عبد الله على إبر اهيم تقديم: مكى شبيكة



الصراع بين المهدى والعلماء

للمؤلف

- ١- من أدب الرياطاب الشعبى جامعة القرطوم بالأشتراك مع أحمد
 عبد الرحيم نصر
- الجرح والغرنوق مسرحيات، المعهد العالى للموسيقى والمسرح،
 الفرطوم ۱۹۸۱
- آحسن المنيع الباس في أتصال أبراهيم جعل بأصله العباس
 تعقيق في أشجار نسب الجعلية الجامعة. جامعة الخرطوم:١٩٨٧
- أنس الكتب : حول التاليف السوداني دار نشر جامعة الفرطوم،١٩٨٥
 - ٥- عبير الأمكنة: مقالات دار النسق، الفرطوم١٩٨٨
- المراج المراج من جودة، مسرحيات. جماعة المسرح السودائي،
 الفرطوم ۱۹۸۹.
- ١٠- الوشر بالكلمات: خطاب العامة ولهام الشرع (بالإنجليزية) من دار جامعة نورشسترن (الولايات المتحدة الأمريكية)، ١٩٩٤

تحت الطبع:

- الثقافة والديمقراطية في السودان: نحو نظرية للتنوع الثقافي،
 دار سينا، القاهرة
 - ٢- الأصابع مجموعة قصص.
- ٣- مسألة اللغة والديمقراطية في السودان بعد اتفاقية أديس أبابا ١٩٧٧
 - ٤- انقلاب ١٩ يوليو ١٩٧١ والديمقراطية الليبرالية.

الغلاف تصميم القنان: حسين شريف

رقم الايداع : ١٩٩٤ / ١٩٩٤

طبع بدار نوهسار للطباعة

Charle.

إلى على إبراهيم على إبراهيم -شقتت-ومسرد الاسم إلى الشـقاوة كـونه كـان يمسح رجله بالزيت ويعرض للناس فى درب الترك فإذا اتسخت بالغبار جعل ليلهم أظلم من سجم الدواك.

إلى جسمال بت أحسمد ود حسمه ود إزيرق - ود إزيرق الذي قال عنه الشاعر آحنك البليد البوم

> إلى أبى ... إلى أمى لأنتى تلك الشقاوة ما أزال. و حنك البليد البوم ... وسأظل.

تصدير

هذا بحث مبتكر قام به الاستاذ عبد الله على إبراهيم. وقد وجدت فيه مسلكاً علمياً وتعليلاً بلغ درجة قصوى من الإتقان إذا اقتصر الباحثون قبله في تاريخ المهدية على الناحية السياسية من سرد لتطور الحوادث وصراع المهدية مع الحكم التركي في السودان ومن أيدوه وعاونوه ولكنهم أهملوا أو أشاروا إشارات عابرة للناحية العقائدية. وخلاف المهدى جوهرى مع مقلدة العلماء كما كان يشير إليهم في كتاباته.

ورسالة الإمام محمد أحمد المهدى من ناحيتها المقائدية لا تعترف بالمذاهب، بل أنها رُفعت في رأيه، وأن أنمتها جزاهم الله خيراً— أوصلوا المسلمين إلى زمنه فهم رجال ونحن رجال. ورأى غيما كتبه كثير من العلماء بشروحهم وتقريراتهم حُجباً أخفت نور اليقين المنبعث من الكتاب والسنة ولم يستثن منها إلا ما كتبه الصوفية أمثال الغزالي والشعرائي وابن عربي. وقوق ذلك فالعلماء الذين اطلعوا على الأحاديث عن المهدى وأوصافه وميقات خروجه رأوا أنها لا تنطبق على محمد أحمد ولذلك أصدروا الفتاوي في الرد عليه. كل ذلك فصله وحلله الأستاذ عبد الله وهذا ما جعل بحثه الأول من نوعه.

مكى شبيكه

مقدمة الطبعة الثانية

لم تغرب يوماً عن بالى فكرة تجديد كتات «الصراع بين المهدى والعلماء» الذي كتبته في سنة الشرف في أخريات تدريبي بشعبة التاريخ بجامعة الفرطوم عام ١٩٦٦، وأحسنت الى شعبة أبحاث السودان، في عهد العالم الدقيق الشفوف يوسف فضل حسن، بنشره في ١٩٦٨. ورغبت في هذا التجديد بالنظر الي ماأستجد في باب الكتاب وهو كثير ومفيد، وإلى أفكار عُنَّت لي بشأن هذا الصراع حين بحثت وجوه أخرى في المهدية. والكتاب أهل لذلك لأنه كتاب سعيد: فقد ملا حال صدوره «ثغرة» في التاريخ الثقافي والاجتماعي للمهدية، وزكاني إلى نفر كريم من الباحثين في شأن السودان والإسلام. وصرفتني عن التجديد شواغل، والحمد لله. وأضعفني انقطاعي في بلاد الفرنجة، ونشوء أسبقيات بحثية أخرى أقتضاها هذا الانقطاع، أمام عرض سخى من الدكتور حيدر إبراهيم لإصدار طبعة ثانية للكتاب توفره للقارئ في حين تقصر عن طموحي بتجديده. غير أنني أقنعت الأستاذ/حيدر ليضمن الطبعة الثانية من الكتاب كلمتي المعنونة «المهدية والكبابيش: نحو مشروعية المعارضة » كذيل للكتاب يقف بها القارئ على أبعاد أخرى من اهتمامي بالهدية.

لا أريد للقارئ أن يقرأ الكتاب كسجل لماض انطوى، فاكثر الكتاب حاضر يتوسل بالتاريخ. فقد كتبت «المهدّى والعلماء» في ملابسات التضييق على حركة التغيير الاجتماعي اليسارية من قبل الحافظين وتحت راية الذود عن الإسلام. وكتبت «المهدية والكبابيش» أهجو نظام الفريق جعفر النميري الذي حُرُج المعارضة علي الناس وعدها وساوس أو أخطاء، وحضور الكتاب هذا لم يسوغ لي التحلل عن تجويد أداتي البحثيه، فقد توفرت على المؤتوبة والتمست أراء معارضي المهدية في مظانها في خيام الكبابيش الغراء.

وكنت في حالى المهدى والعلماء ووالمهدية والكبابيش» مع حرية المعارضة. ففي الكتاب نظرت الى ثورة المهدى كحق مشروع لحمل السلاح حين تتعذر سبل النصح والهداية للمكام ليقلعوا عن السحت والظلم. وفي المقال رددت الاعتبار إلى معارضة المهدية بعد أن وُصفَت في دارج كتب التاريخ بوالعصيان» أو برقة الدين. وقد تبنت هذه الكتب نظرة الدولة المهدية إلى هذه الأدوار السياسية وجعلت منها «تاريخاً موضوعياً».

لا أكف عن سؤال الرحمة لأخي المرحوم عبد الله محمد الحسن الذي كانت أحاديثنا حول المهدى والعلماء مدخلاً إلى ود جميل لم يدم طويلاً كما اشتهينا. ومحبتى لعبد الله جلاب حتى يومنا الراهن أصلها في نظره الدقيق الصغي للكتاب أول صدوره. وأبطرنى دائمأ ثناء العالم المحقق الغضوب محمد إبراهيم أبوسليم على الكتاب. وأذكر لأخي البرونسير حسن أحمد إبراهيم تزكية الكتاب لطلاب الثانوية العليا في منهاجه لتاريخ السودان. فلق لم تعرفني هذه التركية بالشاب الشاعر النابه المافظ لكفاني. وقد قواني على الخيبة ثناء الأستاذ/أحمد عبد الحليم، والأستاذ/عبد الوهاب موسى، والمرحوم «الابروقي» حسن أحمد عثمان«الكد» الذي استغرب عناية «ختمي» مثلي بالمهدية على مائدة غداء ضمت المرحوم الشاعر طه حسين الكد الذي كان وده بصدد الكتاب وغير الكتاب جم وعنيف. وأسأل الله له الشآبيب اللطيفة السخية. وهذا ما أسعفتني به الذاكرة في باب العرفان ولا ريب أنها خانتني وأمسكت عن أسماء أخرى برتني والكتاب بعناية أو تقريظ أو اهتمام. فلهم كلهم محبتي.

وأمل أن أجد الوقت يوماً لتجديد المهدى والعلماء كما رتبت الأمر في نفني لا أن أعيد نشره وحسب.

مقدمة

واجهت الثورة المهدية -مثل كل حركة ترمى إلى تغيير جوهري في كيان المجتمع أعداء من مختلف المشارب والأصول الاجتماعية وإن ارتبطوا بمصلحة مشتركة في استمرار النظام التركي المدري القائم. في الرسائل التي عثرت عليها الإدارة التركية المسرية بعد أن ترك المدى جزيرة أبا نلمس معارضة مشائم الصوفية الذين كاتبهم المهدى للقيام بأمر الدين. وفي شرق السودان انتصبت طائفة الفتمية، تعرق نشاطات عثمان دقنه، ولا يصدر عنها ما ينم من استجابة للرسائل المتكررة التي كان يبعثها المهدى القطابها. وبإيعاز من عبد القادر باشا اللهم محمد شريف نور الدائم (سماني) الطريقة قصيدة في تكذيب المهدى، وإن لم ينكر عليه زهده وعمق إيمانه. وفي المدن المستسلمة لمصار المهدي نري أن طوائف من الناس تظل تتشبث بالنظام السائد حتى الرمق الأغير. وإزاء زحف الثورة وانتصاراتها ينضم نفر إلى منفوقها بعد طول تريد، ويقية من ثقة في مقدرة النظام القائم لردع الثورة ما تلبث أن تتلاشي كما حدث للشيخ محمد الخير في بربر، والشيخ العبيد ودبدر في أم ضبان. من مجموع هذه المواقف يهدف مبحثنا هذا إلى الإمساك بخيط من خيوط تلك المسراعات - وهو المسراع الذي نشب بين المهدى والعلماء - وإلى تبيين مواقع كل من طرقى المدراع في بيئة كانت تنضع لاستقبال اهتزاز عنيف في مألوف سيرتها . . تستقبل ثورة جذرية السلوك والأهداف،

ويحسن بنا أن تحدد في هذا المضمار مقصود كلمة (العلماء). هل هي ذلك النقر من الرجال الذين تلقرا تاهيلاً سنياً فقهيا في مؤمسة فقهية سنية كالإهر مثارة و أم هي ذلك الرهط من الرجال الذين ارتبطوا بجهاز الدولة في وظائف الإفتاء والقضاء والوعظ والتعليم الديني مقابل راتب معلوم؟ أميل في هذا المبحث إلى وصف المجموعة الثانية بكلمة (ملماء)، وإن لم ينج رجل عالم كالشيخ المضوى من شمولنا له في طائفة العلماء برغم ثننا لا نعرف عنه اندفاما في جهاز الدولة التركية المسرية، وإن عرفنا عنه تأهيله الأزهرى، ولم ينج كذاك الشيخ ميرشني، قاضى دولة تقلى، معا لم ينج منه الشيخ المضوى، الذي لا

نعرف عنه تكويتا أزهرياً، أن أرتباطاً بجهاز الدولة التركية المصرية. وقد استفدنا من مثل ذلك الشمول في توضيح عنصر الثقافة والتكوين الفكري مرة، وفي توضيح عنصر (الوطيقة) مطلقاً تارة ثانية في المسراع الذي نجم بين المهدى والعلماء. ولكن، وعلى وجه العموم، أجد نفسى متمسكاً بالمجموعة الثانية لتشملها لفظة "العلماء" وأعنى تلك التي احتواها كنف الدولة التركية المسرية، وتوحدت وجودا ومصيرا مع السلطة القائمة.

صراع كهذا الذي نرمى إلى تبيان جذوره وحركته وتفسير ما انتهى إليه يدور -كما لا يخفى- في حقل بعيد عن ميدان التدبير العسكري - المجال التقليدي الذي ظل العمل التاريخي حول المهدية يتجه إليه في الفالب والأعم. ومن هذا تنجم الصعوبة الأولى لناشئ مثلي يطرق أبواب مثل ذلك الصراع في حقله البكر. فالصراع بين المهدى والعلماء في السودان حلقة من حلقات صراع ظل يدور في الفكر الإسلامي: بين الفكر التقليدي السني، الذي تكلأه -بقرقه المُتلفة مين الدولة الإسلامية المتباينة، وبين فكر غير رسمى حشيعي أو مبوقى- تما بمعزل عن هيكل الدول. ومبحث كهذا الذي تحن بصدده يتبقي أن يلم بطرف من ذلك حتى يتسنى له أن يربط بين مادته وبين ذلك المسراع الهائل الأبعاد في الفكر الإسلامي، وهذا ما لم يتوفر لنا يصورة مرضية، فانفتحت بذلك ثفرة في المبحث يفضل الباحثون دائماً أن يلفتوا إليها النظر آملين أن يتصدى لها من يأتي بعدهم. وما أحسبني في هذا الصدد شاذا على مجري العادة. يتعلق بهذا المسرام أمن أغر هو طبيعة القلفية الثقافية التي دار في إطارها ذلك الصراع ونقصد بالغلقية الثقافية الغصائص النرمية لذهن ووجدان الجمهور السودائي في البيئة السودانية، أي مؤسسات ترعرم في كنفها؟ أي أَمْيِلَةُ وَفَكُرُ وَمَاطَقَةً تَتَرَسَبُ فَيَ أَفَيْدِتُهُ؟ وقد قطعنا شوطاً أو يعض الشوط لتكشف معنى انتصار المدي على العلماء في حلية الصراع وقيام دولته على أنقاض دولة الحكم التركى المسرى التي انتشني العلماء فكرهم في سبيل سيادتها واستمرارها.

في ظل حكم كالمكم التركى المسرى لا شك في وجود عنامس تركية ممسرية في جهاز العلماء كالمفتى شاكر، وحسين المهدى، وخلانهما، بل وأن مثل تلك المنامس كانت النذر الأولى لطائفة العلماء حين وقدت في أثر المملة التركية المصرية لفتح السودان، واستقادت منها الإدارة التركية المصرية في أول عهدها حتى يتسنى لها انتخاب فقهاء سودانيين بتأهيل علمي أزهري لسد احتياجات أجهزة الافتاء والقضاء والوعظ، وقد استمر عدد من تلك المناصر الأجنبية حتى انفجار الشررة المهدية، وبحكم غربتها عن شرى البلاد ومشاعر أهليها وسخطهم كان لتلك المناصر ألحق في معادأة المهدي لأنهم جزء من الكيان الأجنبي الذي يسيطر على مقدرات البلاد، لم نشبت هذه الملاحظة في مجرى مبحثنا كمبرر لهزء من أشراد طائفة العلماء لمناهمة المهدى، ولم يصرفنا عن ذلك همالة فاعليتها، ولكنه التفصيل الذي كنا نناي عنه من أجل الخطوط العامة.

لا يستوعب المبحث بشكله الراهن امتداد الصدراع بين المهدى والعلماء بعد انتصار الثورة، ولا رفع المهدى للمذاهب لإحلال مذهبه الفاص عوضاً عنها، ولا استفادة المهدى من رجل أزهرى مثل أهمد ود جباره منذ أيام أبا وتعيينه قاصياً للإسلام، ولا عن رهط العلماء الذين اتحازوا للنجومى وكتبوا المرافعات في الدفاع عن مهدية محمد أحمد في منشورات كان النجومي يبثها الأهل الفرطوم. في المقام الأول كان همنا تقليب ذلك المسراع والثورة في المفاض والميلاد للعنيفين وتجنب تناول حواقف العلماء البعيدين عن جهاز طائفة العلماء إلا فيما ورد عنهم من موقف فكرى معاد للمهدى مثل موقف الشيخ المضوى في توهيج أثر المنابع الثقافية إزاء تصور (المهدى) ومنهاج الكشف الصوفى.

عيد الله على إيراهيم الشرطوم ١٩٦٦/١/١٢

القصــــل الأول جذور طائفة العلماء

صعب العملة التى سيُرها محمد على باشا لفتح السودان في عام ١٩٢١م "ثلاثة من نشبة العلماء وهم القاضى محمد الأسيوطى العنفي والسيد أحمد البقلي الشافعي والشيخ السلاوي المغربي المالكي ووهب (محمد على) كلا منهم غلمة سنية وه١ كيساً وأوصاهم أن يحشوا أهل البلاد على الطاعة بلا حرب بحجة أنهم مسلمون وإن القضوع لمحلالة السلطان أمير المؤمنين وخليفة رسول للسلمين واجب بيني"(١).

لم يكن هذا المسلك، الذي أراد به الأتراك المصريون تسويغ امتلاكهم للسودان، وترويض أهله على قبول التبعية لهم دون مقاومة إيذانا بالنغماس السودان في المجرى السنى الققهي، الرئيسي الذي نئي به من الانعزال الديني والوطيع الهامشي الذي كان عليه في عهد الفونج(٢) فحسب، وإنما حَمَل كذلك نذر تحول جوهري في العلاقة السائدة أنذاك بين الدين والدولة في حكم القونع والممالك الإسلامية الأغري مثل الفوروتقلي. شهدت تلك الممالك نوعاً متميزاً من العياة الدينية جمع الققهاء فيها بين علم الطاهر والباطن. وقد أفضى ذلك بهم إلى تصدر وانخراط في الطرق الصوفية. ولقد سبق استقرار تلك المياة الدينية على نصو ما ذكرنا تفاغل هادئ بين اتجاهات التبشير العلمي واتجاهات التصوف القردي، والموروث المسيحي والوثني في البيئة السودانية. وأثمر هذا جميعاً ذلك اللون من الحياة الدينية الذي استحوذ على أنندة عامة المسلمين وظل بمنأى من السلطة السياسية على مسافة تؤهله للقيام بمسالح المسلمين إلا فيما استوجيه أمر القضاء والفطابة المعدودين في دولة تقوم على اللامركزية والاتماد القبلي الاغتياري أو القسري. ولعل هذا اللون من المياة الدينية يتجلى في تسمية الفقيه 'فقيراً' في القاموس المعلى حيث مزج بين التعليم والتصوف وأشحى الفقيه متصوفاً أي مُقيراً إلى اللَّه في لغة التصوف وفي وظيفة (الغلوه) قيما هو معمول به حينةاك. فلقد كانت مكاناً يخلق فيه الفقير للتعبد وإليها يقد طلاب القرآن والعلم (٢)

قامت العلاقية بين الفقهاء المتصوفية وملوك الفونج على دعامتين، إحداهما النفوذ الروحي الذي كان بمارسه المتصوفة على الملوك كما كانوا بمارسونه على الرجل العاني، والثانية القيام بمصالح المسلمين حيث جعلوا من (مسايدهم) سلاذا المقشقى والمرقوب والمريض والمطلوم والحائر، ومن تفوذهم على أهل السلطان وسيلة لدرء الظلم والحاجة من المسلمين، وجعلوا من التفاف المسلمين حولهم، الناجم عن برهم لهم والقيام بأسرهم، شرة تضفى على نفوذهم الروحي على إهل السلطان قوة سياسية. كان سلطان الفوذج "يعتقد" كما يعتقد الرجل العادى في مملاح أولياء الله فيهرع إليهم للمشاورة، كما فعل الشيخ عجيب حين ألفسي بعزمه قتال القونج إلى الشيخ إدريس بن محمد الأرباب فنهاء لأن القونج سيقتلونه، ويملكون ذريته إلى يوم القيامة، وحين طلب المك بادى مشورة أستاذه الشيخ إدريس في حرب الشيخ عجيب أقره على ذلك وتنبأ له بالنصر (٤). ولم يجد أهل الملك عبد السلام مناصاً من الوقوع على الشيخ بدوى ولد ابودليق حين تمرض عرش عبد السلام للزوال(٥). وحين واجه ملك آخر من ملوك القونع نقس المسير يوم شرج عليه المسكر من قرى سنار وأيس ولاذ ببيت أغته التي وقعت على خليل الرومي ليرد إليه عرشه فاشاح عنها قائلاً: أخوك الظالم المفسد. ولم يقبل أن يتولى الأمر ما لم يتب الملك على يده فالبسه عمامته بدلاً عن تلك التي انتزعها الفونج وهمن له ملك أبيه (٦). وكان اعتقاد ملوك القونع في سلطة هؤلاء المتصوفة قاهراً حتى أن الشيخ الهميم إذا دخل سنار في شفاعة كان يصحبه الشيخ عجيب وما أن يدخل وعرة المندرة حتى يمنع لللك من ضرب النقارة، ويخلع ثياب الملك، ويلبس جبة الشيخ تاج الدين البهاري(٧). وكانوا يتصرفون إزاء كراماتهم كما يتصرف الرجل المادي. فنجد ملكاً من ماوك الشايقية ينبهر حين انجلت الشمس بعد كسوف، يقعل صلاة قرأ فيها مبد الله الأغبش سورة البقرة وآل عمران جهراً. فيهتف: نعم أهل الغبشة، فسار على الشيخ عبد الله اسم الأغيش(٨). وكان الملك ولد ناصر يعتقد في الفقير الدريمي للحد الذي يلبس فيه قميمه يرم القتال(١).

وفى القيام بأمر المسلمين كانت الشفاعة للمظلوم ورفع الميف الواقع على مريديهم، تتفارت عند ذلك النفر من المتصوفة في عهد الفونج. فعلى طرف من هذا النوع من العلاقة بين المتصوفة والسلطان يقف رجال من أمثال الشيخ إدريس إبن محمد الأرباب، الذي أزمع بادي أبورباط على أن يقتسم معه داره مناصفة من العسل إلى البصل، فاستنع لأن تلك الدار أغتصبت من النوية، واستبدل هذه المكرمة بأن يعطى الشفاعة. وقد دخل الشبيخ سنار إحدى وسبعين مرة في محمالج المسلمين(١٠). ويقف على الطرف التقيض رجال كالشيخ غوجلي، الذي من "أخلاقه أن لا يكاتب السلطنة ولا يرسل إليهم مع كونه كثير الشفاعة والجاه، وإذا طلب أحد منه القيام إلى السلطان ليشقم له عنده يقول له لا أرسل معك تلامذتي ولا أولادي استودعتك الله وغد هذا الطبن وإن صبرت إلى أن يأتيني هذا الظالم أو أحد أعرانه أوصيه ليشقم لك منده بأسرى ولا يقوم إلى ظالم في شفاعة(١١) ورجال أيضاً كـ (أبو إدريس) الذي لم يقف عمره على بأب شفاعة، والذي لم يلب دعوة الشيخ عجيب بالعشور إليه، وهين نظر وتلامذته "ركب الشيخ عجيب على قارعة الطريق تنزل وقعد مستخفياً في ظل شجرة ومُطوه بمقطف وقال إن سالوكم قولوا لهم فقير محموم(١٧)". وقد نرد هذا التباين في السلوك تجاه الشفاعة إلى تباين في مذاهب التصوف ومناهج الزهد. ولن يتأتى لنا إثبات ما ذهب إليه عبد المجيد عابدين من أن الاتصراف من السلاطين والشفاعة عندهم ناجم من التدهور الذي أمناب مملكة القونج، من انحدار للمقاصد التي لم تكن ترضى الصفوة من العلماء، أمثال الشيخ خوجلى إلا بتحقيق منضبط لكتابطبقات ودحبيف ما قام به يوسف فضل في أوائل السبعينيات. وقد عبرت عن هذا الترقم من الاختلاط بملوك الفونج قصيدة الشيخ فرح ود تكتوك 'يا واقفاً عند أبواب السلاطين' والتي شك إحسان عباس في نسبتها إلى الشيخ فرح ولكنها في نظره تعبير عن الروح السائد(١٣) ... تعت ظل نظام كالعكم التركى جدوافعه الاقتصادية والاستراتيجية الواضحة من فتح السودان وما استوجبه ذلك من إدارة مركزية محكمة تمكن له من تنفيذ أغراضه ومقاصده - كان طبيعياً أن تتعرض العلاقة السائدة بين الدين والدولة في عصر الفوتع إلى هزة وشلل، وإلى نشوء ملاقة جديدة تتالاءم وطبيعة أهداف الحكم القائم. مع حملة الفتح اتخذ الأتراك المصريون الدين وسيلة لتسويغ عكمهم ولإضعاف صوت وقوة المقاومة المتوقعة. وشرعت الدولة الجديدة في تشييد نظام مركزي متشعب دقيق للقضاء والافتاء على نحق لم يالقه السودان من قبل استوعيت فيه عددا من الفقهاء المليين. أنشأت الإدارة التركية المصرية المحاكم الشرعية مقسمة إلى محكمة عليا

ومحاكم مديريات ومماكم محافظات ومحاكم أقسام وأنشأت مجلس استئناف السودان الذي يتألف من عدة قشاة برئاسة قاشي عموم السودان. ولهذا الجلس مفتيه ويسمى مفتى مجلس استئناف السودان. وكان شاكر بن الرئيس المفتى الأخير للمحكمة(١٤). وفي عام ١٨٥٠م تأسست المجالس المطية واختارت لها الحكومة عدداً من عمد وأعيان وتجار البلاد. وقد جعلت الحكومة في الفرطوم المجلس الأعلى للاستئناف يتولى فيه كبار الشجار والأعيان النظر بطريق الاستشناف في الأحكام الصادرة من المجالس المتقدمة. وجعلت الحكومة مفتياً خاصاً للمجلس المذكور. كما جعلت العكومة أيضاً مقتياً لجلس كل مديرية من مديريات السودان عند العاجة لمعرفة النص الشرعي(١٥). وكان قاضي عموم السودان يختار القضاة ويعينهم حكمدار عموم السودان، أما قاضي عموم السودان فيتم تعيينه بأمر الخديوي(١٦). وقد تكلفت الحكومة التركية في السودان برواتب معلومة للقضاة بين الغمسمائة والألف قرش للقاضي شهرياً مع إمقائه من العوائد والضرائب وغير ذلك(١٧). كان هذا النظام المركزي الدقيق اللصيق بإرادة الدولة جديداً على مالوف القضاء في دولة القونع. فقد عرفت دولة القوتج المكمة العليا في عاميمتها سنار والماكم المنفري في عواميم المشائخ والملوك الأغرين المرتبطين بها. وعرفت هذه المعاكم الاستثناف يرد إليها من محاكم علماء الشريعة البيضاء في القرى والبوادي. وعرفت قضاء الأجاويد ولكنها لم تنشء منصب الإفتاء، ومن شاء أن يستفتى فرجوعه إلى علماء البلاد، ولم تدفع رواتب معلومة للقضاة، وإنما وهيتهم من بيت المال ما يسد حاجتهم حتى لا يمد القاهس يده إلى أموال الناس(١٨).

جرد هذا التكوين المركزي للقضاء والانتاء، الذي ربط رهطاً كبيراً من الفقهاء والعلماء بجهاز الدولة، العلاقة بين الدين والدولة التى سادت فترة الفوذج من مضمونها القائم على اعتقاد الملوك في معلاح رجال الدين، والهيبة التى تكنها الدولة لهم ولكراماتهم، وعزوفهم عن السلطة واستقلالهم النسبى عنها، وزهدهم في الانغماس فيها، وأنهت النفوذ الروحي الذي مهد لرجال الدين من المتصوفة والقضاة أن يكونوا لسان الرأي لجمهور المسلمين، وأن يضطلموا بمهمة القيام بمشكلاتهم بالشفاعة ودرء مظالم السلطان. ففي محاولات هذه الإدارة الهديدة لبسط سلطانها لم يحل دون مراميها وازع أو اعتقاد، فقتلت الفقيه السيد ولد

زين العابدين حينما كانت تطارد مسن ود رجب(١٩). وقتات المقيه محمد ولد عبد العليم خليفة ولد عبود وضربت حلته ونهبتها، وحين لا نفر من أهل المتمة بخلوة الفقيه أممد الربح أمر الدفتردار بإحراقهم(٢٠) وحين طارد الدفتردار المنهزمين من محركة النصوب أمسك في طريقه بالفقيه إبراهيم ود عيسى، وأخذه إلى أبي حراز وحبسه مدة، ثم أطلقه، وانتهى من بعد ذلك إلى مكدور بين الدند والرهد فقتل الشيخ مسالح من أولاد بان النقا ونُهبت أموالهم ونُشتت كتب الشيخ حسن(٢١). قامت العلاقة المبديدة بين العلماء الذين انخرطوا في والإفتاء، ومن ثم دفع المكافئات المحددة لهم، ونتج عن ذلك انقسام في الحياة الدينية، لصيق بنظام الحكم العثماني في أرجاء الإمبراطورية التي كان يبسط نفوذه عليها، بين طائفة العلماء؛ القضاة والمفتيين والمعلمين التي تشكل جزءاً الانقسام على نحو لم تشهده ملكة الفونج. وانخرت الإدارة التركية هذه الفئة من العلماء، التي استوعيتها في جهاز الدولة، وأطلقت قواها كاملة من عقالها على المسراح الذي تشب بينها وبين المهدي على نحو ما سنري.

سارت الإدارة المصرية التركية في بداية استقرارها في سياسة التقرب والتوبد إلى رجال الدين في السوبان العلماء منهم والمتصوفة في هين كانت تنشئ نظامها الرسمي للقضاء والإفتاء النابع من احتياجات تدعيم وتركيز سلطتها. وقد ورثت في هذا المصدد تقليداً قديماً من المالك الإسلامية السوبانية. كانت تلك الممالك الإسلامية في دولة الفونج احتفظ الزعيم بمساحة من الارض الاصتفائها لمصلحته القاصة، وعرفت هذه باسم "المعارة". وكان الزعيم أن السلطان السناري فيما بعد وحرفت هذه باسم "المعارة". وكان الزعيم أن المبلطان السناري فيما بعد ومارت هذه الهبات نواة للملكيات التي سمع للفقهاء ورارثيهم بالاحتفاظ بها واستغلالها لمصلحته (٢٢). وتصدق الشيخ عجيب ولد العجيل بارض كانت واستغلالها لمصلحته (٢٢). وتصدق الشرخ الذي كان مفروضاً عليها(٢٤). وكان للفقياء ورامة من يوم وإعفاه من نصف الفراج الذي كان مفروضاً عليها(٢٤). وكان للانتفاع بريعها وأهلها في الزراعة. والعاكورة عبارة عن قرية أو بلاة يهبها

السلطان لن يشاء فيدفع سكان القرية أو البلدة، الذين غالباً ما كانوا من أهل القاضي للمين، الزكاة والعشور والقطرة وسائر الأمواق الأميرية للموهوب له للانتفاع بها، وهي بمثابة صدقة لإعاشته ومساعدة مسجده (٢٥). وفي تقلي يهب الملك للفقيه جاها يمنع رجال المملكة أن يلحقوا به أنى أو أن تمس أرضه بمطالب العشور وغيرها(٢٦). واصلت الإدارة التركية المصرية هذا التقليد واستدت به إلى الأراهيي التي دغات في نطاق نفوذها مؤشراً مثل دارفور. فقد كتب مكمدار السودان للمعية السنية يلتمس ترك العلات (قرى) الغمس للفقيه سراج الدين بن يعقوب إمام مسجد قرية أم شنقة كما كانت بلا خراج على عهد سلاطين القور من ذلك(٢٧). وكانت السنة منذ مهد محمد على باشا أن تدقع مرتبات شهرية لمن يقوم بتدريس القران والعام ويتسلمها من بعده ورثته حتى لو انقطعوا عن التدريس، وجاء سعيد باشا ليقرر ألا تصدرف تلك المرتبات إلا لمن ثبت فعلاً أنه يقوم بالتدريس من الورثة. وأصبحت القاعدة رفع الضريبة عن التشاة والفقهاء والشيوخ الذين بيدهم وثيقة تثبت أن أراضيهم معفاة من القب إنب لمزاولة مهنة التدريس أو القضاء أو الإمامية(٢٨)، وأخذت الإدارة التركية تتلقى الشكاري من القضاة ومعلمي الدين ومن المتصوفة مطالبة بعمارة المساجد وإمادة ترميمها وتوسيع الزوايا وتجديد بنائها وزيادة المرتبات. وكان القديوي في مصر حين يتلقى هذه الشكاوي سوهو العامل على استقرار البلاد وعلى كسب هذه الفثة ذات النفوذ الاجتماعي، وفي إطار مفهومه لرسالته التمدينية في السودان- يطلب من الإدارة التركية المسرية في السودان أن تماب مطالب الشاكين. ونجد أن نظاماً كالأوقاف تُمنح للمساجد والملاوى ونظام الجراية يُجدُّان على البلاد. ولكن لم يقب عن ذهن الإدارة التركية تدميم الجانب الفقهي التعليمي لخدمة الجهاز الفقهي التنشريعي المتكامل المرتبط بدولاب الدولة المركزي الآخذ في النمو والاتساع وتزويده برجال مستنبرين في هذا الصدد، ومن حيث كسب هذه القشة تهائياً إلى جانب الإدارة التركيبة. المسرية حين تطابقت مصالحها مع مصلحة الدولة القائمة. فحين زار محمد على باشا السودان في سنة ١٨٣٨-٣٩م اجتمع بالقضاة والمفتيين والعلماء وأنعم على كبارهم ومنفارهم الغلم الفلم الفاخرة(٢٩)، وتم في مهد محمد على إنشاء رواق السنارية في الأزهر نتيجة الإقبال المتزايد من السودانيين على التعليم في الأزهر، وفي عهد عباس لقى إثنان من العائدين من الأزهر ترحيباً واهتماماً

حيث كتب الباشا إلى حكمدار السردان ليحسن مقابلتهما، وقد أتن المكمدار لهما ببناء مسجد في بلدتهما(٣٠)، وفي عهد عباس تعلم فقهاء الفرطوم الذين كانوا مع رفاعة رافع الطهطاوي تجويد القرآن الشريف وعلم القراءات حتى صاروا ماهرين في ذلك(٢١).

وفي فترة حكمدارية جعفر باشا (١٨٦٥ – ١٨٩١م) تتضع مدورة التركيز على الجانب الفقهي التعليمي، والنهوض به لسيادة الحياة الدينية، وتوفير الإمكانيات له، والضغط من الجانب الأخر على للؤسسات التعليمية المدونية، ورهم القيود عليها بحجة جهلها وعقم نوع التعليم الذي تقدمه، حيث لا تزهل خريجيها للانخراط في سلك الدولة، وبحجة انصرافها فرق هذا جميعاً عن مياشرة التعليم، قحين ذهب جعفر باشا إلى مصر في إبريل ١٩٨٧م صحب معه الثين من أبناء مديرية كساد إلى الأزهر وسلمهما للشيخ مصطفى العروسي حيخ الأزهر وراوماه بالاهتمام بهما، وأن يوقر لهما وسائل الراحة حتى لا ينقرا، وأن يخصر فيها مرتبا يرميا قدره قرشان لوضع نواة لعلماء وفقهاء وقفهاء الشين يرصلون من مصر إلى الدوران قليلو العدد ولم يقع منهم النطع المرجور؟؟).

وفي القطاب الذي بعثه جعقر باشا إلى صاحب السعادة مهر دار العضرة الشدوية بتاريخ ١٠ جمادي الأول ١٩٨٦ يكشف جعقر باشا عن أسس هذا النبع الجديد في تدعيم الكيان الفقهي التعليمي في إتجاه ربطة بجهاز الدولة، فيقول الجديد في تدعيم الكيان الفقهي التعليمي في إتجاه ربطة بجهاز الدولة، فيقول بانتقار الصودان إلى السلك الديني والتقدم الفقهي. فانعدم تبعاً لذلك وجود طلبة علم يليقون لوظائف القضاة والنبابة والإمامة والعصر الكامن في جذب مثل هذه الفئة من مصر لقلة المرتبات. ويرى إزاء ذلك "تحويل البصر إلى الطريق الديني. وقد كان المتبع في العهد القديم صرف مرتبات ومؤرنة إلى بعض الجهلة من الفقهاء في سبيل التقدم العلمي. وكانت تعمرف إليهم شهرياً. ونظراً لأن أكثر أصحاب المرتبات جهاد، فاتهم استمقوا تلك المرتبات بالشهادات الكتب قبل في العهم وإلى طلبتهم بدون وجه حق(۱۳)". ويقول بأن طلبتهم يتركون المكتب قبل قراءة جزءءم وتستوعبهم العياة النخلية. ويطلب من العضرة الفديوية أن تسمح له بالتقتيش على أعمالهم وقحص مؤهلاتهم وأن يقطع مرتبات من لا علم له وهو يششي أن يزمجوا

الفديوى من بعد ذلك بالشكوى. ويقترح انتخاب مدرس بعد الامتحان لكل من بربر ودنقله والغرطوم وسنار والتاكه وكردفان وفاشودة، وإجراء علاوة على
الراتب القديم لهم، ورجط الجراية لهم، وتعديد عدد الطلبة للمعلم، وأن يعفى
الطلبة من دفع الضرائب والأموال والمطلوبات الأميرية الأخرى إذا ما تركوا
امتهان حرفتى التجارة والزرامة. ويقترح أيضاً إيجاد منصب شيخ العلماء من
العلماء المبرزين في الفرطوم بعد امتحانه ليشرف على الجميع وأن يربط له
مرتباً قدره ٥٠٠ قرش شهوياً و٣ أوادب من الذرة وكذلك إيجاد منصب لشيخ
الفقهاء من الفقهاء المتقدمين بعرتب قدرة ٢٠٠ قرش شهرياً وأردبين من الذرة.

ألمق التنفيذ الجزئي لهذا النهج المديد أضراراً بفثة "الفقراء" التي طمعت من قبل في العون المادي وتكالبت عليه فغمرت الغديري بظلاماتها. فكان يحول ذلك إلى جعفر باشا - الذي كان قد اتخذ موقفاً واضعاً منهم، ومن مسالة تعيشهم على أموال المكومة، والكسل الذي ران على حياتهم، وانصرافهم عن الززاهة، وجدوى هذا المال الميري أن يصرف على زيادة المساريف الضرورية للمستخدمين والمساكر (٣٤). وإزاء كثرة الظلامات والرجاءات انتهى رأى الخديوي إلى رقم الأموال العكومية عن الأراضي التي بزرمها ذلك النفر من الفقراء (٢٥). "ويظهر أن ممتاز باشا لما خلف جعفر باشا مظهر سار على رأيه من هرمان من لم تثبت أهليته من الشيوخ والفقهاء للمصول على المرتبات والمربوطات، قلما جاء إسماعيل باشا سار على نهج سلقه إلا أنه رأى أن من المعرومين من لا يستطيع العمل في الأرض وذلك "كالشيخ الأمين محمد الضرير رئيس العلماء ومنيز الطائقة العلمية والفقهية والشيخ محمد أحمد رئيس ومميز الوطائف القرأتية والمقاظء والشيخ محمد النقيب واعظ ومدرس للأهالي بجامع الفرطوم فقرر لهؤلاء استمرار مرتبهم (٢٦). واستدت روح التنظيم وربط المؤسسات الدينية بالسلطة السياسية أيضا إلى المؤسسات الصوفية، فبعد الاعتراف بها يواسطة محمد على باشا الذي جعل سلطة الشيخ البكري، القيم على طوائف مصر الصوفية، تتمدد لتشرف على الطرق الصوفية في السودان كمركز لها ولكنه كان هنئيل النفوذ على طرق السودان لأن الولام الصوقى في السودان كان على أساس شخصى بين المريد وشيخ الطريقة(٢٧).

كانت الإجراءات التي اتخذها جعفر باشا مظهر ومن بعده معتاز باشا

واسماعيل باشا بلورة للإتماء الأساسي الذي اضطلع به العلماء الذين منحبوا حملة الفتح التركي المسرى من حيث نشره فئة من العلماء ارتبط مصيرها بمصير السلطة السياسية القائمة وظل يغذيها طلاب العلم من السودانيين في الأزهر بتعليمه الفقهى السني لملء وظائف الدولة التي أمبحت أكثر جزاء وأدعى إلى الانخراط فيها من ناهية الوضع الاجتماعي المرموق الذي تكفله لمن يملاها. وأغذت الإدارة التركية المسرية تكلأ هذه الفئة بالرعاية، وتجزل لها العطاء على حساب المؤسسات التربوية والتعليمية القديمة، التي تكالبت في مطلم القتم على عطايا الدولة المديدة، وشجعتها الاستجابات السخية ألتى كانت تلاقى بها مطالبها. ولكن - وباستقرار النظام الجديد وبعد أن قطع شوطاً ني تثبيت دعائم أجهزته المركزية - وحين أضحى يواجه أزمة في منصرفات السودان، قلب لها ظهر المِن، ونزع عنها كثرة من الامتيازات على هين أخذت تلك المؤسسات التقليدية في الانسلال بفعل الاغراء والترغيب والتودد الذي شملها، هيمن من شمل، هين كان الحكم التركي المسري يسعى إلى تأمين وجوده، وبنشوء هذه الطبقة من العلماء والمفتيين والقضاة والمعلمين في جهاز الدولة أخذت العلاقة التقليدية بين الدين والدولة على عهد القونع، القائمة على نفوذ رجال الدين الروحي على سلوك الدولة، في التلاشي والاهمحلال، وحلت محلها علاقة وعدة مصير ووجود بين طائفة العلماء والدولة هيث اندغمت تلك الطائفة الدغاما تاما ومجزيا في كيان الدولة، ولم تمتفظ بالمسافة التي احتفظ بها الققيه على عهد القوتع ليؤهل نفسه ليكون ممثل الرأى العام لجمهور المريدين شفيعاً ورقيعاً، وأن يردع بزهده في المشاركة في المكم وبتمثيله الأصيل لجمهور المسلمين القائم على الاعتقاد ... ليردع بذلك السلطة السياسية التي كانت تهايه وتجله، بل وتعتقد في كراماته الخارقة، ويده اللاعقة، والعطب الذي يمبيب من يرد له كلمة.

القصيسل الثاني العلماء والنشاط العادي للثورة الهبية

كان طبيعياً والنظام التركى تتهدده ثورة كثورة المهدى أن تنشط أجهزته المختلفة لردع الثورة واستئصالها من قبل أن يصبح (ثراً من بعد مين. وكان طبيعياً أن يناط بفئة العلماء والمفتيين والقضاة، التى رأينا كيف تطورت كجهاز من أجهزة الدولة التركية المسرية، إزاء ثورة تتشع برشاح الدين، واجبات في غاية الأهمية في حرب الدعاية وفي محاصرة دعوة المهدية فكرياً بهدف مزلها وتجريدها من استجابة الجمهور المسلم. ومن أبواب استخدام هذه الفئة الإجراء الباكر الذي اتخذه رؤوف باشا - حين بلغ مسامحه نشاط المهدى الدعائي - حين بعث بنفر من العلماء إلى المهدى في أبا المناقشته ورده عن الطحائي المناطقة والمنطق، ويوم عقد مجلساً من علماء الخرطوم بعرض عليهم ملاوي بالحجة والمنطق، ويوم عقد مجلساً من علماء الخرطوم بعرض عليهم مدرا في أنه قد حصل له جذب سماوي من انعكافه على الزهد والعبادة ولكنهم حكوا جميعاً بوجوب القبض عليه وتلاقى الأمر قبل تساع الغرق(١٠)". فتحرك رؤوف وأرسل بعثة محمد بك أبى السعود للقبض على المهدى في جزيرة أبا في

وفي عهد عبد القادر باشا (مايو - بيسمبر ۱۸۸۷) واكب النشاط الدماشي والفكري لطائفة العلماء النشاط العسكري الذي اضطلع به عبد القادر باشا لإضاده لهيب الشورة بالجزيرة. وقد سبقت ذلك النشاط من جانب العلماء في السودان تعبئة فكرية على نطاق العالم الإسلامي من القسطنطينية والقاهرة لدرء غطر وانتشار فكرة الثورة المهدية في أوساط المجموعة الإسلامية، فاصدر السلطان عبد العميد -بوصفه خليفة للمسلمين- منشوراً يكذب فيه دعوى السلطان عبد المهدي الموزع في كافة الأقطار الإسلامية، وأفتى علماء الأزهر بتكذيب محمد أحمد المهدى الهناء المناع بتاليف الرسائل تكذيباً لدعوة محمدارا على السودان أوعز إلى العلماء بتاليف الرسائل تكذيباً لدعوة محمد أحمد، ويضمأ لمجوء ويضمأ لمجود وقد طبعت تلك الرسائل بعطبه المجرد ومضمة المجرد ويضمأ لمجود المجدد المحد،

بالغرطوم، ورزعت في أتحاء البالاد. وأشهر هذه الرسائل: رسالة السيد أحمد الأزهري بن الشيخ إسماعيل الولى الكردفاني، شيخ الإسلام في عموم غرب السردان: المسماة "بالتمبيمة العامة لأهل الإسلام عن الغروج عن طاعة الإمام" ورسالة الشيخ الأمين لضرير، شيخ الإسلام في عموم شرق السودان، المسماة: "هدى المستدى إلى بيان المهدى والمتمهدى"، ورسالة المفتى شاكر، مفتى مجلس استئناف السودان(٢).

وقد استفاد غردون، حكمدار السودان في أغريات المكم التركي المعرى، من طائفة العلماء في التعبشة والاستعدادات العربية التي كان يقوم بها في الفرطوم، وفي رفع معنويات الأهالي. وقد استجابت تلك الطائفة لغردون ما وسعها ذلك. قصين رد المهدى على رسالة غردون، التي بعثها من مدينة برير مصحوبة بالكسوة والتعيين حاكماً على إقليم كردفان، برسالة يطلب منه فيها الدغول في دين الإسلام مع زي الدراويش هدية، جمع غردون علماء الغرطوم وطلب منهم تصحأ شرعياً يفند دعوى محمد أحمد المهدى ليبعثه مع رسل المهدي(٣). وتبنى غردون وجهة نظر العلماء في مبدأ المهدية التي انتضى الدعوة إليها محمد أحمد المهدى فخاطب الزعماء المهدويين، الذين حاصروا الخرطوم وطلبوا منه التسليم بمنطق أولئك العلماء قائلاً: "اعلموا أن محمد أحمد الذي اتبعتموه ليس المهدى المنتظر على ما أثبتته النصوص الشرمية(٤)*. وظلت طائفة العلماء تقدم العون والتسهيل لمشروعات غردون الصربية، وتبث الثقة في الأهالي، وقدمكث غردون ينتظر ارتفاع النيل ليستخدم الوابورات لرقم العصار عن الفرطوم، وليتمكن الإنجليز من نجدته، فحل في هذا الوقت شهر رمضان مع ارتفاع النيل، فلجأ غردون إلى العلماء ليبيحوا القطر والحرب في رمضان، فقعلوا باصدارهم فتوى استناداً على أن النبي (منامم) فتح مكة في شهر رمضان، فنشر غردون هذه الفتري في جميع المراكز العسكرية(٥). وبهدف رقع معنويات أهالي الفرطوم، الذين طوقهم الأنصار، وزع غردون ثمن ثمر جنائن الفرطوم الأميرية على الفقهاء والفقراء وحملة القرآن، وطلب منهم قراءة كتاب البخاري في المساجد والترسل إلى الله بصالح الدعاء لرقع الحصار وقطع دابر العصاة(١). واستعان غردون بالعلماء للمرة الثانية في إصدار القتاري لدحض الدعوة المدية مين بدأ النجومي، القائد المهدوي، تضاطه الدعاش الموجه إلى أهل الخرطوم بواسطة عده من العلماء الذين انحازوا إلى المهدية لإثبات صمحة دعوى محمد أحمد للمهدية وانطباق معقاته مع ما جاء في الكتب من صفات المهدى. اجتمع غردون بعلماء الفرطوم لتقنيد كتاب النجومي بندا بندا ومدرت تلك القترى بتاريخ ۲۳ ني القدة ١٣٠١ه – ١٤ سبتمبر سنة ١٨٨٤ ووقع عليها كل من الشيخ الأمين محمد، رئيس ومعيز علماء السودان، وشاكر أنندي، مفتى استثناف السودان، والشيخ حمين المجدى، عدوس العلم بالجامع ، ومحمد خوجلى، تاخيي عموم السودان، وموسى محمد، مقتى مجلس السودان.)

ولم يقتصر هذا المسلك العدائي من طائفة العلماء تجاه المهدى على ذلك الرهط الذي ارتبط عضوياً بجهاز الدولة في المكم التركي المصرى. ولكن تشهد مثل هذا المسلك في المرحلة الأولى للمهدية، وحين كان المهدى يبحث عن مركز مؤمن يلوذ إليه وقت العاجة في جبال النوبة بالسودان الغربي. تبنت هذا المسلك طائفة من العاماء ارتبطت بمملكة تقلى في جبال النوبة بغرب السودان. وكانت تلك المملكة قد احتفظت بمقرماتها الذاتية في ظل الإدارة التركيبة المسرية مع تزوع للاستقلال التام يراودها ما يزال. قصين اتصل المهدى بالك أدم في تقلى لينجاز للثورة المهدية، اشترط اللك أدم أن لا يخاطر بنفسه في جهاد مفتوح وتعهد أن لا يعترض نشاط المهدى، على أن يعده المهدى بالا يمس استقلال تقلى حين يظفر بالنصر. لم يرض العلماء في تقلي بهذه المعاهدة بين المك أدم والمهدى، وكان يقود معارضتهم القاضي ميرغني، فالمهدى في نظرهم نبي زائف واقترحوا على المك أدم أن يقتله فورا وأن يهدر دمه وأنه واجب ديني أن يستأمل مثل ذلك الرجل. ولكن اللك آدم لم يستمع إلى مشورة علمات وأرسل أبنه عمر مع المهدي. وحين أشعل المهدى الثورة، وطلب التأييد والسند من المك أدم، رفض المك أدم حسب نصبع علمائه. وحين فتح المهدى مدينة الأبيض احتدت لهجته في طلب المك أدم لزيارته. ونصبح العلماء المك أدم بالرفض ولكن دون جدرى. وذهب المك أدم لمقابلة المدى بصحبة القاضي ميرغني الذي لم يكف طالباً منه المودة. وحين واجه القاضي ميرغني المهدى لم يخش من أن يقول ببطلان دعوته في وجهه فسيق بعبداً لاعدامه(٨).

كانت طائقة العلماء وهي تضطلع بالدفاع عن النظام التركي المصرى القائم

تعبر عن وحدة المدير بينها وبين ذلك النظام كطائقة استحدثها لتسويغ حكمه بادئ لاي بدء وادخرها للأيام العصيبة السوداء التي قد تنجم. وإزاء ثورة المهدى انطلقت قري تلك الطائفة من عقالها لتأمين النظام القائم، وللاود عنه في مجال الفكر والوجدان، كما انطلقت أجهزة الدولة الإدارية والمسكرية للذود منه في ميدان التدبير العربي، ولكن، وباستقراء موضوعي للواقع الاجتماعي للبلاد السودانية، وللواقع الفكري والوجداني، نرى أنه كان مقضياً على جهود تلك الطائفة بالفشل والإخفاق في عدد تيار الثورة، وأن ينتهى بها الأمر إلى ما آل الحدي، مرسوء خاتهة.

في مسرخي البحث عن أسباب الثورة المهدية آثار المؤرخ هولت سوالاً استوجب إمادة النظر في التناول التقليدي لتلك الأسباب منذ نعوم شقير. فأسباب الثورة تتلخص في:

 الماسى التى أمقيت حملات الدفتردار -- مدير إقليم كردفان، الانتقامية
 للقتل إسماعيل باشا فى شندى، وقدامة الضرائب والفظاظة التى تصمب جمعها منا اضطر الإهالي للهجرة لأطراف البلاد.

حملات قمع تجارة الرقيق التى أوجدت فئة من تجار الرقيق الساغطين
 وما محمب تلك الجهود من انهيار في ركن ركين من اقتصاديات الباك.

 العظوة التي كان تلقاها طائفة الفتمية وقبيلة الشايقيةالفتمية وقبيلة الشايقية من ذلك النظام على حساب الجموعات الأخرى().

كل هذه الأسباب يمكن تلفيصها في القهر وسوء الإدارة. ويبدأ سؤال هولت من هذا، فهو يرى أن معارسة القهر وسوء الإدارة طلا لعديقين بالإدارة المعرية واحتمله السودانيون لمدة الستين عاماً، فلماذا اندلعت الثورة في عام ١٨٨١م؟ ماذا لم تندلع في وقت أسبق؟ لماذا حسابق كان هولت قد وصف المواقع ذلك الوقت بالذات(١٠)؟ وفي موضع سابق كان هولت قد وصف المواقع الدارجة للثورة التي جاء بها المؤرخون منذ عهد نعوم شقير باتها عوامل للسخط والتبرم(١١) وهي بهذا لا تقميع عن معنى قيام الثورة في الوقت الذي قامت في لان الحركة الثورية حتى نظره- تتوقر لها عناصر النجاح وآفاق النصر هجراً

غامضاً تحسه تطامات المجتمع المختلفة) أن يواكب ذلك الشعور بضعف مادى أو معنى النقام القائم يجعل من المسير عليه قمع الثورة إبان تشويها، وأن يترفر أيضاً وجود جيش ثورى على استعداد لاستعمال المنف في سبيل عدف، وأن تنشأ القيادة الثورية التي تبث الدعاية لتشعل وتوجه السفط وتبشر بنظم سياسية واجتماعية جديدة وتنظم النشاطات الثورية التي تستجيب لتلك الدعاية(١/١).

إن توفر هذه العناصر أو الشروط الثورية للثورة المهدية من حيث مديق الناس ذرعاً بالنظام القائم، ومدم استطاعتهم أن يعيشوا تحت ظله لاكثر مما عاشوا، وعدم استطاعتهم أن يعيشوا تحت ظله لاكثر مما عاشوا، وعدم استطاعة النظام النظام التركى يمنى أن الثورة المهدية قدر حتمى لا مرد له، وأن جهود أجهزة النظام التركى المصرى بنا فيها جهود طائفة العلماء ستذهب أدراج الرياح. فالسفط، الذي امتد عبر فترة العكم المصرى التركى، لم يبدأ فقط منذ مآسى الدفتردار في ۱۸۸۲ من فتح السعوان، وهي المحاولات القبائل لتنفيذ مرامي محمد على باشا من فتح السودان، وهي المحاولات التي دفعت المك نمر إعداد الحريق الذي أودي بعياة إسماعيل باشا. وأخذ هذا السخط يعبر من نفسه في انتفاضات مختلفة أن العكم التركي المصرى يظلم ويقهر بلاده وأن إيمان الاتراك بالدين الإسلامي أن العكم التركي المصري يظلم ويقهر بلاده وأن إيمان الاتراك بالدين الإسلامي أمر يعامله الله، وقد لجا إلى جبال النوبة حين سعى محمد على باشا إلى أمر يعامله الله، وقد لجا إلى جبال النوبة حين سعى محمد على باشا إلى المتقاله(٦٢). وكذلك انتفاضة الجهادية السود في التاكا في سنة ١٨٧٤، ومصيان الذوبير باشا في سنة ١٨٧٤، ومصيان الفقيه إدريس وجماعة من المساره في سنة ١٨٧٨ على النيل الأبيض ومقتك في قرية القراصة.

هذه الانتفاضات المتباينة تشير إلى أن المسفط وحده ليس هو الشرط المحيد للثورة الشاملة، ولكن بتوفر هذا المسفط مع ضعف في الكيان الإداري للنظام القائم مع القيادة الملهمة يبدأ اندلاع الثورة، في مسنتي ١٨٨٠ - ٨١ "لم تعد الإدارة "التركية المصرية" في وضع يمكنها من أن تأشذ بالشدة ما لم تقو على أخذه بالإدارة المسنة(١٤)". فالإدارة التركية المصرية لم تستقر على أسلوب لمكم السودان إلا بعد عام ١٨٧٣ حين عين إسماعيل باشا أيرب مديراً لقبلي السودان ليدمن من بعد ذلك حكمدار عاماً. وقضت الإدارة كل تلك الفترة من السودان ليدمن من بعد ذلك حكمدار عاماً. وقضت الإدارة كل تلك الفترة من

المسر الذي كانت تعانيه في السيطرة على بلاه شاسعة كالسودان، بخاصة والعسر الذي كانت تعانيه في السيطرة على بلاد شاسعة كالسودان، بخاصة والترسع في عهد إسماعيل يضيف بحر الغزال ودارفور ومصوع وارتيريا والترسع في عهد إسماعيل يضيف بحر الغزال ودارفور ومصوع وارتيريا والاستوائية إلى أملاك الدولة التركية المصرية مما يثقل الكاهل. واكتنفت تلك الإدارة أرضاع صعبة في مصر فقد عُزل الفديوي إسماعيل بعد حالة الإفلاس التي تردت فيها البلاد. كما استقال غردون من حكمدارية الصودان في عهده الأول بها عام ۱۸۸۹، وجرى تنصيب الفديوي توفيق الذي حملته مصالح الدائنين الأوربيين إلي المكم في وجه المركة الوطنية الدستورية في مصر، ثم الدلاع الثورة العرابية والامتلال الإنجليزي في سنة ۱۸۸۷م. أدت هذه الأوضاع إلى تدهور الإدارة التركية المصرية في السودان وقد تجلي في ضعف الرجال الدين كانت تناط بهم مسئوليات المكم في السودان كرؤوف باشا، الذي عين المحدور أ في سنة ۱۸۸۷م، وفي أسلوب معالجة الثورة، وفي عجز المكومة المسرية الغارقة آنذاك في قضاياها الدبلوماسية والدستورية من الانتباء لما يجرى في السودان وحضد إمكانياتها للقضاء على الشورة التي كانت تحرز انتصاراتها الأولى.

وامتد هذا الضعف الملازم للدولة التركية المصرية وبلغ أشده إزاء انتصارات المهدى العربية. وأحس بعض العلماء بأن النظام يهتز، وأن الثورة ظافرة لا شك في ذلك، وأن نظاماً جديداً سينبنى على أنقاض النظام الذي ارتبطوا به، وأنه من الفير لهم أن يفيروا من ولائهم. قمين حاصر المهدى مدينة الأبيض وأصبحت آيلة للسقوط وبعث برصله لمعد سعيد باشا يظلب إليه التسليم، لم يقو العلماء في الأبيض على الإفتاء بقتل الرسولين كما طلب منهم صعيد باشا حين وجدهما يستخفان ويسيئان للعساكر والأهلين ويهددانهم بالقتل والتنكيل(١٥). وبعد انتصار المهدى في موقعة شيكان عاد الشيخ المضرى إلى الولاء للمهدى واشترك في عمدار الفرطوم بعد أن تركه في البداية لأسباب منها أنه لم يجد فيه العلامات الإجمالية التي يعرفها عن المهدى، ولأنه يؤثر أقاربه وأخصاءه فيها الذي لا يؤمن بمهديته قد كفر مع أن الإيمان بالمهدية ليس ركناً من أركان بأن الذي لا يؤملان المندرال غرون حكمدار السودان، نسياسية الإنسحاب من

السودان في بربر عام ١٨٨٤ تصرج وهدم المجموعات التي ظلت على الولاء للحكومة التركية المصرية، وأهست بضعف النظام القائم، وبانها ستترك نهباً للثورة المهدية حين يتم جلاء العاميات العسكرية، فاثرت أن تتجه بالولاء للمهدى الذي سيؤول إليه عتماً أمر حكم البلاد. وكان من ضمن الذين تينوا هذا الاتهاء الجديد استاذ المهدى محمد الغير المدرس بعدرسة الغيش من أعمال مدينة بربر، والذي كانت تجرى عليه العكومة راتباً شهرياً وشيئاً من العبوب، والذي تردد في تلبية دعوات المهدى له بالعضور. وحين تكشف لمحمد الغير خذلان المكومة التركية المصرية لهم اتصل بحسين باشا خليفة، عاكم بربر، واطلعه على عزمه المجرة للمهدى قائلة: "إن المكومة "أقرت إخلاء السودان فلى غير لنا في البقاء معها وما الذي تقوله للمهدى بعد ذهابها واحتلاله مكانها (٧١). ونادي عبد القادر قد صحب ستيرارت باشا في الباغرة التي أرسلها غردون باشا لتامين الأهالي ومعرفة تاثير المنشور الذي أصدره انذاك مع نفر من الأميان(١٨).

ويحلول المهدى بـ (أبو سعد) قريباً من الفرطوم، وخلال المعاناة الشديدة التي اكترى بها أهل الفرطوم، تنبه بعض العلماء إلى غطورة الثبات على الولاء القديم للنظام التركى المصرى، وهم يشهدون آخر حلقات العمدار تكتمل بقدوم المدى، فاتفق هي ذلك الوقت نقر من الأميان وكبار الموظفين على مكاتبة المهدى يعلنون أتباعهم للمهدية، وجهودهم الرامية إلى إضعاف المكومة، وتحينهم القرص للانفلات إليه، وشقعوا ذلك بعبلغ من المال لفقراء جيش المهدى. ووقع الفطاب في يد غردون فاستجوب المشتركين في ترقيع الفطاب وهم: أحمد بك الفراب، مدير الفرطوم، وأخاء تعيمي، والشيخ محمد شوجلي، قاضي عموم السودان، والفرطة إبراهيم، باشكات مجلس الاستئناف، وأبو بكر الجركوك، أحد أعضاء مجلس الاستئناف، وأبو بكر الجركوك، ومحمد عبد الرحمن البشير – تاجر، وإدريس بك النور، أحد أعضاء مجلس الاستثناف، فحبسهم في ثكنة العساكر واحتل المدير وأخاء والقاضي وشيخ الإسلام في منازلهم(١٠).

فى الوقت الذى كانت تنفيج فيه موامل السخط والتبرم والضيق بالمكم التركى، ويتضع المجز والضعف فيه - في هذا الوقت كان المهدى يهب الأمالي السودان القيادة الثورية الملهمة. فلقد صهرت روح المدى أزمة روحية عميقة، وكانت مناداته بالمهدية مماولة منه ليبث، في بيئته ومجتمعه، روح التغيير التي امتلكت أنحاء شقسه(٢٠). كان الدين يتعرض لمنة قاسية انقسم فيها رجال الدين إلى متصوفة تقليدين أهماتهم الدولة وعلماء لهم المظوة فيها.. وكانت منع المكومة لرجال الدين تشيع فساداً في المياة الدينية إذ تهافتوا مليها للدرجة التي أحسن بها الإدارة التركية للمدرية نفسها واتخذت من الإجراءات ما يوقف سيل الرجاءات والالتماسات لتمصر تركيزها واهتمامها على فئة العلماء. وكانت المكومة تعلن الإيمان بالإسلام وتضطهد المسلمين وتسومهم العذاب، فيهجرون ديارهم ساخطين هبجرين. لا شك أن المهدى كان يتامل ذلك جميعاً -ليس بدافع فقر أو املاق شخصيين- ولكنه تأمل رجال عرفهم التاريخ في مثل هذه الحقب تملأ نقوسهم المثل العليا ويحلمون بإعادة صيافة العالم على نسق جديد. وكان المهدى في هذا الأثناء يربى نفسه على تقاليد الزهد المرروثة عن التصوف فيرفض أن يأكل من طعام أستاذه محمد الخير لأنه كان يجرى عليه من الحكومة. وكان يحتك، بحكم ثقافته الصوفية وتجاربه في سياهاته، بصور الإنقاذ والثورة فيعثر على فكرة المدى ليس في بطون الكتب فحسب، بل في التقليد السائد بين الناس. فقد كان من 'مادة محمد أحمد أن يخرج سائحاً مع أصحابه لإنذار الناس بطريقته ودعوتهم إلى اللَّه ثم يعود إلى محل إقامته في جزيرة أبا ... ورأى بعينه وُجُدُ الناس خاستهم وعامتهم على الحكومة وشدة رغبتهم في التخلص منها حتى كان الكثير منهم يتمنون ظهور المهدى المومود لينقذهم من هذه المالة بل كانوا كلما رأوا رجلاً يقضلهم مقالاً ودراية وله الغيرة على الدين ظنوه المهدى"(٢١). ولمل شعوراً شبيهاً لهذا هو الذي ربط بين المهدى والقليقة عبد الله عبر البحث الدووب الذي اضطام به الغليقة ليعشر على المدى. فقد بحث الغليقة، قبل المدية، بجد عن المهدى المنتظر حتى أنه تعلق بالزبير باشا حين انتصر على عرب الرزيقات في جهة شاكا لأنه قد حلم بأنه المهدى المنتظر، شعور شبيه بهذا ربما كان يسيطر على تلاميذ الشيخ القرشي بإقليم المزيرة الذين كانوا يقولون بأن المهدى سینبٹق من بینهم علی ما چرت به کتبهم.

كان المهدى يميش مقتوح الذهن والقلب على المرارة والظلم والقساد الذي

كانت تكتوى به غالبية الأهلين في السودان، وينمى، من جديد، التقليد الذي ساد في دولة الفونج حيث كان "الفقير" ماذا الجمهور وسندهم ورقيمهم، وشهدت جزيرة أبا في تلك الفترة تكاثر المريدين والزوار وذوى الحاجات على المهدى، بينما كان العلماء الذين اندغموا في الجهاز التركي الممرى قد انغلقت أمامهم الروية وضافت فرص التأمل المر فانكفارا على أنفسهم ومصالحهم، وحصروا أنفسهم في تهنئة الحكام الجدد، وتسلم غلعهم وهداياهم. كما حدث على مهد تعيين جعفر صادق باشا، وتنمية الصداقة معهم، وتقبل دعواتهم للإنظار في تعيين جعفر صادق باشا، وتنمية الصداقة معهم، وتقبل دعواتهم للإنظار في الدينية بفقدان ثمرة (٢٢)". ولكن لم يكن المهدى ليمارس الواجبات التقليدية "للفقير" من شفاعة، وأخذ باليد، ودفع لحاجة المتاع، تحت ظل النظام التركي الممرى إلا بثورة جذرية تستقطب وتسترعب كل المظام. إذا فالمهدى حين نفيج المسخط وساد التفكل والضعف في الجهاز الإداري- كان يهب القيادة الثورية التي ظل يؤهل نفسه لها دون العلماء، فأكمل بذلك الشروط الشورية التي ذكرها هولت.

تحت هنفط الثورة المنتصرة إذاً كان النظام التركى المصرى يتمال وينتهى إلى الانهيار التدريجي، وكان جهاز طائفة العلماء الذي ترمرع في ظله يعر بنفس تلك المراحل من التحلل والانهيار. وكلما ازداد هنفط الثورة وضعف النظام كان العلماء -أفراداً وجماما- يشقون عصا الطاعة عليه ويعلنون الولاء والانحياز التام للمهدى، مما يؤكد أن البلاد كانت في عام ١٨٨١ مقدمة على ثورة جذرية ترفرت لها كل الظروف للنجاح والنصر، وكان جلياً أن جهود جهاز العلماء في نولاب التركية المصرية في حرب الإفتاء والدعاية الفكرية لن توقف عجلة الثورة. فالواقع الموضوعي والاجتماعي كان أقوى من كل نشاط وهمة يضطلع بها العلماء، لأن ذلك الواقع كان يبشر بحتمية الثورة.

القصــــل الخالث المناظرة الفكرية (1) العلماء

لم يكن مزوف طائفة العلماء من الانتباء لشروط الثورة، التي كانت تنضح في الأعوام القليلة التي سيقت عام ١٨٨١م تحمل معها رياح ثورة المهدي، راجعاً إلى الوضع المتاز الذي تبوأته تلك الطائفة في جهاز الدولة فحسب. لقد حجب حقاً ذلك الوطيم المشار من ميونهم السخط والضعف في الجهاز الإداري ثم التبشير بالثورة الذي كان يضطلع به المهدى بل ورشعهم لمواجهة الثورة المهدية بالعداء في ميدان المناظرة الفكرية. ولكن كان للخلفية الثقافية التي حملها أولئك العلماء أثر كبير في إسدال مزيد من الحجب على فهم مجرى الواقع الاجتماعي غير تلك التي كان يسدلها عليهم وضمهم المتاز في السلك الإداري. فيحكم تكوينهم الأزهري القائم على التأهيل السنى الفقهي، والمنبئي على نمط من أساليب التدريس في تقديم العجة بالاعتماد على النصوص والاستشهاد بها، كانت فكرة المهدية بالنسبة لهم تحدياً لكل أسس ذلك التكرين فتصدوا لها بالمداء وبالدهش والازدراء : قالشيخ المشوى، ذو التعليم الأزهري، والذي توجه للمهدى بعد انتصاره على أبي السعود في جزيرة أبا تحت تأثير ما تناقله الناس عن عجائب المهدى وكراماته، لم يلبث أن ارتاب فيه. وقد قادته -لى هذا الارتياب- حصيلته الثقافية الأزهرية. قرأى أن المهدى -ملى غير ما يستوجب الشرح- يخص أقاربه واخصاءه بالغنيمة دون بقية جنده. ورأى منه صمتاً عما فعله أنصاره بقافلة تجارية من قتل وسلب للأموال. ورآه يكفر من ينكر مهديته - والإيمان بالمهدي ليس من أركان الإسلام التي تكفر من لا يمتنقها. ولم ير في محمد أحمد المهدى العلامات الإجمالية التي يعرفها عن المهدى. إذا كانت للخلفية الثقاقية لطائفة العلماء، مقرونة بالوهيم الاجتماعي المتاز في هيكل الإدارة التركية الممرية، الكلمة النهائية في المواجهة العدائية التي نشبت بين المهدى وبينهم. وقد عبرت رسائل العلماء، التي كتبت لتكذبب بعوى محمد أحمد المهدى في زمن حكمدارية عبد القادر باشا، عن طبيعة وإساليب المنهل الثقافي

السئى الفقهي لتاك الطائفة.

على كثرة الأحاديث الواردة في أمر المهدى -صفاته وزمانه ومكانه- فإنها "لم تجد في الطبيقة منفذاً تتسرب منه إلى مصنفات العديث المسعيدة المتشددة في هبيط الرواية، ولكن أغرجتها الكتب الأغرى التي كانت أقل تشدداً في صمة تضريع الأحاديث(۱)". ولكن يبدو أنه وإزاء ضغط التيار الشيعى الذي تشكل عقيدة المهدى مقوماً أساسياً فيه، وضمن المسراع القديم بين السنة والشيعة، تسرب إلى مقيدة العامة من أهل السنة بل وكثير من الفاصة أثر شيعى حدا بهم إلى الامتراف بعقيدة المهدى بعد صقابها وتهذيبها(٢) فانتهوا إلى القول بأنه سيبعث في أخر دورة للإصلام، وبالتالى للحياة على هذه الأرض، رجل من سيبعث في أخر دورة للإصلام، وبالتالى للحياة على هذه الأرض، رجل من المسيح من بعده، وتُملا الأرض عدلاً، ولكن لم يتقرر ذلك بالنسبة للفقة السني كعقيدة دينية كما كان بالنمبة لطوائف الشيعة التي كانت تنتظر أن يخرج هذا المهدى من آل البيت. وقد أثمر النفوذ الشيعى على متأخرة المتسوفة إيضاً توقعاً للمهدى في كتابتهم في حين لم يخض متقدموهم في شيء من هذا، وقد ماصب تباور ذكرة المهدى من مد متأخرة المتصوفة القائم ماصب تباور ذكرة المهدى من مد متأخرة المتصوفة القائم ماصب تباور ذكرة المهدى من مد متأخرة المتصوفة القائم ماصب تباور ذكرة المهدى من دم تأخرة المتصوفة القائم ماصب تباور ذكرة المهدى من دراء الحسر؟).

كان الإزهر، منذ أن حظرت الدموة الشيعية الفاطمية فيه بانتصار الايوبيين في مصر، يشهد صراعاً بين الفرق السنية في أمر إدارته. وقد تركز ذلك المسراع أساساً بين فرقتي الشافعية والمنفية. وبهذا ظل الازهر لا يسمع للتياد المدوفي بالتسلل إلى مناهجه وبرامجه إلا في عدود يسيرة مستبعداً في ذلك عمود التصوف المتطرفة(٤). كان الأزهر سوهو مركز التياد السني المفقهي والمنهل المثقافي لطائفة العلماء- قد شكل تكوينهم الشقافي، وبهذا التكوين تصدوا للمهدي في المناظرة الفكرية التي جرت بينه وبينهم.

وفن كتاب المفتى شاكر فى تكذيب دعوى محمد احمد المتمهدى لغمن الكاتب الموقف السنى الفقي من المهدى فى الموقف ألم الموقف ألم الموقف الموقف ألم الموقف ألم الموقف ألم الموقف ألم الموقف ألم الموقف ألم الموقف الموقف الموقف الموقف ألم الموقف ألم الموقف ألم الموقف المتأخرين طريقة أخرى فى أمى أمرى ومن بعضهم إلى خروجه فى سنة ٧٠٠٠ وكسور وغير ذلك ولم يضرح.

فللعلماء فيه قولان فقول بخروجه أخر الزمان وقول بعدم خروجه(٥)".

أختلف منحى طائفة علماء السودان في مواجهة تقنيد دعوي محمد أحمد المهدى عن منحى ابن خلدون حين ناقش أمر القاطمي أو المهدى الذي بذهب الناس في شأته وكشف الغطاء عنه. فقتة علماء السودان انتقلت بنقاشها من مستوى التجريد النظري إلى مناقشة حقائق الأحابيث الواردة في أمر المهدي على هموء مالايسات وظروف المركة المهدية في السودان، تناول ابن غلدون الأحاديث الواردة في شأن المهدي بالتجريم والطعن في أسانيد بعض الفقهاء والمعدثين وانتهى إلى ما يشبه التشكيك في مسمتها على أثر ما تبين فيها من عُقِلة أو سوء حقظ أو ضعف أو سوء رأي(١). ولكن، وفي مواجهة ثورة ناشبة ياسم المهدى، لم تجد طائفة العلماء في السودان بُدأُ من التسليم الضمني بصحة ` شأن المهدي. فقي رسالة للفتي شاكر إشارة إلى أن محمد أحمد ليس هو للهدي المنتظر المالفته التقليد السائد حول المهدى في أرصافه، وفي مكان مولده ومكان غروجه، وفي وزرائه، ورجاله، فهذا المسلك يرمى إلى تجريد دعوي محمد أحمد المهدى من الشروط والمواصفات والمقومات التي رسمتها تلك الأهاديث للمهدى، ويتستر على استخفاف التفكير السنى الفقهي الجوهري بمسألة المهدي. قلى رسالة السيد أحمد الأزهري المساة (التصيحة العامة لأهل الإسلام عن القروج عن طاعة الإمام) وفي رسالة للفتى شاكر المذكورة أنفأ لا نجد بحضاً لشان المدى كفكرة وكتصور وكمقيدة كما ذهب إلى ذلك ابن غلاون وإنما تجدجهدأ يسعى لتكذيب دعرى محمد أحمد المهدى بالذات ونقى صلته بما ورد ني الأحاديث من علامات وإشارات المهدي. قطائفة العلماء في السودان انطلقت من قبول مبدئي جمعدق أو مناورة- للأهاديث الواردة في أمر المهدي، واتخذت تلك الأعاديث أداة في صراعها لتجريد محمد أحمد المهدى من كل الشروط والإشارات في تلك الأحاديث لظهور المهدي.

شاهمه الأزهري يورد هديثاً للعالم المدث شهاب الدين أهمد بن حجر المهتمين يذكر فيه أن مولد المهدي بالدينة بالحجاز ليدلل بذلك على أن محمد المهتمين يدلل بذلك على أن محمد أهمد المهدى وهو المولود ببالاد المعودان والدتقائري الأصل- لا يتطبق عليه ذلك المشرط، ويتفق المفتى شاكر مع الأزهري في أن موك المهدى بالمدينة، وإن جاء أنه المولد المهدى بالمدينة، وإن جاء أنه المولد المهدى بالمدينة، وأن محد أنه المولد المهدى بالمدينة، وأن همد

الأزهري بجملة من الأحاديث تقول بأن المهدى رجل من عترة النبى أقرق الثنايا أجبهة، وجهه كالكوكب الدري، اللون لون عربى، والجسم جسم إسرائيلى، أو شاب أكحل العينين، أزج الحاجبين، أقنى الأنف، كث اللمية ، على خده الأيمن غال العينين، أزج الحاجبين، أقنى الأنف، كث اللمية ، على خده الأيمن غال . ويستنج الأزهري من هذا أن الصفات مفقودة في محمد أحمد المهدى، ويسارح ليرد على ما يقوله محمد أحمد المهدى من أن بخده الأيمن خالا فيقول بينات توفر الفال مع انتفاء العمقات الأخرى لا يكسبه صفة المهدى، ويورد المفتى شاكر أيضاً مجموعة مشابهة من الأحاديث ليصل إلى نفس النتيجة التي استخلصها أحمد الأزهري، ويضيف إلى ذلك حديثاً يقضى بأن المهدى يشبه النبي في الخُلق، ويقرب منه في الخُلق، ويبيني المفتى شاكر على هذا تفنيده لمحرى محمد أحمد المهدى إذ أن النبي أبيض، مشرب بحمرة، كما ورد في الشحائل الترمذية. ومن ظن أن لون النبي هو لون محمد أحمد المهدى لفقد الشحائل الترمذية. ومن ظن أن لون النبي هو لون محمد أحمد المهدى للهدى فقد فيقول بأنها قائمة على قتل الناس واستباحة أموالهم، وليس هذا من خُلق المبيني في شئ.

وفي مكان ظهور المهدى يتفق الأزهري وشاكر على اتشاذ الحديث القائل بظهوره في موضع يقال له ماسة من جبل المغرب منطلقاً للتصدى لمحد أحمد المهدى، الذي أنبا من النبي أمراً له بالهجرة لموضع يقال له ماسة بجبل قدير من جبال النوبةفي غرب الصودان. برغم إضعاف شاكر لحديث العلقمي الذي قال بخروجه بالمغرب استناداً على أن لا أصل له، ولكنه ذهب في ذلك مذهب "الاتفاق جدلاً ليقول رغم ضعف الحديث فإن محمد أحمد المهدى لم يظهر بجبل ماسة وراء السوس الأقصى، وإنما ولد بدنقلة في شمال السودان وخرج من جزيرة أبا وجبل قدير، ولا يكتفى الأزهري بذلك، وإنما يجادل محمد أحمد المهدى فيما ذهب إليه فيقول بأن جبل قدير من جبال المعيد (أي الجنوب)، ومتى لو كان ماسة المعروف في التقليد (أي الذي هو بالمغرب) فليس لجبل قدير ساحل كما لجبال المغرب.

وهي علاقة ظهور المهدى بعيسى والعجال والسقياني (وهو تصور المنقد أو المغلص عند الأمويين هي مواجهة مهدى الشيعة) يذهب الأزهرى وشاكر مذهبين متباينين. يورد الأزهرى قولين لشهاب الدين الإمام أحمد بن حجر وابن للعربي مؤداهما أن المهدى من أهل بيت النبى (صلعم) ويملك لدة سيم سنين يملا الأرض فيها عدلاً ويضرج مع عيسى فيساعده في قتل الدجال بباب له بارض فلسطين ويژم المهدى الأسة، ويصلى عيسى خلفه، ويقتمان معاً القسطنطينية بالتسبيع والتقديس. ويتساءل الأزهرى عن حال هذا الوقت. فلم يظهر عيسى ولا الدجال. وتبعاً لذلك تبطل دعوى محمد أحمد المهدى، وياتى المفتى شاكر بتقليد يقول بخروج المهدى لقتال يوسف السفياني لا لقتال المسلمين. ويعلق المفتى شاكر قائلاً بان محمد أحمد المهدى يقاتل المسلمين ويدعى المهدية في وقت لم يشهد الناس فيه ظهور السفياني.

ويقول أحمد الأزهري في حديث منسوب إلى على كرم الله وجهه أن المهدى يظهر حين ينشب اختلاف حول موت غليفة، ويدلل بذلك على كذب محمد أحمد المهدى، لأن الفليفة موجود ولم ينشب خلاف حول من يخلفه، وأن دعوى المهدية المهدى، لأن الفليفة موجود ولم ينشب خلاف حول من يخلفه، وأن دعوى المهدية أشرا يقول بظهور المهدى حين يحل بأمة محمد بلاء شديد من سلاطينهم لم يسمع ببلاء أشد منه حتى لا يجد الرجل ملجاً. ويتفق المقتى شاكر معه في ربط ظهور المهدى بحلول بلاء عام، ويتخذان من ذلك تكاة لأن الحياة في السودان طاهرة من المفاسد وتحت رعاية الفديوي الأعظم وسعادة أفندم ناظر ديوان وحكمدار السودان تسترغد الميشة، وهما ملجأ العامة. فرجود هذا الملجأ يكذب محمد أحمد المهدى الذي يملأ الأرض خراباً وسلباً ونهباً مما لا يبشر بقسط أن وربيط الأزهري بين ظهور المهدى وقتح الكنوز على يديه، ورضع الجزية والعطاء الكثير والرخاء وتوزيع المال مبعاحا بالسوية وغنى القلوب والقناعة ليقول بأن السيدان لم ير إعطاء السماء غطرها أن الأرض نباتها ولا غنى القلوب ولا حتى المال بل شرى قلة الأمطار وشلاء الأسمار وتكالب الناس في الدنيا حتى يقتل بعضهم بعضاً لإجل آخذ المال، قالزمان على هذا النحر ليس زمان المهدى.

وقى مسالة طاعة المعهور المسلم للمهدى وانصياعه وتسليمه له يورد الأوهرى والمفتى شاكر العديث القائل بأن المهدى -أبان ظهوره- بنادى ملك فوق رأسه: هذا المهدى خليفة الله. ويستطرد الأزهرى فى العديث فيصور إقبال الناس عليه، وشرايهم حيه، وامتلاك الأرض شرقها وغربها، وإن الذين ببايعونه بين الركن والمقام بعدد أهل بدر، ثم تأتيه ابدال الشام ونجباء مصر وعصائب

أهل المشرق وأشباههم، ويبعث الله له جيشاً من خراسان برايات سود تمسرة له،
ثم يذكر ترجههم للشام أو الكوفة مع جواز الجمع بينهما وتأييد ثلاثة آلاف من
الملائكة له وكون أهل الكهف من أعوات، وإزاء هذا التدفق والإقبال المسن على
المهدى -كإشارة من إشاراته- يضع الأزهرى مدورة أهل السودان الذين يتمنون
أن تظفر الحكومة بمحمد أحمد المهدى حتى تزال مفاسده. ويضيف المفتى شاكر
أن المهدى يُبايع وهو كاره، ومهدى السودان يُدُبُ الناس للبيعة، ويقتل من لا
يبايعه، وأن محد أحمد المهدى لم يناد فوق راسه ملك حتى تصع دعواه
وتستقيم.

وقى وزراء المهدى وأتباعه يقول الأزهرى عن محى الدين بن عربى إن وزراء المهدى وأتباعه يقول الأزهرى عن محى الدين بن عربى إن وزراء المهدى طائفة حباها الله تعالى في مكنون غيبة وأطلعها كشفأ وشهوراً على المقائق وما هو إلا أمر من الله في عباده فلا يفعل المهدى شيئاً إلا بعشورتهم وهم على أقدام رجال من الصحابة، الذين مدقوا الله ما دعاهم إليه وهم من الأماجم ليس فيهم عربى ولكنهم لا يتكلمون إلا بالعربية، لهم حافظ من غير جسمه ما عصى الله قط، وهو أخص الوزراء. ويخلص الأزهري إلى أن وزراء محمد أحمد المهدى الذين يحصدهم سيف الحكومة لا يمكن الادعاء باتهم الوزراء الذين عناهم حديث ابن عربى. فهم إذاً من المدلسين والمدين نتيجة تسويلات نفسية. وهذا ينفى عن محمد أحمد المهدى دموى المهدية. وهي مكان أخر يشير إلى أن الذين أخذوا رايات مهدى السودان اتضح أنهم مخذولون ويقتلهم جنود وعورد شاكر حديثاً يفيد بأن رجال المهدى إلهيون من أبدال الشام وعصائب أهل العراق مع أن القابت أن مهدى السودان قد تبعته جهلة العوام وأوياش الطفاء.

وفي تكوين المهدى يقول الأزهرى بأن حديثاً قد ورد في هذا الشان ينسب للهدى إلى أهل البيت، وأن الله يصلحه في ليلة. ويرجع إلى أطوار تدرج محمد أحمد المهدى في العلم فيقول بأته سلك الطريقة الفاوتيه (السمانية) على يد الشيخ القرشي بجزيرة المسودان، وعلى يد غيره، وحضر مجالس العلم عند جماعة، فعلى تقدير إصلاحه من المشايخ المذكورين، فإنه لا يوافق ظاهر المديث الوارد في هذا الشان. ويقول المفتى شاكر بأن المهدى المنتظر يلتزم الكتاب والسنة لا يخرج عليهما ولكن مهدى المسودان نبذ الكتاب والسنة لاتهما لا يبيحان الشروج عن طاعة الإمام والكذب والفش والتلبيس على المسلمين وقتلهم بلا حق - والشرع لا يبيح قتل الكافر والمؤمن والماهد، ولا نهب ماله.

وحول مسالة "هل يعد كافراً من شك في مهدية؟" المهدى غرج الشيخ المقدوى على المهدى وهجر صفوفه مع جملة من أسباب أخرى ورد ذكرها، وحول هذا التساؤل أيضاً يمالج الأزهرى المسالة ليرد على ما يذيعه محمد أحمد المهدى من النبى (صلعم) بأن المنكر في مهديته كافر، وخارج على الدين، فيقول بأن محمد أحمد للمهدى إذا أراد بالكفر تفطية المق بالباطل فلا يحصل إلا إذا التضحت دلائل تصديقه وهذا ما لم يحدث، وإذا أراد بذلك الخروج من الإيمان فهذا خطل لأن المهدية ليست نبوة ولا رسالة وغايتها خلافة، فإنكار أصل المهدية والشك فيها لا يورب كفراً بعمني الفروج من الإسلام.

وفي نطاق الدفاع من النظام القائم أنذاك في السودان، والذي يستمد شرميته حقى نظر العلماء حمن استظلاله بعباركة ورعاية خليفة المسلمين العثماني، جرت الثقافة السنية الفقية طائفة العلماء بعيداً من أعمال النظر في مجرى الأحداث المعاصرة، وأغلقت في وجرههم باب الاجتهاد والمبادأة، في مجرى الأحداث المعاصرة، وأغلقت في وجرههم باب الاجتهاد والمبادأة، واحكمت من الحجب التي أسدلها من قبل انعزالهم إجتماعياً في سلك الدولة، وترعرعهم في كنف جهازها وثقافتهم المعادية للفكرة المهدية كتصور للإنقاذ عند جمهور الشيعة والمتصوفة، ففي منازعة السلطان الجائر ذهب أهل المعنة مذهباً تقليدياً محافظاً فقالوا الاختيار أن يكون الإمام عادة محسناً فإن لم يكن فالصبر على طاعة الجائر أولى من الضروع عليه، لما فيه من المعبر على جوره وقسفه، والاصول تشهد والمقل والدين أن أقوى المكروهين أولى بالترك. (٧)

ترسمت طائفة العلماء هذا المسلك المنتى المعافظ لندمغ ثورة معمد أعمد المهدى بانها خروج على السلطان وتعرد على النهج المننى. ومعا يضاعف من سوء عصيان المهدى هن خروجه على حكومة لها على جمهور السودانيين، كما جاء في رسالة المفتى شاكر "من الإحسان الجليل والفقران الجزيل فإنها ربتكم فوق مهد عدلها وادارت عليكم وافر فضالها وخلصتكم من ملوككم الأولين الذين اتخذوكم عبيداً وخولا. وعمرت بلادكم وأمنت أوطانكم وكثرت زراعتكم بعد أن كانت بلادكم بفاية الخراب والبوار وأموالكم ودراريكم للنهب والاسار لا تملكرن غطيراً ولا حقيراً. والآن لله المعد صدرتم بقضلها ومن سياستها في غاية الأمن والعمارة وكثرة الغنى واليسار ومع ذلك فهى تنفق على عمار بلادكم وحفظ حياتكم المبالغ الوافرة من غزائنها العامرة ولا تحملكم بفع شئ من ذلك وما تأخذه منكم من المطالب الأميرية ينفق مع زيادة عليه منها في مصالع بلادكم الفرورية".

وتأتى طائفة العلماء بشواهد ونصوص لتدعم وتدلل وتسند مسلكها المنبئى على الموتف السنى المعافظ الذي يحظر الخروج على الإمام الغلالم. فالإمام في رسالة الأزهري لا يعُزل ولا تُنبذ بيعته ولا يعطرح عهده إلا إذا أمر أحداً أن يكفر أو كفر هو - أي الإمام، وما دام لم يكفر أو يكفر أحداً فالطامة له واجبة، ولو زالت عنه العدالة واتسف بالفسق كما هو عليه أهل التحقيق، وتتكرر هذه الايات والأماديث في رسالتي الأزهري وشاكر:

* قال تعالى 'واطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم'

ه قال النبي (صلعم) "مليكم بالسمع والطاعة وإن ولى عليكم عبد حبشي"

 ه قال النبی (صلعم) " من أطاع أمیری فقد أطامنی ومن عصی أمیری فقد مصانی."

* قال النبي (صلعم) "تسمع وتطع وإن خبرب ظهرك وأغذ مالك."

ويتحرض المفتى شاكر والأزهري لفلسفة السلطان، شالأزهري يرى أنه سيحانه وتمالى بُين لعباده طريق المضلالة وطريق الهدي، وأنه سراقب لهم هي جميع أحوالهم وأقمالهم، وأنه لم يتركهم سدي واختار من عباده أناساً أولاهم أسرار المملكة، وأمرهم بطاعت، وجعل مخالفتهم مؤدية إلي الوبال والتهلكة. وينتهى المفتى شاكر إلى القول بالحق الإلهى للسلطان مين قال بتلازم الدين والسلطان، فالدين هو الأساس والسلطان هو حافظه ومشيده، وما لا حافظ له خائع يعز تأييده، فلا دين إلا بالسلطان هو حافظه ومشيده، وما لا حافظ له المسلمين، وهو ظل الله في أرضه، وبه تقام شعائر سنته وفرضه. فهو خليفته على رعاية حقه، الإمام السلطان العثماني عند المفتى شاكر صوود بقيد العياة، ودرلته على رعاية منتظمة مؤيدة بوزراته ويخطب له بالنصر في صوود بقيد العياة، ودرلته على رعاية منتظمة مؤيدة بوزراته ويخطب له بالنصر في المنابر، وبيعته يجتمع عليها أهل العل والعقد، فالذي يضرج عن طاعته باغ

ومتحد لله والرسول وساع في الأرض بالقساد فتجوز مقاتلته ورده عما هو عليه وإقامة حد الشريعة فيه.

وكما واجه العلماء القصائص التوعية للدعوة المهدية في السودان من حيث مكان مولد المهدى، وظهوره وصفاته ووزرائه وجنده شقد كان لزاماً عليهم أن يواجهوا أمر تحدى المهدى للإمام والمكومة في الميدان الذي اغتاره وبالأساليب التي يسوغ بها مسلكه، فمحمد أحمد المهدى يرجع أمر خروجه بالثورة إلى رؤيا شهد فيها النبي (صلعم) وقد طوقه بالمهدية. يتصدى العلماء لحكم الرؤيا بتأهيلهم السنى الققهي القائم على مبدأ الظاهر ومعاداة النقث والإلهام الباطني، فيقول الأزهري لا يصبح للحمد أحمد المهدى العمل بأمر الرؤيا حيث كان الأمر يخالف حكم الشرع، من خروج من طاعة الإمام، ونبذ عهده وطرح بيعته، فضلاً من تأدية ذلك إلى إيذاء المسلمين في النفس والمال. ويستدل على ذلك يقول العلماء بأن الرجل إذا رأى رسول الله (صلعم) في المنام، وأغييره بطلاق زوجته فليس ملزماً بذلك لعدم هبيط النائم، وإن كان الشيطان لا يتمثل برسول الله (صلعم) في النوم. ويتطرق من بعد ذلك إلى أساليب الكشف، وهي طريق الصوفية في الإلهام والمعرفة اليقينية، فينبرى لهذا الأساوب بالدحض قالا يصبح لممد أحمد المهدى أن يعمل بالكشف لأنه مخالف لظاهر الشرع، فالولى في رأى أكابر العلماء، يناط به حكم الظاهر فكيف وأنه ارتكب أمراً مخالفاً لظاهر الشرع يتبع فيه، غصوصاً إن أدى إلى سفك دماء المسلمين وإتلاف أموالهم. فأكابر الصوفية يقسمون الكشف أقساماً بعضها غيالي، فلا ينبغي الاهتداء بالكشف والمال كهذا حين يدمن الكشف إلى شرق الشرع وإضرار السلمان.

كانت المناظرة الفكرية التى دارت بين المهدى والعلماء مجالاً لصداح تقليدى بين مدرستين من مدارس التفكير الإسلامي: هما التصوف والاتجاه السنى الفقهى في بيئة السودان بخصائصها النرهية من حيث ارتباط الاتجاه السنى الفقهى الواقد بجهاز الدولة وحظوته برعايتها، وعطفها، ومن حيث أن السلوك الصوفى ورث تقاليد واسخة لونت الذهن الشعبى المسلم باخيلة وأساليب في المصرفة واتجاه في السلوك سنسمت للاستجابة لصوت صوفى أكشر من الاستجابة للمدوت النافذ إليها من بطون كتب السنة والفقه، وكما كانت الظروف الموسوعية في الواقع الاجتماعي بالسودان تنشق عن ثورة ظافرة في سنة ١٨٨١م فقد كان للمناخ الفكرى لجمهور السودانيين، وهو يسمع لمسوت الثورة، مهمة التمهيل بها بالاستجابة السريعة والانخراط في صفوفها، وتجشم تبعات ميلادها. كان هذا المناخ الفكرى يتلقى بذور الثورة فيرماها وينميها ويطرح البذور الغريبة التى كانت طائفة العلماء تجهد لبثها لإفساد الثورة ودخن مقوماتها وشل فعاليتها.

القصيل الرابسيع المناظرة الفكرية

(ب) للهدى

كانت للصراع الذي احتدم بين المهدى والعلماء جدوره منذ عهد القونج. فقد شهد ذلك العصر، كما ورد في الروايات المتواترة، صراعاً معاثلاً في النوع وإن أغتلف في الدرجة. دار الصراع بين علماء الفونج ومتصوفيها في نطاق المسائل الشرعية والشخصية ولم يتجاوزها إلى مواجهة سياسية بسبب المايشة السلمية التي انسجم فيها التصوف والعلم على البيئة السودانية. فمن تلك القضايا الشرعية ما يروى عن المشادة التي نشبت بين القاضي دشين والشيخ الهميم هين جمع بين الأختين، وما أنتهى إليه القاضي بشين إذ قسع الله جلده بدعوة من الشيخ الهميم الذي لم يرق له تدخل القاهى دشين بالمنع(١). وفي المجادلة التي ثارت حول إباعة شرب التنباك نرى الشيخ إدريس يشير إلى فقيه كان يرى إباحة شرب التنباك بسؤال القاشي بشين ، وهو الذي كان يشرب حتى معاته، في قبره ليكشف من ندمه على شربه، فتحقق للشيخ إدريس ما أراد، فنطق الميت بخطأ شربه للتنباك(٢). وفي المسائل الشخصية نشهد أن المدرام الذي نشأ على خلافة الفكي مدنى بين أنصار شيخ مالك الماهر في العلم-وأنصار شيخ الأمسر الشديد الورع والزهد- يمسمه رأى قاطع من قبر الفكي مدنى يشير إلى تخليف شيخ الأعسر. وحين يستنكر ذلك فقير شرقاري يُذال عقابه بأن يطبق عليه فم القبة فينقاد الناس لفلافة الأعسر (٢).

فى هذه الأبعاد للمدودة لأصراع بين العلماء والمتصوفة فى عصر القونيج
ويرغم تصفظنا فى الاستدلال بهذه الروايات، فإن الباحث ليستخلص حقيقة لا
سبيل إلى إنكارها فى أن مثل هذه الروايات "تمثل اتجاها شعبياً كان أوضع ما
يكون فى عصر القونج، اتجاء يثبت أن المتصوفة كانوا أقرب إلى نفوس العامة.
من الفقهاء، وأن أهل الباطن كانوا أشد تفلفاً فى حياة الناس من أهل الظاهر.
ولذلك اتجهت الروايات فى أكثر الأحيان إلى نصرة المدوفى على الفقيه،
واعتبار دليل الكرامة الصوفية أقرى وأسمى من دليل الفقه، وتسليم راية

النصر في حلبات السياق والهدال للمنوفي الذي يختص دون الفقيه بالقدرة على صنع الكرامات وخوارق العادات(2)".

رعلى هذا الوجدان الشعبي اعتمدت دعاية اللهدي في جذب أفئدة جمهور السودانيين الذين ربتهم الطرق المسوفية على نحو وتمسميم ينتصس لنحى الكشف الصوفي في المعرفة على منحى العلماء القائم على الظاهر والاحتجاج بالنصوص والشواهد. كان المدى في لفته يستند على عصياته الخاصة في المجاهدة والساوك الصوفي وحصيلة المعهور السوداني في التربية المدوفية. فكان المهدى بذلك أكثر إلهاماً وأقرب إلى الذهن والوجدان الشعبيين، فالهدية لحمد أحمد المهدى أمر من سيد الرجود (صلعم) وهواتف إلهية وعلامات أغبره بها سيد الوجود (صلعم). وهي خلافة كبرى هجمت عليه من الله ورسوله. ولإثبات مهديته يسوق المدى الدليل الصوفي في مواجهة الدماري التي كانت ترمى إلى تكذيب دمواه فيقول في الرد على رسائل أحمد إسماعيل الولي، وحسين مجدى، والمقتى شاكر، ومحمد ولد حتيك، وولد الدليل في منشور إلى العلماء والتجار والعمد والفقراء والمساكين القاطنين بمدينة الأبيض "ولا تغتروا بالغطب التي ألفها في ذمنا وتكذيبنا علماء السوء كأحمد بن إسماعيل الولى وحسين مجدى والمفتى شاكر ومصعد ولد حتيك وولد الدليل وأمثالهم معن رقع في عرضنا شهؤلاء ممن أنخل النَّه في شاويهم النفاق بحب المال والجاه قال جملى الله عليه وسلم حب المال والجاه ينبتان النفاق في القلب كما ينبت الماء البقل وجاء في الأثر إذا رأيتم العالم يحب الدنيا فاتهموه على دينكم وجاء في بعض الكتب الإلهية لا تسأل عنى عالماً أسكره حب الدنيا فيصدكم عن طريق محبتى أولئك قطاع الطريق ملى مبادى ولا يخفى عليكم أن العلماء ينكرون كثيراً من أصور المهدى لأنه ليس ملى معتقدهم الذي يظنونه ولأنه يضالف مذاهبهم ومما يخيركم بعدم معلومية عين المهدى للعلماء اختلاف الروامات وكثرة الأقوال عن أهل الكشف والملوم أن ملم الله في أزله ولا يكون على هذه الررايات الكثيرة التي منها العديث المقطوع والموهوع والضعيف والمنسوخ بل المديث الصحيح ينسخ المديث المحيح كما أن الآيات تنسخها الآيات ويمحى الله ما يشاء ويثبت والتصديق بامر المهدى صعب لا يتوفق إلا من أدركه بسابق سعادة لأنه لا يهتدى إلى معرفة حقيقته إلا الأولياء العارفون الذين لم يحجبوا عن رؤية نبيهم مملى اللّه عليه وسلم فلمهديتي من اللّه دلايل قمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر(0)".

ويتكرر احتجاج المهدى بالناسخ والمنسوخ من الآيات والأهاديث لإثبات أن أمر المهدى مردود إلى تقويش العلم لله سيحانه وتعالى، قلا تضبطه قوانين، ولا تصبط به علوم المتفندين، بل يممن الله ما يشاء، ويثبت وعنده أم الكتاب و"قال تعالى ولا يحيطون بشئ من علمه إلا بما شاء وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هر ولا يسال عما يقمل ويخلق ما يشاء ويختار ويختص برحمته من يشاء والله دُو القَصْلِ العظيم وقال الشيخ محى الدين بن العربي في تقسيره على القرآن المظيم علم المهدى كعلم الساعة والساعة لا يعلم وقت مجيئها على الحقيقة إلا اللَّه. وقال الشيخ أحمد بن إدريس كذبت في المهدى أربعة عشر نسخة من نسخ أهل الله ثم قال يشرج من جهة لا يعرفونها وعلى حال ينكرونه". ويمشى في مسالة الناسخ والمنسوخ وقوة وضعف الأعاديث ليقطع بأن حقيقة المهدية أعلى ما هي عليه لا يعرضها إلا أهل المشاهدة والبعمائر(١)". ويخلص المهدي في متشوره إلى الشيخ محمد الأمين الضرير، معين علماء السودان (V)، إلى نفس هذه النتيجة من أن حقيقة مهديته لا يهندي إليها إلا الأولياء والعارفون الذين لم يحجبوا من رؤية نبيهم صلى الله عليه وسلم وذلك بعد أن يفند له احتجاج العلماء بالنصوص لدعش مهديته في حين أن الآيات والأعاديث تخضع لعملية الناسخ والمتسوخ،

قى مثل هذه البيئة التى انفرس فيها الانتصار للدليل المدوقى عبر تجارب من المدراع بين أهل الباطن من المتصوفة وأهل الغاهر من العلماء، والتى نهل أهلها من المؤسسات المدوفية مبادئ دينهم، وتشربوا جو تلك المؤسسات العامر بالكرامات والرزى والإلهام والاستشراق، وتخلل كل ذلك حياتهم اليومية، وأصبح القاموس المدوفي دليلهم في حياتهم وأخرتهم ... في مثل هذه البيئة وتحت وطأة العكم التركى المدرى، الذي يغذى الأهلين بالسخط والتبرم، كان محمد أحمد المهدى يأخذ زمام المبادرة من العلماء، فيهب الجمهور فكرة المهدى كمنقذ ومخلص من ثقل وبؤس حياتهم باللون وباللغة والأخيلة التي ألفوها وملات منهم القلب والمقل. ففكرة المهدى -في آخر تحليل- ظلت تعيش وتستقر في أهندة الهمهور المسلم بشكل عام. فمن خلال الظلام المتنامي والشك

السياسي والاجتماعي والغلقي والديني الذي اعترى المموعة الإسلامية تعلق ذلك الجمهور بالمنقذ المرتقب فأضمى "المهدي" تطلماً يرنو إليه الجمهور المسلم ويلتمس به أكثر كلما شعر بالقهر والمذلة التي يلحقها به حكامه المسلمون وغير المسلمين، فلو تأملنا تصور معى الدين بن عربي للمهدى لوجدنا صياغة نهائية لمشاعر وتطلعات وأخيلة وأحلام جمهور المسلمين في شكل برنامج اجتماعي وترسعي يحدد للمهدى الطبقات الاجتماعية التي تستجيب له وتلك التي تناصب العداء، ويربط بينه وبين عيسى والتصور الأموى، الذي تبلور لمي "السفياتي" كمنقذ للأمويين بعد أن أطاح العباسيون بدولتهم، ويرسم له منهجه المذهبي. فالمدى يخرج وقد امتلأت الأرض جوراً وظاماً فيماؤها قسطاً وعدلاً، وهو الذي يقسم المال بالسوية، ويُعُدل في الرعية، ويحثو المال للسائل حتى يضيق ثوبه. والمهدى بحمل الكل ويقوى الضعيف، ويعين على نوائب الحق، يقيم الدين، ويعز الإسلام بعد ذلة، ويضع المزية. وفي المانب التوسعي يفتح ألمدي المدينة الرومية بالتكبير في سبعين ألفاً من المسلمين، ويقرح بالمهدى عامة المسلمين أكثر من غاصتهم، ويتصدى له مقادة العلماء بالعداء لأنه بنصو على غير ما ذهب إليه أثمتهم ولكن سيف المهدى يضطرهم للخضوع له. وهو الذي يقتل السفياني، ويأتي إليه عيسى بن مريم شرقى دمشق في صلاة المصر فيتنجى له المهدى ليوم الناس على سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم. والمهدى يرقع المذاهب من الأرض قالا يبقى إلا الدين الخالص(٨).

من الجائز أن تصوراً كهذا للمهدى، وفي إطاره العام لا في تفاصيله، كان يصاور الجمهور السوداني المسلم قبل عام ١٨٨١م وهم يرون سلطة مسلمة كانسلطه التركية المسرية تسومهم الفسف، وتضع عليهم الفسرائي، وتنحاز إلى مجموعة بون الأخرى، وتصادر تجارة الرقيق، التي تشكل أساساً اقتصادياً لم تنضيج الطروف لإلفائه(٩). فإذا أغذنا في اعتبارنا التربية والقاحوس الصوفيين اللذين ترهرع وجدان المعهور المسلم في ظلهما، بل وإذا تجاوزنا ذلك إلى تبصر وجود تقليد "المهدى" بصورته المعددة كما حمل تبعته نفر من مسلمي السودان، لسلمنا بأن محمد أحمد المهدى إنما كان يضاطب جمهوراً ناضجاً للثورة من حيث التعبئة الفكرية والاجتماعية.

لم يكن تقليد "المهدي" حبيس بطون الكتب فقد بشر به حمد النحلان -رهو

في مكة- عام ١٨٦٠ على عهد القوتيج وأرسل حواره ميرف ليعان ظهور المدي، فأمر الملك بادى أبو دقن بقتله وجره، فأرعدت لذلك السماء، وهطلت الأمطار في غير وقتها وهطعت السيول المنازل وأهدثت جنازة ميرف خورأ يسمى خورخنيجر(١٠). وفي سياحات محمد أحمد المهدى في أنحاء السودان كان يسمع باننه الأمنية الصادرة من الأهلين يظهور المهدى، وكيف كانوا يحسبون المهدى كل رجل شديد الغيرة على الدين كثير المعرقة. ولعل في الرحلة التي تحمل عسرها ومشقتها الغليقة عبد الله من دارفور إلى الجزيرة بسبب ما أوحى إليه والده الصالم قبل وفاته من أنه سيلتقي بالمهدى وهدثه بصفاته وعلاماته(١١) ما ينبئ عن توفر هذا التصور للمهدى في الذهن الشعبي، ويزيد ذلك إيضاماً التقليد السائد بين حيران الشيخ القرشي -شيخ المدي- بأن المهدي المنتظر سينبثق من بين صفوفهم، وأن الشيخ القرشي قد أوماً بالهدية لممد أحمد المهدى، وقي معرض السخرية بمحمد أحمد المهدى، وفي التنبؤ بالقشل المتمى لمركته، يعيد المفتى شاكر إلى الأنهان الهلاك الذي عالى بعن أدمى المهدية من قبله كإبراهيم السوداني، الذي أدمى المهدية بالخرطوم، واتحد محمد المهراف وزيراً، ثم تلاشي أمره بقوة الحكومة. وكذلك الشيخ أحمد بن عبيد الذي ادمى المهدية بصعيد مصر فقمعته الحكومة وباء أمره بقشل (دريم(١٢). إزاء هذه الشذرات، التي بإعادة تركيبها وتنسيقها، يتجلى لنا التكوين الفكري للذهن الشميى من حيث الاستعداد والتهيشة لتقيل وتقهم أمر الثورة والمهاد ياسم المهدى دون أن يحس بريبة أو شك. في هذا العندد كان محمد أحمد المدى إذاً يمتلك أفئدة جمهور السودانيين لأنه يستند إلى تقليد مهد له نوع الثقافة الذي كان يسيطر على الذهن الشعبي، واضطلع به في فقرات متباعدة حوإن تباور وتكشف في السنوات التي سبقت ١٨٨١م بقليل- رجال غرسوه عميقاً في البحيثة السويانية.

من الجانب الأخر كان محمد المعد المهدى في عكوفه على الأخذ من الجرى المحوفى العام الذي يعلا الوجدان الشعبي، وفي المعاناة المعوفية التي كان يعر يها من يد قطب معوفي إلى أخر لتأهيل نفسه لمواجهة الواقع الذي تردي إلى المحاطط في القيم الدينية، قد معمم على رفع راية الزهد، وتعكيم القرآن والسنة، تعت طبعط الفكر والواقع الآخذ في الانهيار والتغثر عثر محمد أحمد

المهدي ملى تصور "المهدي". فالطريقة السمانية، التي ترمرع في مركزها بأم مرحى حشمالي الغرطوم- تحت الشيخ محمد شريف نور الدائم، انحدرت إلى السودان بإشراف الشيخ أحمد الطيب البشير، الذي أخذ الطريق على الشيخ عبد الكريم السمان بالمدينة المنورة، والذي تتامذ بدوره على السيد مصطفى البكري وهو القائل: "إنا وزير المهدي قمن شاء منكم قليوم إلى ويهتدي"، وقد ارتاب رجل في قول الشيخ حين لقى الشيخ مصطفى البكرى ربه ولم يشهد آوان المهدى، قاماب محمد عبد الكريم السمان بأن الشيخ صادق قيما ذهب إليه لأن السلطان حين يبعث بجنده إلى مكان ما يضع في قيادتهم نقراً من أمرائه، فيمهدون له الأرض، فيلمق بهم. فمن الأمراء من ينتظره على قيد المياة فيلاقيه ومنهم من يقتل. ويروى من الشيخ عبد الكريم السمان قوله "أنا خاتمة الولاية الممدية ومذهبي مذهب محى الدين وطريقتي قادرية"، ومحى الدين المقصود هو محى الدين بن العربي . وقد توصل مكى شبيكة إلى حقيقة وجود مؤلفات الشيخ محى الدين بن عربي في متناول المهدى هين كان في أم مرهى مم أستاذه أو بعد ذلك بدليل الإشارات العديدة إلى ابن العربي وخاصة كتابه المشهور "القتومات المكية" في منشورات محمد أحمد ألهدى، وقد تثبت مكى شبيكة من ذلك بالرواية التي عثر عليها في كتاب "أزاهير الرياض" للشيخ عبد المصود نور الدائم وفيها دليل على وجود هذا الكتاب في أيدى متصوفة ذلك العصر(١٣).

ومن مجموع الاماديث والتصورات، التي أثبتت بواسطة أقطاب الصوفية
هول مسالة المهدى، راح معمد أهمد المهدى ياغذ منها جميعاً ما يناسب ظروف
دموته، وما يبرزها في توافق مع التقليد المسائد حول المهدى من حيث نصبه
ومعفاته ومكان ظهوره وعلاماته ووزرائه، بهدف أن يقتل في المهد كل معارضة
قد تقوم على مدم استيفائه لشروط المهدى، ولتضرح دموته للناس في شكل
ينسجم مع تصورهم للمهدى، ولتجذبهم إلى مواقعها معاسة وتأييداً. لم يتقيد
محمد أحمد بحرفية النصوص التي تشير إلى أن مكان ظهور المهدى هو مكة أو
المدينة أو جبل ماسة في المغرب، وإنما توجه إلى جبل قدير في جبال النوبة
بأمر من الرسول (معلم) ليستقر في موضع يقال له ماسة. ولم يتأكد لنا وجود
موضع بهذا الاسم بجبل قدير. ونستنبط من هنا أن محمد أحمد المهدى إنما

كان يهدف إلى مطابقة التقليد القديم حتى يفوت الفرصة على منازليه في الرأي، وربط ذلك كله بهاتف من النبي (مبلعم). ولقد تعرض اسم مصمد إحمد إلى العدَّف والاغتصار إلى "محمد" غمسب ليواطئ اسم الرمول (مناهم) فيتحقق بذلك شرط من شروط المهدى وهو أن يواطئ اسمه اسم النبي عليه السلام. وفي مسالة النسب قال محمد أحمد الهدى بنسبته إلى الرسول (ملعم): "قابى حسنى من جهة أبيه وأمى كذلك من جهة أمها وأبوها مباسى والعلم لله أن لى نسبة إلى المسين". (١٤) ليستوفى التقليد القائل بأن المهدى من عترة الرسول (مناعم). وكان في التصور الراسخ أن على الغد الأيمن للمهدي المنتظر خالاً، واسترقى محمد أحمد هذا الشرط حين أخبِره سيد الوجود عليه السلام بأن الله قد جمل على خده الأيمن خالاً علامة للمهدية. وأضاف محمد أحمد إلى العلامات التي خصه بها الله تعالى راية من نور تكون معه في حالة العرب يحملها مزرائيل عليه السلام، فيثيت الله بها أصعابه، وينزل الرعب في قلوب أمدائه(١٥). وعلى كثرة ما ذكرت الرايات في التقليد السائد حول المهدى لم تذكر، فيما أعرف، راية يحملها عزرائيل على وجه القصوص. ولعل في هذه الإخباقة ما يكشف عن الظروف النوعية الغامنة لدعوة محمد أحمد الهدى في السودان. وقد كان من الاعتبقادات الشائعة أن المهدى المنتظر يعين لأتباعه المراشب، وأنه يجعل لكل تابع عمالاً يوازي هذه المرتبة، وعمل المهدى بهذه القاعدة، وقد صرح بأن أدنى أتباعه له مرتبة أكبر من مرتبة الشيخ عبد القادر الجيلاني وهي مرتبة القطبية(١٦).

وجدير بنا أن تقف من بعد أن هيا محمد أحمد المهدى نفسه للمهدية، وبذل ما في وسعه للطابقة التقليد السائد حول المهدى في أوصاف وأشراطه، لنتدارس استفادة المهدى من الأخيلة والتصورات الراسخة في الذهن الشعبى أنذاك لكسب الأتصار، ولجذب قطاعات واسعة من المجتمع إلى مواقع المثورة. من جملة تلك التصورات تبرز في المقدمة الرؤيا المعروفة بالعضرة النبوية حيث يجتمع النبي (صلعم) باقطاب الأولياء الأهياء منهم والأعوات مع الفضر عليه السلام لتأمل أمر الكون والديانة. وقد استفاد المهدى من هذا التصور للحضرة النبوية وعمل أن تضم العضرة النبوية، التي تناقش مسألة اختياره للمهدية، نقرا من أقطاب الصوفية السودانيين منهم وغير السوانيين الفين لهم في

قلوب الأهلين تجلة واحترام وتقدير. وكان المهدى، في المضرات النبوية، يخاطب في جمهور السودائيين ولاءاتهم الموزعة على شيوخ الطرق لتتحد من تمت رايته، ويصور مباركة أولئك الشيوخ له ليستيةن أنصارهم من مهديته. ولقد سبق محمد أحمد المدى في هذا السبيل الشيخ بدوى أبو دليق على عصر القرنج حين سعى لترحيد الطريقة القادرية بعد انقسامها إلى شعبة الهميم، وشعبة إدريس بن الأرباب. كان الشيخ بدوى أبو دليق غليقة لشعبة الهميم فتزوج بعائشة غليفة الصادقاب، وبذل جهده للتخلص من الشيخ حمد بن الشيخ إدريس خليفة شعبة الشيخ إدريس بن الأرباب، فأثار غباراً كثيفاً حرل بخل الشيخ حمد لينتقص من قدرته على تولى الغلافة، ونسع من ثم قصة حول حضرة من الأولياء ألتقي فيها الشيخ عبد القادر، والشيخ إدريس، والشيخ حسن، والشيخ عبد الرازق، والشيخ الزين، أستاذ الشيخ بدوي أبو دليق في العلم، فأجلسوه على كرسي من الذهب، فأمر الشيخ عبد القادر الشيخ إدريس أن يعطى الشيخ بدري ناره، وأمر الشيخ حسن أن يعطيه سيف ولايته، ثم أشار من بعد ذلك للماهرين لمباركته فبارك له الجميع ذلك(١٧). فلتأمين خلافة الطريقة القادرية، ولقيم شمل الطريقة القادرية بزعامته، نسج الشيخ بدوي أيس دليق هذه الرؤيا كسلاح يجرد به المنافسين من إجماع أقطاب الطريقة القادرية عليهم، وليؤكد أن البيعة انعقدت له بواسطة أولئك الأقطاب، مسعى شبيهاً بهذا، أو مستندأ على عناصره الأولية على الأقل، كان دأب محمد أحمد المهدى لجذب ولاءات السودانيين المتعددة المسالك، وبلورتها في مجرى الشورة الرئيسي، ققى متشوره إلى الشيخ محمد الطيب البصير يتصب المهدي عشرة نبوية، ويجرى حواراً بين العضور من السلف الصالح خلاصته غلوس تاييدهم ويقينهم ومباركتهم لمهدية محمد أحمد المهدى. في تلك العضرة يقول النبي (صلعم) للفقيه عيسى أن شيخك هو المهدى فيجيب بأنه مؤمن بذلك فيعلق النبي (معلمم) بأن من لم يصدق بمهديته كفر بالله ورسوله. وكرر ذلك ثلاثاً. ويخاطب الشيخ (الفليفة) عبد الله الجمع قائلاً، إنه سؤمن بالمهدي، ولكن لم يمندق به الناس بعد، فيتكلم الشيخ الطيب قائلاً بأن محمد أحمد، حين ولادته، عرف مهديته أهل الباطن والمقيقة، فلما أتم أربعين يوماً عرفته الممادات والنباتات، ثم يعظ الشيخ الطيب المهدى باداب الطريقة والمهدية، وبما ينبغي أن تكون عليه هيئتهم حين يدخلون قدير. وينضم الشيخ التوم لركب المهتدين بهدية محمد أحمد، ويقرآ الشيخ البصير على محمد أحمد السلام بالمدية، وكذلك يفعل الشيخ القرشي، ثم يعدانه بنصائمهما. ويتدخل الشيخ (الفليفة) عبد الله من جديد ليقرل بإنكار الناس لمهدية محمد أحمد شيؤكد له الشيخ القرشي صمعة مهديته، لأن الشيخ الطيب، قبل معاته، أنضي إليه بائه يدرك المهدى ويلاقيه، وأنه شيخه بعينه، ويحدث الشيخ (الفليفة) عبد الله النبي (صلعم) والشيخ عبد القادر البيلاني عن إنكار الناس للبس الهبة، فيرد النبي (صلعم) عليه بما يرضيه، ثم يأمر جبريل والنبي الشفر بأن يتبعا المهدى والا يفارقاه، ويذكر المهدى في المنشور وعد النبي له بالبيعة في مكة(١٨). ففي مثل يفارقاه، ويذكر المهدى في المنشور وعد النبي له بالبيعة في مكة(١٨). ففي مثل الشعبين- يستنجد محمد أحمد المهدى بالسلف الصالح، وأقطاب المدوقية ليعلنوا في مجمعهم، وبحضور النبي (صلعم)، مباركتهم للمهدى ليتخذ من ذلك شهادة يعرضها على أحبابهم وأنصارهم ومريديهم ليأمن تجارز التناقض بين الإثهم المديم الراسخ والولاء البديد الذي يدعموهم إليه، على الإقل، في هذه المحمد الراسخ والولاء البديد الذي يدعموهم إليه، على الإقل، في هذه المحمد الراسخ والولاء البديد الذي يدعموهم إليه، على الإقل، في هذه المحمد الراسخ والولاء البديد.

ولعل في الكرامات والإشارات التي مدهبت مسيرة الثورة المهدية ما يزيح النقاب عن طبيعة تكوين الذهن الشعبي القائمة على الانتصار للدليل الصوفي، وعن مناغه الذي تعلاه الأغيلة، والرؤي، واقتحامه الشائد من الموادث بالتاويل، وامتباره كرامات للأولياء والمسالمين. فقد ظهر في ٢٨ سبتمبر بالتاويل، وامتباره كرامات للأولياء والمسالمين. فقد ظهر في ٢٨ سبتمبر كل يوم قبيل الفجر، ويتمدد حتى يخفيه نور الشمس، وبقى على ذلك أياماً. كن وم قبيل الفجر، ويتمدد حتى يخفيه نور الشمس، وبقى على ذلك أياماً. إنصار المهدى ذلك شؤما كبيراً على الحكومة(١٩). وهين انتصر المهدى على مملة أنصار المهدى ذلك شؤما كبيراً على الحكومة(١٩). وهين انتصر المهدى على معلة غلا يضر بانصاره، وأن الذار خرجت من حراب الأنصار وسيوفهم فأحرقت أيسام العساكر. وروى بعضهم أنهم رأوا بأعينهم اسم المهدى مكترباً على دوق الشجر وبيض الطيور البرية(٢٠). وفي غطاب محمد أعمد المهدى للشلالي نجد أثراً من هذا الامتقاد السائد حيث يقول "وأيضاً قد شاهد جمع من الأخوان التهاب الذار في أمضاء العساكر المقتولين جهاراً تعبيلاً لعقوبتهم وإظهاراً التهاب الذار في أمضاء العساكر المقتولين جهاراً تعبيلاً لعقوبتهم وإظهاراً التهاب الذار في أمضاء العساكر المقتولين جهاراً تعبيلاً لعقوبتهم وإظهاراً التهاب الذار في أمضاء العساكر المقتولين جهاراً تعبيلاً لعقوبتهم وإظهاراً التهاب الذار في أمضاء العساكر المقتولين جهاراً تعبيلاً لعقوبتهم وإظهاراً التهاب الذار في أمضاء العساكر المقتولين جهاراً تعبيلاً لعقوبتهم وإظهاراً

لمتيقته(٢١)*. وقد تحدث الناس من محادلة لافتيال المهدى بواسطة عبد الله ود إبراهيم. وقد عزى فشلها -فى رواية- إلى أن رصاص مسدسه لم ينطلق، وفى رواية افتضح سرها للمهدى قبل تنفيذها(٢٢). وفى مضمون الكشف والتنبؤ شاع عن المهدى أن النبى (سلم) قد ظهر له وأغيره بأمر التقرير الذي بعث به مصحد سعيد باشا، مدير إقليم كربفان، والرئساء المعتقلون فى مدينة الأبيض إلى عبد القادر باشا، حكمدار السودان، ذكروا فيه الأسباب التي معلتهم على التسليم للمهدى وشتموا عليه. ولكن يقال إن يوسف منصور وكيل بوليس الأبيض خاف أن يقع التقرير في يد المهدى بهم فافضى للمهدى بامر التلايش خاف أن يقع التقرير في يد المهدى فينكل بهم فافضى للمهدى بامر التلايش خاف أن التهدير الهدى بامر التلايش خاف الاستان التهدي بامر التلايش خاف الاستان التهدير اللهدى التهدى التهدى التهدى التهدى التهدى التهدي التهدي التهدير (٢٢)

وقي مواجهة دعوي العلماء بأن محمد أحمد المهدي غارج على السلطان، الذي لم يكفر أو يكُفِّر أحداً، كان المهدى ينمي تطريقه الفاصة عن مسالة السلطان والقروج عليه في إطار منهجه القائم على الكشف الصوفي، فالمدى يبدر غررجه على السلطان على أسس تضرب على وتر المثالم العميقة التي يحسها الأهارين، فالأثراك، في نظره، قد يسط الله لهم النعم فظنوا أن الملك لهم فخالفوا الرسل والأنبياء، وهكموا يغير ما أنزل الله، وأساءوا إلى الدين، فخذلهم الله، فنالت ثورته منهم وانقلب أمرهم شدر منقلب، ويفلظ المهدى على الذين لم يستجيبوا إلى نداء الهجرة ويذكرهم "أن الترك كانوا يسمبون رجالكم بالسلاسل ويسجنونهم في القيود ويأسرون نساءكم وأولادكم ويقتلون النفس التي حرمها الله بغير حقها وكل ذلك لأجل الجزية التي لم يأمر الله بها ولا رسوله ومع ذلك لا يرحمون صغيركم ولا يوقرون كبيركم كيف نسيتم هذا وتخلفتم من الجهاد ولم تأخذكم الغيرة في دين الله ولا في انتهاك محارمه فما جوابكم مند الله حيث لم تجيبوا داعي الله ومع إهانة الترك لكم وذلهم إليكم كنتم سامعين طايعين منقادين لأمرهم حيث ما أمروا(٢٤)". فالطاعة للسلطان الماش، في تمسور المهدى، مذلة وغذلان للدين واستخذاء أمام تيارات الإفساد والظلم والانصراف. ويقوم الركن الأخر من نظريته بأغبار من سيد الوجود (صلعم) بأن الأتراك كفار (٢٠) وأن طاعتهم بعد "أمام الدين كفر وضلال لأنهم كفار مخالفون لمدود الله تعالى وساعون في إطفاء نوره فإن تعرضوا عليكم فقاتلوهم فقد جازكم الله قتالهم ورعدكم بالنصر ما دامت نيتكم الله وبالله قال تعالى إذن للذين يقاتلون باتهم ظلموا وإن الله على تصدوم لقدير ولينصدرن الله من ينصره أن تنصروا الله ينصدركم ويثبت أتدامكم ألا أن حزب الله هم الغالبون(٢٦). إذا فقد سوغ محمد أحمد لنفسه الغروج على السلطان على أساسين أولهما: خروج الاتراك على الدين واستيدادهم بالأمر وحكمهم بغير شريعة الله ورسوله، مما أرهق الأهلين وأهدر بهم أبلغ الفدرر، وثانيهما في امتراضهم سبيل دعوته كلمام، ومحاولتهم إطفاء تور الله الذي يعمل على بثه وتنوير الحياة به. والشئ الراسخ عنده ألا ولاء ولا طاعة لأحد من بعدظهور الإمام، ومن جديد، وفي مضعار العلاقة بين السلطان والرعية، ينقذ المهدى زمام المبادأة بنظرية تخاطب السخط الناجم عن مظالم الاتراك، وتزويه بالتبرير للبردة على حين كانت جهود العلماء تصعى إلى تثبيط همة ذلك السخط، وصب الماء البارد عليه، وتزيين النظام التركى المعرى في وقت تكشفت لقطاعات المجمور الواسعة مساوئه، ووحشيته، ووقعه الباعظ عليهم.

في المناظرة الفكرية والعوار الذي اشتبك فيه مع العلماء كان المهدي على علم مسيق بطائقة العلماء كعقبة تنفجر في طريقه بنص ابن العربي القائل بأن أمداء المهدى مقلدة العلماء وخاصة المسلمين، فلم يفاجأ بهم كأعداء فكريبن. وقد دفعه ذلك إلى أن يعد لهم العدة فقد سعى لاستيفاء شروط وأوساف المهدي لكي ينزع منهم المجة، ويقلل مما قد يؤخذ عليه في دمايتهم لشل حركته ومبرف الناس عنه، وبرغم معرفته ويقينه وترقعه لمقاومة طاشفة العلماء له فقد كاتبهم، وكأتب على الأخص، الشيخ الأمين الضرير، مميز علماء السودان، للانخراط في سلك المهدية، وجين رأى أزور ارهم وإعراضهم عنه مال المهدي ليومند باب الموار معهم. فقي غمرة حرب النصوص والتوقيت التي شنتها عليه طائقة العلماء، كان المدى قد حدد موقفه سلفاً من التصوص إذ أثار نفر من أتصاره تصومناً حول مسالة تقسيم الفنيمة فنهاهم من ذلك قائلاً "ولا تعرضون لي بنصوصكم وعلومكم عن المتقدمين فلكل وقت ومقام حال ولكم زمان وأوان رجال(٢٧)". كما حدد موقفه من قضية توقيت ظهور المدى بقوله ومعلوم أن الأمور تجري على علم اللَّه وأنَّ اللَّه ينسخ ما يشاء وعلم العبادات لا يزن في علم اللَّه نقطة بالنسبة إلى بحار الدنيا ولله المثل الأعلى كما قال الغضر لموسى عليه السلام ولا سيما علم المهدى كعلم الساعة والنبي صلى الله عليه وسلم لم يوقت ولم يعين وقال

صلى الله عليه وسلم كذب الوقائون وفيما ذكره محى الدين بن العربي في تفسيره في هذا المعنى كفاية وقال الشيخ أحمد بن إدريس كذبت في المهدى أربع مشر نسخة من نسخ أهل الله وقال سيخرج من جهة لا يعرفونها وعلى حالة يتكرونها (٢٨)". ليس هذا فحسب بل وحدد المهدى موقفه من طائفة العلماء التى زودته نظرية المهدى على مستوى عمومياتها باليقين حول مدائها ومقاومتها لدعوى المهدى المنتظر. حين لمس مجمد أحمد المهدى ذلك العداء في الممارسة العلمية كان أميل إلى أن يومد باب النقاش والحوار والمناظرة. لقد سأل المهدي نفسه هل يرد على خطاب وصله من الشيخ الأمين الضرير أم لا يرد، وانتهى بالرد عليه "ولكن قد علمت أن الهداية ليست من كثرة البيان وأنك إن أمعنت النظر في تصديقك بمهديتي وجدت جواب ذلك أوضح من الشمس(٢٩)" وكان محمد أحمد قد كتب من قبل إلى الشيخ الأمين الضرير يجكي له عن اجتماع النبي (صلعم) بارواح الذين أنكروه مهديت من الأولياء والعارفين والعلماء العاملين، وعن توبيخه لهم، وعن عده لهم للنعم الدينية والدنيوية والظاهرية والباطنية التي أنعم الله تعالى عليهم بها، ومن جمودهم وشمهم في الشكر، وعن أن محمد أحمد قد طوق بالمهدية لأنه قد شكر الله، قولاه عليهم، فمالهم يذكرون ويحاجون! وكيف طلب أولئك النقر من العلماء والأولياء العقق من المهدى بتوجيه من الرمسول (صلعم). ويشتم منشوره قائلاً "قمن له سعادة صدق يأتي المدى المنتظر ومن جعل الله له عوارض تصده عن التصديق بالمهدية وقد دلت كرامات على صدق أخباري عن رصول الله صلى الله عليه وسلم ولكن لا تنفع الكرامات والآيات من أراد الله شقارته (٣٠)". لقد تبين للمهدى من غلال هذه المناظرة الخطين المتوازين اللذين يقف عليهما هو والعلماء: بين منهج في المعرفة قائم على الكشف، وأخر قائم على الظاهر، ومسلكين في المياة، مسلك ينحو للزهد وللانتصار للإسلام والمسلمين، ومسلك يلتصق بجهاز المكم القاشم ويغرق في جاهه ورتبه وماله(٣١). وأفضى به هذا التبيُّن إلى تركيز جهوده والكف عن بعثرتها في إقناع العلماء وكسب انميازهم اليه.

فكما كان الواقع الاجتماعي لجمهور السردانيين في الفترة ما قبل ١٨٨١م يبشر بالثورة، ويحمل نذرها وسماتها وتطلعاتها في جنباته مما لا يجدى سعه وعظ العلماء، أو استنجاد الإدارة التركية المسرية بهم للمزيد من تسويغ حكمها واستمراره، وكان ذلك يدمغ جهود العلماء بالقشل منذ الرهلة الأولى. كذلك كان الذهن والوجدان الشعبيين، بقضل التربية التي منحها لهما ذلك اللون الغاص من الإسلام الذي جمع بين التصوف والعلم في ظل الفرنج والآتراك، قد انتهيا إلى تصميم شديد المساسية والاستجابة للمعرفة الإلهامية القائمة على الكشف والاستشراق والرؤيا والكرامات، وظلا بعنلي من تأثير النصوص والتمامل والاحتجاج بها، الذي هو قوام المدرسة السنية الفقهية. إذا قالمهدي كان يخاطب الجمهور المعرداني باسلوب يضرب على وتر مصفيتهم، ويستثير أذهائهم ويلهب عاطفتهم، على حين كان العلماء، في عزلتهم الاجتماعية في طيات الههاز الإداري، يخاطبونه بمنطق بارد جاف لم يالف دفاماً من نظام يورثهم الفاقة والتحذيب والذلة.

ملحق رقم (١) رسالة السيد أحمد الأزهرى في تكذيب دعوى محمد أحمد اللهدى

بسم الله الرحمن الرحيم العمد لله الذي خصُّ من اصطفاء بالهداية وهدى من وققه إلى سلوك سبيل الرشد بمحش العناية والعملاة والسلام على حبيبه ورسوله الذي أنزل عليه كتابه الذي لم يقرط فيه من شئ وعلى آله وأصحابه الناهجين منهاجه في تبيين الرشد من التّي.

"أما بعد فاقول وأنا الذي من كل حول وقوة برى الفقير إليه تمالى "السيد أهمد المعروف بالأزهري ابن الشيخ إسماعيل الولى الكردفاني" أفاض الله تعالى على وعلى المسلمين من فيض مدده الرحماني. أنه لما كانت النمسيمة لله ولرسبوله ولأئمة المسلمين وعامشهم من الدين وقد ورد ذلك في الأعباديث الصحيحة عن سيد المرسلين وغاتم النبيين وورد عنه أيضاً من لم ينصح في ديننا هذا فليس منا أي ليس تابعاً لسنتنا وورد عنه أيضاً من لم ينصح في ديننا هذا فبيعته منقوضة وغير ذلك مما لا يمكننا إيراده هنا عنُّ لي إن أتدارك نقسى والمسلمين من إتباع الوساوس الشيطانية واقتحام سببل المهالك بالتسويلات النفسائية وذلك لما تمقق عندى من مموم البلوي التي انتشرت يبلاد السودان حتى ضاعت بسبيها الألوف المكررة من دماء المسلمين وإموالهم غصوماً في جهات سنار وجهات كردفان وانجيرت العكومة العثمانية على بذل التكاليف لتحصيل المُدد والعدد غيرة على الدين والإسلام وأهله لأجل الذب وردم المقسدين بسطوة الدولة وقوة المدد. وحيث أن شتيت القبائل من العربان وغيرهم أغلبهم عوام وقد قام باقكار أرباب العقول الضعيفة ما قام بها من الأوهام تظرأ لما سمعوه من دعوى المهدى التي قام بها محمد أحمد ومعدور مكاتبات منه ليعض من يظن أنه يعتمدها وتكون له كالمستند وقد هيجت تلك الدعرى وما اشتملت عليه من الكاتبات فتنة عظيمة بين المسلمين حتى صار البعض منهم يقتل بعضاً وينهب ماله من غير حق الإسلام وغاب عنهم ما حذر الشارع (صلعم) وصرح بأن ما كان مماثلاً لما ارتكبوه لا يشك فيه بأنه حرام. وكان قبل غروجي من محل وطني كردفان قد بلغني أن مدعى المهدية المذكور قد خاطبني بكتاب وكنت حريمياً على وجدانه والنظر لما اشتمل عليه من الخطاب ولكني لم أجده ولم أجد أمداً يكينه لي لكي أبني عليه مخاطبة تشتمل على منا لابد منه من النصيحة وأوضح فيها ما يحتاج إليه من النصوص المدريمة رجاء منى بانها إن وصات إليه وتليت بين يديه فإنه لا يسعه إلا الرجوع إلى العق ومقابلة أولى الأمر بالصمع والطاعة وتسكين هذه الفتنة التي هاجت بين الفلق وما كنت أظن اشتداد هذه الفتنة يبلغ هذه الغاية حتى مررت بجزيرة الفرطوم قامدأ التوجه إلى مصر للمروسة وبعد وصولى إلى الفرطوم تراكمت على المفاطبات بومنول تلك البلوي والفتئة إلى ما ليس له نهاية. ثم لما حضر هباهب الملالة والشهامة والرأي السديد والتدبير الكامل والبسالة والقخامة ناظر الديوان وحكمدار عموم الأقاليم السودانية "سعادتك عبد القادر باشا " بلقه الله تعالى قاية الأمنية بمركز الحكومة الذي هو في القرطوم ويسديد رأيه دبر الأمور ورتب الترتيبات ونشر راية الأمن واجتهد في نشر ما يكون به إصلاح العموم ومن الجملة فإن الواجب علينا القيام بالأمر بالمعروف والنهي عن المنكر والاجتهاد في بذل النصيحة ودرء الشبه التي قامت بالكار من ليس لهم قريحة بإيراد الأدلة المأخوذة عن الأحاديث الصريحة وأقوال أهل العلم المعتمد على أقوالهم الصحيحة مسى أن يكون في ذلك نفع للعموم وردع للمفسدين بما يكون لهم من الدين معارم وقد اللت هذه النصيحة التي سميتها "النصيحة العامة لأهل الإسلام عن مخالفة العكام والفروج عن طاعة الإمام" وعند شروعي في ما قصدت بعون من عليه اعتمدت قلت:

"أملموا أيها الإخوان في الإسلام الراغبون فيما مند الله تعالى من الكرامة والإنعام أن الله سبحاته وتعالى بيّن لعباده طريق الفسلالة وطريق الهدى وأنه مراقب لهم في جميع أحوالهم وأهعالهم ولم يتركهم سدى واغتار من عباده أناسا أولاهم أسرار الملكة وأمر بطاعتهم وجعل مخالفتهم مؤدية إلى الوبال والتهلكة تأل تعالى اطبعوا الله وأطبعوا الرسول وأولى الأمر منكم وقال عليه المسلاة والسلام عليكم بالمسمع والطاعة وأن ولي عليكم عبد حيشي. وقد نص العلماء على أن الخروج عن طاعة الإمام حرام. وقال عليه المسلاة أميرى على أن الخروج عن طاعة الإمام حرام. وقال عليه المسلاة والسلام من أهاع أميرى فقد أطاعني ومن عصى أميري فقد عصاني. وقد نص العلماء أيضاً على أن الإمام لا يحزل ولا تنبذ بيعته ولا يطرح عهده إلا إذا أمر أحداً أن يكفر أو كفر هوى الإمامة والا المراقبة ولا تطرح هو أي الإمامة ولا ينبذ عهده ولا تطرح

بيعته ولو ذالت عنه العدالة واتمنف بالقسق كما عليه أهل التحقيق. وعيث علمتم ما أوردته لكم من النصوص من أن طاعة الإمام واجبة عليكم وأن خروجكم عن طاعته حرام عليكم وأنه لا يصبح لكم نبذ عهده وطرح بيعته ولو اتمنف بالقسق ما لم يكفر فكيف يصوغ لكم الاستماع لما نقل عن محمد أحمد من دعوى المهدية والاغترار بما نقل عنه من الاقوال في المقاطبات مع أن دعواه المهدية ليس له دليل عقلى ولا نقلى يوافقه على صدقة فيها وها أنى أذكر لكم أدلة تناقضه في دعواه المذكورة:

أولها: أن محمد أحمد المتقول عنه أنه مدعى المهدوية مواده ببارد السردان وذلك محروف متواتر عند جميع من يعرفه من أهل مصره فضلا عن كونهم يعرفون أباه وأمه وأنهما معا يطلق مليهما اسم الدناقلة ولن أن ذلك نسبة إلى اللينة. والذي ذكره العالم المدث اللي اللينة. والذي ذكره العالم المدث شهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمى نزيل مكة في كتابه الصواعق المرقة في الرد على أهل البدع والزندقة نقلا عن الإمام على كرم الله وجهه أنه قال مولد المهدى بالمدينة.

ثانيها: أن المعقدين من الملماء ذكروا من العديث الذي أخرجه أبو نعيم ليبعثن الله رجادً من مشرش المرق الثنايا أجلى الجبهة أي منحسر الشعر عن الميمثن الله رجادً من مشرش المرق الثنايا أجلى الجبهة أي منحسر الشعر عن اللون لون عربى والجسم جسم اسرائيلي أي طويل. وورد أيضا في حليته أنه شاب أكمل المينين أزج الماجبين أقنى الأنف كث اللمية على خده الأيدن خال أهدها المينين أزج الماجبين أقنى الأنف كث اللمية على خده الأيدن خال أحضر عندنا بكردوفان في مدينة الأبيض مركز المديرية وحضر عندنا بجامعنا وتمن نقرأ وقتئند درس العديث في الشمائل الترمذية وهو بالمجلس إلى أن فرغنا من الدرس وأنه زارنا وطلب منا الدماء وترجه إلى منزله ولم نر فيه شيئا من تلك الأوصاف بل إنما هو عند جلوسه بمجلسنا لم تر منه إلا الرزانة والمغموع والصمت وكان ذاك في الربيع الأول ثم يجهلسا لم تر منه إلا الرزانة والمغموع والصمت وكان ذاك في الربيع الأول ثم يجهل الدي جزيرة أبا واقام فيها أشهرا. ثم بلغنا أنه تقوه بتلك الدومة وقيل أنه قال أنه لذ خال في غده الأيمن فإن ثبت ذلك مع عدم ثبوت بقية الأوماف لم يقد شبئا.

ثالثها: أن الذي ذكره العلماء المققون أن ظهور المهدى بعد أن يكسف القمر

في أول ليلة من رمضان وتكسف الشمس في النصف منه ومثل ذلك لم يوجد منذ خلق الله السموات والأرض ومن المعلوم أن محمد أحمد المذكور تفوه فيما قيل بتلك الدعوي بجزيرة أبا في شهر شعبان وأن رمضان قدم ولم ينقل عن أحد كسوف القمر في أول ليلة منه ولا كسوف الشمس في النصف منه وذلك دليل واضع على أن المهدية التي أدعاها لم يظهر فيها ما يدل على دعواه.

رابعها: أنه نقل من الإمام المقق الجامع بين المقيقة والشريعة الشيخ الشيخ الشعراني أنه قال في مختصره روى أنه يضرج في آخر الزمان رجل يقال له المهدى من أقصى المغرب يعشى النصر بين يديه أربعين ميلا راياته بيض وصفر قيها وروم وفيها اسم الله الأمنام مكتوب فيها فلا تهزم له راية. وقيام هذه الرايات وانبعائها من ساحل البحر بعوضع يقال له ماسة من جبل المغرب فيبعث هذه الرايات مع قوم قد أغذ الله تمالي لهم ميثاق النصر والقلق أولئك حزب الله هم المقامون أهوقه علمت أن صحمد أحمد المذكور لم ينقل عن أحد ماسة بل أن المسعوع الآن أنه بجبل قدير من جبال المحيد وإن قال قائل بأن جبل قدير بحر له ساحل ولم يحصل منه بعث رايات بالمعقات المذكورة وأن من بيدهم الرايات الزاهمين ولم يحصل منه بعث رايات بالمعقات المذكورة وأن من بيدهم الرايات الزاهمين النهم ويزراء له قد إنتصر ولك المنافذة ولم يحصل منه بعث رايات بالمعقات المذكورة وأن من بيدهم الرايات الزاهمين النهم ويتأخل ولم يدعساكر المكومة ولم ياغذ

خامسها: أن شهاب الدين أحمد بن حجر قد ذكر مما أخرجه ابن عساكر عن على كرم الله وجهه إذا قام قائم أل محمد (معلم) جمع الله أهل المشرق وأهل المغرب فأما الرفقاء فحن أهل الكوفة وأما الإبدال فمن أهل الشام ثم قال وصع المغرب فأما الرفقاء فحن أهل الكوفة وأما الإبدال فمن أهل الشام ثم قال وصع أنه مناتيه ناس من أهل مكه فيخرجونه وهو كاره فيبايعونه بين الركن والمقام ويبعث اليه بعث من الشام فيخسف بهم بالبيداء بين مكة والمدينة فإذا رأى الناس ذلك أناه ابدال أهل الشام فيخسف بهم بالبيداء بين مكة والمدينة فإذا رأى الناس ذلك أناه ابدال أهل الشام وعصائب أهل العراق فيبايعونه ثم ينشأ رجل من قريش أخوانك بعث كلب رجل من قريش أخوانك بعث كلب والغيبة لمن لم يشهد غنيمة كلب فيتعم المال ويعمل في الناس بسنة نبيهم (صلعم) أهد ولا يخفى على العاقل أن الإمام الذي هو خليفة رسول الله (مسلم)

محمد أحمد بالفلافة الكبرى والمهدوية مع وجود الفليفة وطلبه من الناس مبايعة فيه مخالفة لنفس العديث المتقدم فضلا من كرن نبذ عهد الفليفة الموجود وطرح بيمته مع أنه لم يكفر لا يجوز شرعاً، ومما تكرتاه يعلم رد جميع الأدلة التي تنقل عنه بأنه يستدل بها على إيجاب طاعته وإلزام موافقته لأنه لم تثبت امامتة مع وجود الإمام فجميع الآيات القرآنية والأهاديث النبوية المغروة اليه بإنه يستدل بها مسوقة في غير موضعها.

سادسها: إن ألذى رواه الإمام أهمد وغيره المهدى منا أهل البيت يصلحه فى ليلة أ هد والمعروف عند جميع المعاصدين لمصد أحصد الذكور أنه قد سئك الطريقة الفلوتية على يد الشيخ القرشى وعلى يد غيره وحضر مجالس العلم عند جماعة فعلى تقدير إصلاحه من المشاخ المذكورين فإنه لا يوافق ظاهر ما رواه الإمام أحمد فضلا من كون الإمام المهدى المنتظر من السودان ولم يعهد له شيخ رشده بسلوك طريقة مقسوعة.

سابعها: إن الماكم قد روى في صحيحه يحل بامتى في آخر الزمان بلاء شديد من سلاطينهم لم يصمع بلاء أشد منه حتى لا يجد الرجل ملجا فيبعث الله رجلاً من مترتى أهل بيتى يملا الارض قسطاً وحداثاً كما مائت ظلماً وجوراً يحب ساكن الأرض ومناكن المسماء وترسل السماء قطرها وتخرج الأرض نباتها لا تسلك فيها شيئاً أهد والمشاهد في حكومة الدولة العثمانية لم يحصل من حكامها البلاء الذي تكرناه حتى يخرج المهدى والمشاهد الأن أن كل من وقع في قبضة صحمد أحمد مدعى المهدية يسخط عليه لأنه يقتل رجاله وينهب ماله فاين الاتفاق من ساكنى الأرض على محبته فضالاً عن الظلم والجور الذي حصل من بعض المناس لبعض وأين العدل والقسط.

ثامتها: إن الإمام الأكبر سيدى صحيى الدين بن عربى الصوفى قال في متحاته المكية قد استوزر الله للمهدى طائفة غبا بهم الله تعالى في مكنون غيبه أطلعهم كشفاً وشهوداً على المقانق وما هو إلا أمر الله في عباده فلا يفعل المهدى شيئاً إلا بمشورتهم وهم على أقدام رجال من المحابة الذين صدقوا الله ما دعاهم إليه وهم من الأعاجم ليس فيهم عربى لكنهم لا يتكلمون إلا بالمربية لهم حافظ من غير جنسهم ما عصى الله قط هو أخص الوزراء أها فعلم مما ذكره هذا الإمام أن الهانين على أنفسهم الذين عرضوا أنفسهم للتلف حتى طور تعالى الارش منهم يسيف الحكومة كان ادعاؤهم الوزارة مجرد تسريلات نفسية وإن

ثبت أن محمد أحمد قد خاطبهم بالوزارة المذكورة أو أقرهم عليها غذلك دليل على عدم دمواه المهدية.

تاسعها: قال بعض أنمة التحقيق وجاء في بعض الروايات أنه ينابي عند ظهوره قوق رأسه ملك هذا المهدى خليقة الله فاتبعوه فتقبل عليه الناس ويشربون حبه وإنه يملك الأرض شرقها وغربها وأن الذين يبايعونه أولأ بين الركن والمقام بعدد أهل بدر ثم تأتيه أبدال الشام ونجباء مصر وعصائب أهل الشرق وأشباههم ويبعث الله له جيشاً من غراسان برايات سود تمسرة له ثم يتوجهون إلى الشام وفي رواية إلى الكوفة والجمع معكن وأن الله تعالى يؤيده بِثَلاثَةُ آلاف مِن المُلائكة وأن أهل الكهف مِن أعوانه، فالذي مليه الناس الآن مِن تمنيهم ظفر المكرمة بمحمد أحمد ونصرتها عليه لإزالة المفاسد التي حدثت بأسباب ادعائه هذه الدعوى ينافي نداء اللك واشراب محبته في قلوب الناس، عاشرها: قد ورد أن الكنوز تغتم في زمن المهدي وأنه يضم الجزية ويقتل من لم يسلم وأجابوا بأن اتصاف سيدنا عيسى بذلك لا ينافى اتصاف المدى بأن كلا منهما إمام متيم ومقرر لشريعة رسول الله (صلعم) وحيث أن الكنوز تقتم في زمانه فالا نفع لأغذ الجزية حتى يشرع أغذها لأن الرسيلة إذا لم يترتب عليها مقصدها قالا تشرع، وورد في رواية للترمذي أن الرجل يجئ إليه فيقول يا مهدى أعطني فيمثى له في ثوبه ما استطاع أن يحمله. وأخرج أحمد ومسلم يكون في أخر الزمان خليفة يحثى المال حشياً ولا يعده عداً. وأغرج أحمد المارودي أنه (صلعم) قال أيشروا بالمهدي رجل من قريش من مترتي بخرج في اختلاف من الناس وزلزال فيملأ الأرض عدلاً وقسطاً كما ملئت ظلماً وجوراً ويرضى عنه ساكن الأرض والسماء ويقتسم المال متمامأ بالسوية ويعلأ قلوب أمة محمد غنى ويسعهم عدله حتى أن يأمر منادياً فينادى من له حاجة إلى ً فما يأتيه أحد إلا رجل واحد فيأتيه فيساله فيقول أثت السادن حتى يعطيك فيأتيه فيقول أنا رصول المهدى إليك تعطيني مالا فيقول أحث فيحثى ما لا يستطع أن يحمله فيلقى حتى يكون قدر ما يستطع أن يحمله فيخرج به فيندم فيقول أنا كنت اجشم أمة محمد نفساً كلهم دعى إلى هذا المال فتركه غيرى فيرده عليه فيقول إنا لا نقبل شيئا أعطيناه أ هـ فمما ذكرناه في سابع الأدلة وما ذكرناه هنا يتضبح لكل عاقل أن الأمر الآن بالمكسن فاين إرضال السماء قطرها وأين إغراج الأرض نباتها وأين غنى القلوب وأين إغراج الكنون

واين حشى المال وأين فيضائه بل أن الأمر الآن لم تضاهد إلا شدته من قلة الأمطار وغلاء الأسمار وتكالب الناس فى الدنيا حتى أن بعضهم مبار يقتل بعضا لأجل أخذ ماله وبهذا يتضع لكل عاقل أن هذا الزمن ليس زمن للهدى.

حادى عشر: قال شهاب الدين الإمام أحمد بن حجر قال أبو المسبن الأبرى قد
تواترت الأخبار واستفاهت بكثرة رواتها عن المعطفي (معلم) بخروجه وأنه من
أهل بيته وأنه يملك سبع سنين وأنه يملأ الأرض عدلا وأنه يضرج مع ميسى على
نبينا وعليه أقضل المعلاة والسلام فيساعده على قتل الدجال بباب له بأرض
نبينا وعليه أقضل المعلاة والسلام فيساعده على قتل الدجال بباب له بأرض
غلسطين وأنه يؤم هذه الأمة ويصلى عيسى خلفه أ هـ وما ذكروه من أن المهدى
يصلى بعيسى هو الذى دلّت عليه الأحاديث كما علمت أ هـ وقال سيدى سحى
الدين بن عربى المعوفي الحاتي الطائي الأندلسي في كتابه بلغة الغواص في
مبحث سيدنا ميسى عليه السلام وتمام ملكه موقوف على ظهور المهدى
وبظهوره يعم النداء وينفتح فم الإحاطة ويسمع الرجل من شراك نمله وعذية
سوطه ويخبره فخذه بما عمله أهل بيته من بعده وتدعوهم الأحجار والأشجار
لليهود ويفعلون بالقول ما يفعله غيرهم بالفعل فيفتحون القسطنطينية
بالتسبيح والتقديس أ هـ فاين ماذكره هؤلاء المحققون من حال هذا الوقت
ودعوى محمد أحمد للمهدية فكيف يليق بعاقل تصديقه فيها.

وأما ما نقل منه بأنه أدمى أنه مأمور من رسول الله (معلم) وأنه مصبرح في مكتباته بذلك فإن حاله لا يخلو اما أن يكون رأى رسول الله (صلحم) في المنام وأمره بذلك فإن حاله لا يخلو اما أن يكون رأى رسول الله (صلحم) في المنام وأمره بذلك فإن أمر رسول الله (صلحم) له في المنام بذلك لا يصح له العمل به حيث كان يخالف ظاهر الشرح من الخروج عن طاعة الإمام ونبذ عهده وطرح بيعته فضلاً من تأدية ذلك إلى سفك دماء المسلمين وتلف أموالهم بغير مق الإسلام وقد نص الفقهاء بأن الرجل إذا رأى رسول الله (صلحم) في المنام وأخبره بطلاق زوجته فإنه تجوز له معاشرتها معاشرة الأزواج ولا تحرم عليه وذلك لعدم هبط النائم وإن كان الشيطان لا يتمثل برسول الله (صلعم) في النوم. وإما أن يكون ذلك يقظة بطريق الكشف فإن كان بطريق الكشف فإن كان بطريق الكشف المناء على أن الولئ يناط به حكم الظاهر قكيف وأنه أرتكب أمرا مضائفا العلماء على أن الولئ يناط به حكم الظاهر دكيف وأنه أرتكب أمرا مضائفا لظاهر الشرع يتبع فيه غصوما أن أدى إلى سفك دماء المسلمين وتلف أموالهم. وحيث كان ذلك فلا يصبع لمؤمن يؤمن بالك واليوم الآخر أن يوافقه على ذلك وحيث كان ذلك فلا يصبع لمؤمن يؤمن بالك واليوم الآخر أن يوافقه على ذلك

فضلا من كون الدلائل الظاهرة تناقض دعواه الملكورة وقد نص أكابر الصوفية على الكشف أقسام وأن بعضه يكون خياليا فكيف بالعمل به مع ايقاعه في المدور.

و إمهب من ذلك ما نقل عنه بان من شك في مهديته كفر فإنه إن أراد بالكفر تغطية الحق بالباطل فإن ذلك لا يحصل إلا إذا اتضحت له دلائل تعددته في دمواه والمكذب أو الشاك لم يجد دليلا يعارض تلك الدلائل فضلا من أن جميع الأدلة الظاهرة التي أطبق عليها المعقدون مناقضة لدمواه المذكورة. وإن أراد بالكفر الضروج عن الإيمان فذلك لا يقول به أحد لأن المهدية ليحت بنبوة ولا رسالة وغايتها خلافة فإنكار أصل المهدية والشك فيها لا يوجب كفرا بمعنى الفروج عن الإسلام لما مال اليه بعض العلماء في بعض طرق الحديث من قوله (صلعم) لا يزداد الأصر إلا شدة ولا الدنيا إلا أدبارا ولا الناس إلا شحما رلا تقوم المعامة ولا على شرار الناس ولا مهدى إلا مهدى بين مريم، وإن أول هذا المديث بعض العلماء بأن معناه لا مهدى إلا مهدى بين مريم، وإن أول هذا المديث بعض العلماء بأن معناه لا عهدى معصوم إلا عيسى أن لا مهدى على الإطلاق سواه ..

وعاصل الأسر أن الإمام الذي هو خليفة رسول الله (معلم) موجود الأن بقيد المياة ودولته منتظمة بوزرائه وجميع أهل الإسلام يخطبون باسمه في المنابر ويدعون له بالنصر والتوقيق بوجوده وانتظام دولته عاصلة لجميع أهل الدولة الصيانة لدمائهم وأموالهم فالفروج من طاعته مع أن أوصافه التي انعقدت الصيانة لدمائهم وأموالهم فالفروج من طاعته مع أن أوصافه التي انعقدت الذي يضرح من طاعته ويكون باشيا ومحاربا لله ورسوله وسامياً في الأرض بالفساد تجوز مقاتلته ورده عما هو عليه وإقامة حد الشريعة فيه. فلاوجه الأن يجوز لكم معاشر المسلمين الفروج من طاعة أمير المؤمنين واتباع الباغين المفسدين فإن قابلتم ما قلته لكم بالامتثال وتركتم سبيل الفدلال فالله سبحانه وتعالى يعفو عما سلف ويوفق الجميع لعمالح الأعمال وأن أبيتم الا ما أنتم عليه ماكفرن فسيعلم الله الذين ظلمها أي منقلب ينقلبون.

هذا والصعد لله أولا وأشر والمعلاة والسلام على من جاء بالحق المبين وعلى آله وصحيه أجمعين. كان الفراخ من تأليفها مبيحة يوم الجمعة المباركة لعشر ليال بقيت من شهر شعبان المكوم من شهور سنة ١٩٧٩ ألف ومايتين وتسع وتسعين من هجرة أشرف المسلين على الله عليه وعلى آله ومعجه أجمعين : أهـ

ملحق رقم (٧) بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الوالى الكريم والصلاة على سيدنا محمد وآله مع التسليم

وبعد قمن العبد المفتقر إلى الله محمد المهدى بن عبد الله إلى أحبابه في الله المؤمنين بالله وبكتابه أما بعد فالإيضفي تغيير الزمن وترك السنن ولا يرهس بذلك ذوو الإيمان والقطن بل أحق أن يترك الأوطان والوطن لإقامة الدين والسنن ولا يتوانى عن ذلك عاقل لكون غيرة الإسلام للمؤمن تجبره ثم احبابي كما أراد الله في أزله وقضائه تفضل على ميده المقير الذليل بالغلافة الكبرى من الله ورسوله وأخبرني سيد الوجود صلى الله عليه وسلم بأتى المدي المنتظر وخلفتي عليه المعلاة والسلام بالملوس على كرسيه مرارا بمضرة الخلفاء الأربعة والأقطاب والخضر عليه السلام وأيدني الله تعالى بالملائكة المقربين وبالأولياء الأحياء والميتين من لدن ادم إلى زماننا هذا وكذلك المؤمنين من الجن رقى ساعة المرب يحضر معهم امام جيشي سبد الوجود صلى الله عليه وسلم بذاته الكريمة وكذلك الغلقاء الأربعة والاتطاب والغفس عليه السلام وأمطاني سيف النصس من عشيرته صلى الله عليه وسلم وأعلمت أنه لا يتمس على معه أحد ولو كان الثقلين الأنس والجن ثم أغيرني سيد الوجود صلى الله عليه وسلم بأن الله جعل لك على المهدية علامة وهي الغال على خدى الأيمن وكذلك جعل لي علامة أخرى تخرج راية من تور وتكون معى في حالة العرب يحملها عزرائيل مليه السلام فيثبت الله بها أصحابي وينزل الرعب في قلوب أعدائي فلا يلقاني أحد بعداوة إلا خذله الله شم قال لى مبلى الله عليه وسلم أنك مخلوق من نور عنان قلبي قمن له سعادة صدق بأنى المهدى المنتظر ولكن الله جعل في قلوب الذين يحبون الجاه والنفاق قلا يصدقون حرمنا على جاههم قال صلى الله عليه وسلم حبُّ المال والجاه ينبتان النفاق في القلب كما ينبت البقل وجاء في الأثر إذا رأيتم العالم يحب الدنيا فاتهموه على بينكم وجاء في بعض كتبه القبيمة لا تسأل عنى عالما اسكره حب الدنيا قيصدك عن طريق ممبتى قاولتك قطاع الطريق على عبادي ولما حصل لى يا أحبابي من الله ورسوله أمر الخلافة الكيري أمرش سيد الوجود معلى الله عليه وسلم بالهجرة إلى ماسه بجبل قدير وأمرنى أن أكاتب بها جميع المكلفين

أمرأ عامأ فكاتبنا بذلك الأمراء ومشايخ الدين فأنكر الأشقياء ومدتى الصديقون الذين لا يبالون فيما لقوه من المكروه وما فاتهم من المعبوب المشتهى بل ناظرون إلى وعده سيحانه وتعالى بقوله تلك الدار الأخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً في الأرض ولا فساداً والعاقبة للمتقين وحيث أن الأمر لله والمهدية أرادها الله لعبده الفقير المقير الذليل محمد المهدى بن مبد الله فيجب بذلك التحديق لإرادة الله وقد اجتمع السلف والخلف في تقويض العلم لله فعلمه سبحانه لا يتقيد بضبط القوانين ولا بعلوم المتفننين بل يمصو الله ما يشاء ويشبت وعنده أم الكتاب قال تعالى ولا يحيطون بشئ من علمه إلا بما شاء وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو ولا يسئل عما يفعل وسفلق ما سشاء ويختار يختص برحمته من يشاء والله ذوا الفضل العظيم وقد قال الشيخ محيى الدين بن العربي في تفسيره على القرآن العظيم علم المهدى كعلم السامة والساعة لا يعلم وقت مجيئها على العقيقة إلا الله وقال الشيخ أحمد بن إدريس كذبت في المهدى أربعة مشر تسخة من نسخ أهل الله ثم قال يخرج من جهة لا يعرفونها وعلى حال ينكرونها وهذا لا يخفى علمكم أن التأليفات الواردة في المهدى منها الأثار وكشف الأولياء وغير ذلك فيختلف كل منها كما علمتم من أته يمصوا الله ما يشاء الآية ومنها الأهابيث فمنها الضعيف والمقطوع والمنسوخ والموضوع بال الحديث الضعيف يتسخه الصحيح والصحيح يتسخ بعضه بعضأ كما الآيات تتسخها الآيات وحقيقة ذلك على ما هي عليها لا يعرفها إلا أهل المشاهدة والبصائر هذا وقد أخبرني سيد الوجود صلى الله عليه وسلم بأن من شك في مهديتك فقد كقر بالله ورسوله كررها صلى الله عليه وسلم ثلاث مرات وجميع ما أخبرتكم به من خلافتي على المهدية ألخ فقد أغبرني به سيد الوجود صلى الله عليه وسلم يقظة في حال المدحة غالياً من الموانع الشرعية لا ينوم ولا جذب ولا سكر ولا جنون بل متصفاً بصفات العقل أقفوا أثر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالأمر شيما أمر به والنهى عما نهى عنه والهجرة المذكورة بالدين واجبة كتابة وسنة قال تعالى يا أيها الذين أمنوا استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحييكم وقال صلى الله عليه وسلم من قربدينه من أرض إلى أرض وإن كان شبراً من الأرض أستوجب الجنة وكان رفيق أبيه غليل الله إبراهيم ونبيه محمد عليهما الصلاة والسلام وإلى غير ذلك من الآيات والأعاديث وإجابة داعى الله قال تعالى واتبع سبيل من أناب إلى فإذا فهمتم ذلك فقد أمرنا

جميع المكلفين بالهجرة إلينا لأجل المهاد في سبيل الله أو إلى أقرب ملا منكم لقوله تعالى قاتلوا الذين يلونكم من الكفار فمن تخلف من ذلك مغل في وعيد قوله تعالى قل إن كان أباؤكم وأبناؤكم ألغ وقوله تعالى يا أيها الذين أمنوا مالكم إذا قيل لكم انفروا في سبيل الله أثاقلتم إلى الأرض أرهبيتم بالعيوة الدنيا من لأخرة ألخ الأيتين فإذا فهمتم ذلك فهلموا للمهاد في سبيله ولا تخافوا من أحد غير الله لأن ذلك الفوف من غير الله يعدم الإيمان بالله والعياد بالله من ذلك قال تعالى فلا تخشوا الناس واخشون وقال تعالى والله أحق أن تخشوه لا سيما وقد وعد الله في كتابه العزيز بنصر من ينصر دينه قال تعالى أن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم وقال تعالى ألا تنصروه فقد نصيره الله وهيث إن لم تجييرا ناعي الله وتبادروا لإقامة دين الله تلزمكم العقوبة عند الله تعالى لأنكم أدلة الغلق وأزمتها فمن كان مهتمأ بإيمانه شفيقأ بدينه مريضاً على أمر ربه أجاب الدعوة واجتمع مع من ينصر دينه وليكن معلومكم أتى من نسل رسول الله صلى الله عليه وسلم قابى هستى من جهة أبيه وأمه وأمى كذلك من جهة أمها وأبوها عباسي والعلم لله أن لي تسبة إلى المسين وهذه المعنى تكفي لمن أدركه الله بالإيمان فلا عبرة لمن يراها ولم يصدق يها هذا والسلام.

للصابي

أ- العربية:

- ابن خلاون (۱۹۸۸): المبر وديوان المبتدأ والغبر. تحقيق على عبد الواحد والني الجزء الثاني، الطبعة الأولى، لجنة البيان العربي، القاهرة.
- محمى الدين ابن العربي (١٢٩٣ هـ): القتوحات المكية في معوضة أسرار الملكية. الجزء الثالث. مصر.
- ٦- أجناس چولد تصبيهر (١٩٥٩): العقيدة والشريعة في الإسالام (الترجمة العربية) الطبعة الثانية. دار الكتب العديثة ومكتبة الثني، بغداد.
- ٤- حسن محمد القاتع قريب الله (١٩٦٥): التصوف في السودان رسالة مقدمة للعصول على الماجستير (جامعة الشرطرم).
- مسين سيد أحمد المفتى (۱۹۹۹): تطور نظام القضاء في السودان (جزء أول)
 الطبعة الأولى، مطبعة مصر.
- سعد محمد حسن (۱۹۰۳): المهدية في الإسلام منذ أقدم العصور حتى اليوم. الطبعة الأولى، مطابع دار الكتاب العربي.
- ٧- الشاطر البصيلى (١٩٦١): مخطوطة كتاب الشونة (تصقيق)، دار إحياء الكتب العربية.
- (٩٥٥)): معالم سودان وادى النيل (من القرن العاشر إلى التاسع عشر الميلادي). طبعة اولى، مطبعة أبو فاهش: الآلاهرة،
- ٨- تموم شقير (١٩٠٣): تاريخ السودان القديم والحديث وجفرافيته (ثارثة أجزاء)
 القاهدة.
- -- ضيف الله (۱۹۲۰): الطبقات في خصوص الأولياء والمنالمين والعلماء والشعراء في السوران تشر صديق، طبع المطبعة المصورية التجارية بمصر.
- ١٠ عبد العزيز أمين عبد المجيد (١٩٤٩): التربية في السودان (ثلاثة أجزاء)،
 طبم المطبعة الأميرية بالقاهرة.
- ١١- عبد المجيد عابدين (بدون تاريخ): دراسات سودانية، مطبعة مصر الفرطوم.
- ٧٢ محمد إبراهيم أبو سليم (بدون تاريخ): مفهوم الفائفة وولاية المهد في المهدية. تشر دار المعفوظات المركزية.

- ١٢- محمد أبو زهرة (بدون تاريخ): المذاهب الإسلامية. مكتب الأداب بالقاهرة.
- ١٤- مكى شبيكه (١٩٦٤): السودان عبر القرون. لجنة التأليف والترجمة والنشر. مذكرات عن المهدي لم تطبع بعد، القصل الأول: نشأة محمد أحمد وجود الروحي المرحلة الأولى.
 - (١٩٤٧) تاريخ ملوك سنار (تعقيق)، طبع ماكوركوديل الغرطوم.
- ١٥- منشورات الإمام المهدى (١٩٦٤): الطبعة الثالثة (جزءان) مبور وطبع في المقوظات المركزية، وزارة الداغلية الخرطوم.
- ١٦- يوسف ميخائيل (١٩٣٤): مذكرات يوسف ميخائيل تمقيق نقدى لذكرات يوسف ميخائيل - صالح محمد نور (بالإنجليزية) رسالة للدكتوراة لم تنشر، جامعة لندن ١٩٦٢.

ب- أف تحية:

- 1. Elles, R. J. (1935): The Kingdom of Tegalli, S. N. R. Vol. XVIII.
- 2. Hill, R. (1963): Egypt in the Sudan. 1821 1881, Oxford.
- 3. Holt, P. M. (1958): The Mahdist State in the Sudan, 1881 98. Oxford. (1963): A Modern Histroy of the Sudan. 2nd edition, London.
 4. Timingham, J. S. (1965): Islam in the Sudan. 2nd. impression. London.
 5. Vollers, K. (1913): "Azhar" in the Encyclopaedia of Islam. Vol. 1 p. 535.

الهدية والكبابيش نحو مشروعية للمعارضة (*)

دعا محمد محجوب مالك في مبحث الذي تناول فيه المقاومة الداخلية لحركة المهدية إلى الالتفات إلى قضية المعارضين للمهدية (صفحة. ب). وقد أخذ على المؤرخين المتقدمين معالجتهم لتلك المعارضة وقضيتها بشكل عارض وبغير وعى باسبابها أهياناً. كما أخذ على مؤرخي المهدية المعدثين تعرضهم لتلك المعارضة تصد إبواب في إبحاثهم التي لم تنجه للمعارضة "كموضوع مستقل للدراسة." (صفحة،ت).

ودموة محمد محجوب مالك وملحوظاته في معنى ما أردناه باسترداد مشروعية المعارضة للمهدية في كتاباتنا التاريخية. وأول هذا المطلب هو دراسة تلك المعارضة وبوامثها في ذاتهما، أي في شروطهما ومادبساتهما السياسية والاقتصادية والاجتماعية والفكرية. وهي دراسة تتجه، ضمن ما السياسية إلى اطراح الإسقاطات التي علقت بتلك المعارضة من جراء معالجتها في إطار المتاعب الإدارية للثورة والدولة المهدية ((). ولسداد هذا المطلب يتعين على دارسي هذه المعارضة الوقوف على أدبها الخاص حتى لا يصبح تقويمهم على دارسي هذه المعارضة الوقوف على أدبها الخاص حتى لا يصبح تقويمهم سنري. والألب الفاص لمعارضة المهدية المتعيز بالضرورة أن رجماً كما الشفرية في كتابة تاريخ السودان وقد بينا كساد الاشتفال بها بين مؤرخينا المعدثين في موضع آخر (؟). فعطلب المشروعية لمعارضة المهدية إجمالاً هو أن تستقيم لتلك المعارضة ملكودة ناقدة متأصلة في أسبابها القائمة في أدبها بشكل رئيسي، وتريد هذه الكلمة عن معارضة الكبابيش للمهدية أن تكون دراسة لعالة مخصوصة بصدد مشروعية المعارضة.

عن الكبابيش:

يسكن الكيابيش دارهم التي تقع في شمال كردفان. تندغم دارهم في السمراء من جهة الشمال، ويحدها وادى المقدم شرقاً، وحدود كردفان - دارفود غرباً. ويحدها جدور كردفان - دارفود غرباً. ويحدها جنوباً خط وهمي معتد بالتقريب من شمال أم بادر إلى سودرى

إلى كجمد إلى شمال أم سيالا إلى الشقيق القريبة من النيل (مكمايكل (١٩١٣) المرابعة من النيل (مكمايكل (١٩١٣) ١٤ و ١٦٦ ال و ١٦٦ منطى المرابعة عرض ١٤ كان و ١٦٦ المطلق المول ٢٧ و ٢٦٠ و ربعا لم تكن حدود الدار الشربية تتجاوز شط الطول ٢٨ في المقددة الترة الترة

آل أصر الكبابيش إلى فرح النوراب فى أواثل القرن الثامن عشر. وظل أمرهم كذلك متى يومنا الراهن. ويمتكر السلطة بين النوراب أولاد الشيخ فضل الله ود سالم (ش أى أصبح شيخاً على القبيلة ١٨٧٣/٣٧ – ١٨٧٥). وهو امتكار كشف طلال أسد خلفيات وخصائمه على أيام المكم الثنائي بتوفيق كبير (طلال أسد ١٩٧٠).

تسكن دار الكبابيش، وفي نظر النورابي غاصة، الممامات الأتية:-

(أ) الكيان القرايبي - التاريخي - النوراب (ب) الكبابيش (ج) القبائل التبم.

(أ) الشوراب: تتكون كمجموعة قرايبية من أولاد فضل الله ود سالم وأولاد قريش وأولاد عوض السيد، وأولاد شعل، وأولاد الكير، ودار كبير، ودار أم بغيت، ودار سعيد، وأبو شاية وتعتاج بعض هذه الاقسام مثل دار كبير ودار سعيد ودار أم بغيت إلى شعص متجدد للتثبت من أن علاقتها تاريخية لا قراببية (طلال أسد ١٦٨)

والنوراب، كمجموعة تاريخية، أوسع وأغزر تكويناً من النوراب القرايبية. شهم جزء من كيان "البامع" الذي يضم معهم شروع الربيقات والكبيشاب والعراراب. "والبامع" هو الوسم العام الذي يضعه هذا الكيان على أبله. وهذا الكيان هو "هزمة" بعضه على الكبابيش، بمعنى أن يفزع كله إلى نجدة بعضه إذا ما أضيم من أي من فروع الكبابيش. وسمعت من يقول أن في صدام ما مات كذا "بامع" وكذا كباشى. وهو كذلك الكيان الذي اقتطع بنشاطه التاريخي العربي والسياسي الدار الراهنة للكبابيش كما سيأتي.

(ب) الكبابيش:- وهم فى محتى القبيلة إلا أن تكوينها تاريخى لا قرايبى. فالكبابيش القبيلة، التى ربعا انبنت على نواة تأسيسية قرايبية، كيان تاريخى من بطون أن شرائح بطون أن أشراك من قبائل، تعرف الأن بالفروع، يتحدده التوراب منذ أوائل القرن الثامن صصر، وله دار ونظارة وتحاس، وفروع الكبابيش هي: العطوية، السراجاب، أولاد عقبة، الرواحلة، العوائده، أولاد طريف، البرارة، أولاد هوال، غليان، عماداب، الطوال، أولاد مون، أولاد سليمان، جامداب، الزنارخة، العدوسة، وعلى كل فرع أو قسم من فرع شيخ ومهمته الواطنعة هي جمع ضريبة القطعان وتأسيس تقديراتها وفق الأمرافالمية.

(ج) "التّبع": القبائل "التبع" أي التابعة لنظارة الكبابيش حالياً (١٩٦٩) هي الكراهلة والهواوير ودويح وبني جرار والنوبة الشمالية. وسنقف على معنى ودلالة "التبع" في موضع لاحق.

لم يحفل المؤرخون المتقدسون إجمالاً بدراسة بواعث خصومة الكبابيش للمهدية حتى بدا صراعهما وكانه قسمة مقدرة يسلم بها المؤرخ ابتداء ليشتفل بوسف أدوار وأخبار المؤاجهة العربية بينهما(أ). بل أن وصف ونجت لتلك المواجهة مما يُحرَّج قضية المارضة إذ تبدو فيه حمارضة الكبابيش كوجه من وجوه نشاط مكتب مضابرات الجيش المصرى (ونجت ٢٨٨ – ٢٩٨، ٢٩٠). وعلى عناية المؤرخين المتأخرين ببواعث خصومة الكبابيش للمهدية إلا أن دراستهم عناية المؤرخين المتأخرين ببواعث خصومة الكبابيش للمهدية إلا أن دراستهم لتلك البواعث من زاوية الهم الإدارى للمهدية، وباقتصار على أدبها، قد حال دونهم ودون إنشاء صورة واقعية لمعارضة الكبابيش. وقد إصطرهم غيبة أدب المارضة إلى استنباط بعض أسبابها من بعض أقيسة منطقية سنقف على قساء فساء في حينة.

تركيبة المارضة الكباشية:

تريد في هذا المقام طبيط مصطلحنا بشان قوى المعارضة الكياشية. قمعارضة الكيابيش للمهدية، في واقع العال، ليست معارضة كل النوراب، ناهيك عن سائر الكيابيش، ومن العانب الأغر فقوة تلك ألمارضة لم تقتصر ملي الكيابيش إذ همت عناصر من قبائل أغرى في أطوارها المختلفة.

الدوراب:- وقد الشيخان التوم ود فضل الله (ش ۱۸۷۰ - ت ۱۸۸۳) وأخره صالح (ت ۱۸۷۷) إلى معسكر المهدئ إبان حصار مدينة الأبيض، وقد حملا إليه هدية قابلها المهدى بأحسن منها باستقبالهما بقذف مركز على مدينة الأبيض مقام التحية. وما لبث أن غادر الشيخ صالح الأبيض بشكل مقامئ ليقود من بعد ذلك معارضة مستقيمة للمهدية انتهت بمسرعه في ۱۸۸۷ (أوهرولدر ٥٠). وعاد الشيخ التوم إلى جبرة الشيخ، حاضرة الكبابيش، إلى حين تليل. ووقعت بعض رسائل الشيخ التوم إلى المبذال غردون، حكمدار السودان، في يد زعيم قبيلة الكواهلة، فاطلع المهدى عليها، وانتهى الشيخ التوم إلى الاعتقال والشنق في الأبيض عام ۱۸۸۲م.

قد يرحى هذا السياق أن بعض معارضة الشيخ منالح للمهدية مما يرد إلى ثار الرجل لأغيه كما ذهب إلى ذلك موض عبد الهادي (١٩٧٣). ومع منواب هذه النتيجة من مثل هذه المقدمات في الغالب إلا أن الواقع بخلاف ذلك. فالنوراب يحكون بتقصيل عن المدراع الذي نشب على مشيخة الكبابيش بين التوم ومبائح بحياة والدهم قضل الله ود سالم (١٨٣٣/٣٢ - ١٨٧٥). وقد انتهى المسراع إلى ظفر التوم بالشيخة. وأزر الشيخ التوم والده الشيخ فضل الله الذي نفي معالم عن المشيخة لكونه ابناً لأم ولد. ولم يقبل معالم بشيخة الترم، وفارق مخاهباً، ليقيم في بلدة الصافي بين شيعته (عبد الله على إبراهيم ١٠١-١١١) . وبوقاة التوم، على معارضته المستثرة للمهدية، بدأ للقسم القالب من التوراب الذي اتبعه مخاطر معارضة يقودها الشيخ معالم. فلربعا قدروا أن حرب صالح للمهدية هي قصل آخر في سياق مطلبه الثابت بشيخة الكبابيش. وهي بناء على ذلك حرب خاصة على نحو ما متشمنة لعنصر لا علاقة له بمنطق وحدود عداء الكبابيش للمهدية. واتجه هذا القسم بالتدريج إلى معالاة المهدية ووجد زعامته في الشيخ موض السيد ود قريش، ابن مم الشيخين التوم ومنالح، الذي استقر أميراً على الكبابيش في أمدرمان، وعلى تعذر معرفة بدء تحركات هذا القسم الممالي إلا أن وثائق المهدية خاطبت منذ ٢٨ شعبان ١٣.٣ هـ (يونيو ١٨٨١) عوض السيد ود تريش كمبيب من أنصار الدين وطلبت منه خدمة بذاتها في دار الكبابيش، ونقلت تلك الوثائق في ٨ محرم ١٣٠٤ (٧ أكتوبر ١٨٨٦) غبر انقصال أولاد الشيخ التوم عن الشيخ صالح (مهدية ١/٢٥/١ منقصة ٧٢٥ من الغليفة إلى حمدان أبي عنجه). كما ميزت وثائق المهدية منذ شعبان من نفس السنة (٢٦ أبريل ١٨٨٧) بين تابعية سالع وتابعية عوض السيد من بين الكبابيش (مهدية ٤/١٠/٢، صفحة ١٥٦، رقم ٤٤٨ من الخليفة إلى العطا

أمعول وأخرين).

لم تسعفنا الروايات الشقوية بتكرين شيعة مالع من النوراب غلا اخوانه الأشقاء، وهم جماعة. غير أننا نعثر في وثانق المهدية على إشارات للجماعات الشقاء، وهم جماعة. غير أننا نعثر في وثانق المهدية على إشارات للجماعات التي التقتت حول صالع من غير بيان بالطبع إن كانت من أزره على شيخة الكبيس أو معن رأت رأيه في مناطعة المهدية. فالأمير النجومي يكتب لم المنافقة إن صالعا أغضع أو استمال مجموعات الكبيشاب وأولاد أبو شايه ودار أم بخيت ودار سعيد ضمن كبابيش أغرين وتبائل أخرى (موض عبد المهادي أم بخيت ودار سعيد ضمن كبابيش أغرين وتبائل أخرى (موض عبد المهادي المهادي المهادية على جهة جبل كاجا. وجاءت جماعة عبد الرحمن القوراوي المعين من المهدية على جهة جبل كاجا. وجاءت الوثيقة باسم قائدهم: عجور ولد شطيطة (٥) (مهديه ١/١/١/ صفحة ١/١، ١٦ وبيع أخر ١٠٠٤، من الفليفة إلى عثمان أدم). كما أثنى الفليفة على عثمان أدم (مهدية ١/١٠) هـ مفاق ألى أم درمان (مهدية ١/١٠) هـ من الفليفة إلى عثمان أدم).

الكيابيش:-- لم تقو كثرة من فروع الكبابيش على احتمال والتزام خط مواجهة الدولة المهدية الذي اتخذته جماعة الشيخ عمالج. واختارت هذه الفروع إحدى طريقتين:

- (أ) انكار، الانتماء إلى قبيلة الكبابيش تفادياً لإجراءات الفنيمة التي أشهرتها للهدية في وجه الكبابيش بقصد إجمعاف شوكة معارضتهم. تبنى هذا للسلك فرع البراره ونسب نفسه لقبائل الجمليين التي تسكن على النيل (٧). وكذلك فعل فرع المطوية ناسبين أنفسهم لقبيلة الكواهلة.
- (ب) لمات بعض القروع إلى قبائل هالعة مع المهدية أو لائدة بعواقع آمنة غشية الفنيمة ومقاب المهدية، فانفسل قرع السراجاب وانضم إلى قبيلة كنانة التى يزهم نسبا فيها (مكمايل ١٩١٠، ٢٧٧). ولاذ العوائدة بالكواهلة وسلموا من الفنيمة (A) وانتقلت أتسام من فرع أولاد مقبة، الشلوياب ودار عمر، إلى دنقلا حيث لم يزل أنذاك للإدارة التركية القوة والمتعة، ولقد حرص الشليفة عبد الله طوال تعقب، للشيخ صالح ود فضل الله أن يرخى جناح السلم للكبابيش الذين يبارهون معسكر صالح، ويحرضهم على خذلانه، تاركاً لهم الباب مشرعاً للتصرف

المستقل. خاطب الخليفة الكبابيش أن ينفضوا من حول صالح (مهدية ٢/٢/٣. من المشيفة إلى الكبابيش وحمر)، ووجه عامله أن تقع ضربته على صالح مباشرة تاركاً أتباعه الذين تداخلوا مع أعراب الكبابيش المسلمين بالمهدية (مهدية ٢٠/١/٤ رقم ١٤٤٨، صفحة ٢٥١، الثلاثاء ٢ شعبان ١٣٠٤ من الخليفة إلى العطا أصول وأخرين)، وأن يقسم الكبابيش إلى أمل حرب وغير أهل حرب، وأن يعطى زاملة وزادا للمهاجرين من غير أهل الحرب (مهدية ٢٠/١/٢ صفحة ١٤٨٩، رقم ١٥١٧ رمضان ١٣٠٤ هـ من الخليفة إلى عثمان أنم)، وأن يعقو عن العوائدة الذين قدموا أم درمان مهاجرين، وأم يصزيوا صالحا (مهدية ٢/١/٢ صفحة ١١٨٤، ١٦ رمضان ١٣٠٤ هـ من الخليفة إلى عثمان أم).

القبائل الأخرى:— الواهيع من وثائق المهدية أن الشيخ منافع، بمقاومته المستمينة، منار قطبا تتحالف معه وتتجمع عنده عنامس المعارضة في دائرة شمال كردفان. فقد جاء في وثائق المهدية أن من بين الأسرى من أموان معالج جماعة من قبائل حمر وكراهله وبني جرار (مهدية ٢/١٠/٢ من ٢٠٠، رقم ٥٥ شوال ١٠٤٤هـ من الفليفة إلى عثمان أدم). وورد في موضع أهر أن منالج حالف عربان حمر (مهدية ٢/١٠/٢) مشعة ١٥٠، رقم ١٤٤، ٢ شعبان ١٠٠٤هـ من الفليفة إلى سيماري تمساح). كما جاء في موضع ثالث انضمام أولاد دوليب، سادة جبل المرازة، لصالح (مهدية ٢/١٠/٢ مشعة ١٤ رجب ١٠٠٤ من الفليفة إلى عثمان أدم). والمعلوم أن قبائل حصر والكواهلة وبني جرار (والأخيرتان تابعتان ألمهنة ملكابيش كما سيرد بيانه) قد أيدت المهدية على مستوى زعامتها القبلية. وسيكون معتماً ومفيداً في أن معاً معرفة بواعث هذه الشرائح القبلية النبي فرجت على قرار زعامتها.

وجدير هنا التنبيه إلى أننا لم نقصد بقولنا أن معارضة الكبابيش لم تكن معارضة كل النوراب أن ينسمب على المسالع والامتيازات التى وقف الشيغ مالح وشيعته ينافحان عنها ما سنعرض له في حيث. فقد زقع قولنا في سيال شحص القوى التى جَيِّشها الشيخ مالح للافاع عن تلك المسالح. فقياب قسم هام من النوراب عن تلك القوى لا يلقى بصال قيمة هذه المسالح والامتيازات عنده. فقرار القسم من النوراب الذي أثر مهائنة المهدية صادر عن

ملابسات قائمة في انقصام النوراب الذي أشرتا إليه. أما من جهة المسالح والامتيازات فالقسمان سيان في العرص عليهما. فبينما كانت شيعة الشيخ مالع تنافع من تلك الاستيازات بالسيف كانت شيعة الأمير عوض السيد ود قريش في أم درمان تريشها المراش الجياش، التي هي أهمعف الإيمان (ديوان النوراب: ٧٧، ٧٨، ٨٠، ٨١، ٩٨، ٩٠).

في منشأ أرستقراطية النوراب:-

اتفق المؤرخون إجمالا، صتى بعض أولئك الذين لم يكن باعث معارضة الكبابيش للمهدية شفلاً شاغلاً لهم مثل سلاطين، على أن موقع الكبابيش الاستراتيجي على طرق التجارة بين كردفان ومصر، والفائدة التي تقع لهم من نقل هذه التجارة والصمغ بالذات، هو واحد من أهم أسباب غصومة الكبابيش للمهدية. فتهجير المهدية قبيلة الكبابيش للسكني في أم درمان، وحربها لمصر، يؤديان إلى ضبياع مؤكد لمصالح الكبابيش قي تلك التجارة. (سلاطين ٢٠٤، مصد محجوب مالك ١٤٩٨).

وملى وهنوح هذا المبيب إلا أننا سنعرش هنا بشئ من التفصيل لعلاقات الكبابيش بالحكم التركي لأمرين.

(أ) للوقوف على جاه قرع النوراب الماكم في ظل الشفض العام الذي جاء الكبابيش من طريق احتكارهم نقل المسمخ بين الأبيض ودنقلا ومصد. وهو جاه استثمروا فيه سلطتهم السياسية بين الكبابيش ومقدرات أخرى من جمال ورقيق وخلاف منقولة من فترة سابقة كان النوراب فيها، منذ أوائل القرن الثامن مضر، جماعة من الفرسان يبسطون للكبابيش دارا أمناً من بين أنياب القبائل الأخرى، ولقد سمينا النوراب بـ "الارستقراطية" فيما بعد لبيان اجتماع هذه المقدرات الاقتصادية - الاجتماعية. ولم نقصد بكلمة "ارستقراطية" هنا غير تمييزها من بقية فروع الكبابيش أو "النفرات" كما يسميها النورابى، وقد نقض من "ارستقراطية" معلوم المعربة الإعلام على مصطلح وقد تقضى من "ارستقراطية" أو غيرها حتى يقع الاتفاق على مصطلح أوفر, تعديراً.

(پ) لتقويم بعض التقديرات التي ترتبت على ذلك السبب، أي باعث الكبيش لفسومة المهدية، أو تلك التي قد تتمنل به مثل قول محمد محجوب مالك باستفادة الكيابيش من مناخ الأمن الذي نشره المكم التركى (ص ١٦٩) أو "مهار الفضوع" لذي جاء به هولت ليفسر توزع قبائل السودان بين مؤيد

ومعارض للثورة المهدية (هولت ٢٥).

بعد التسليم الابتدائى من قبل الكبابيش بالحكم التركى عام ١٨٢١ أصبح أمر مستقبل العلاقة بينهما رهيناً بالممالح المادية المشتركة، وعلى بحثهما لصيغة من التفاهم مستقرة على نحو ما.

بدأ الحكم التركى بعلاحقة الكبابيش لأجل الطلبة فانقتحت الصحراء أمامهم هرباً منه (كاير ۱۳۳۲)، ولدى استخدام الحكم التركى الكبابيش في ترحيل الصمخ من الأبيض إلى دنقلا، لانوا بالمحمواء، قراراً من الشروط المحفة التي استنزفتهم. فقد اثقل الحكم التركى عليهم، وعلى شيخهم برجه خاص، لتمويض استنزفتهم. فقد اثقل المحكم التركى عليهم، وعلى شيخهم برجه خاص، لتمويض ما يراه هرراً لحق البضاعة في الطبيق، متجاهارُ رداءة التعبنة في الأبيض، والانكماش الذي يتحرض له المصمخ لكونه يجمع رطباً ويُوزن، ثم يتحرض لل للشمس والربح أثناء الرحلة وقبل وزنه في دنقلا. وكان على شيخ الكبابيش ان يعرض ذلك الثلف للحكومة بالثمن الذي تبيع به الحكومة المصمخ للاوربيين في الأسكندرية، وكان الشيخ عالمي غالباً ما يتقاضي اتعابه في شكل قصاش من مضمنوعات دنقلا ويُكُمن له القماش باكثر من السعر المتدوال (بالم ١٣٦ – ١٣٧). وكان أن لاذ شيخ صفير من الكبابيش بدارفور عام ١٨٣٨م هرباً من سطوة الترك (نفسه ١٣٧). وهين طالبت الحكومة التركية جماعة من الكبابيش توفير عد من الجمال لعمل الصمخ أوغلت تلك الجماعة في الصحراء وأغفقت الحكومة المنوباء واكفت بهاء واكفت يعودتها من تلقاء نفسها (نفسه ١٣٠). وباخ المشرد في اللحاق بهاء واكتفت يعودتها من تلقاء نفسها (نفسه ١٣٠). وراخ التقات به مجموع القبيلة الحين إلى دارفور (بثريك ١٨٤).

كان قرار الكبابيش لياذاً بالمحصراء من وجه المكومة التركية محقوقاً بالمفاطر. فلم يكن أمراب دارفور ولا سلطانها برحبون بوفود الكبابيش إليهم. فأمراب دارفور تعقت أن ترى الكبابيش تشاطرها دارها، بينما يرى سلطان دارفور في وفودهم صيدا سمى إلى حتفه بظلف، وكانت الذبابة القاتلة للانعام تسد طريق الهرب أمام الكبابيش إلى جهات البنوب والهنوب الشرقى أثناء الغريف (بالم ۱۳۹۸، بثريك ۱۳۸۷). فبالإمكانات الاقتصادية المتامة للكبابيش لنقل المسمخ، وللظروف المعولة لاختفائهم من وجه المكومة، كان لزاماً على الكبابيش أن يصلوا إلى صيفة تفاهم مع المكومة التركية. وكانت المكومة قد بدأت تنتبه إلى نوم تلك المسيفة أيضاً في نفس الوقت.

وكان اللقاء بين شيخ الكبابيش ومحمد على باشاء إبان زيارته للسودان عام

۱۸۲۸ – ۱۸۲۹، فتحاً جديداً في العلالة بين الكبابيش والحكومة. ققد بلغ محمد على باشا تصرر الكبابيش من نقل الصمغ، فاستدعى شيخهم وتبسط معه لكسب جانب، وشرفه بالغلوس إلى يعينه، واستمع إلى مظاله من لمكومة، ورعده خيراً. وآمر محمد على باشا برفع قيمة حمل الجمل من المسمغ من ٥٥ قرضاً إلى ٨٠ قرضاً (بالم ١٢٣). وآتيع للكبابيش بذلك الاستفادة من الففض الذي حملته تجارة الصمغ لزراعه ونقلته. فرغم أن الطلب على الكبابيش لم تكن عالية بالقياس إلى غيرهم (نفسه ١٣٧) فقد مكنهم ذلك الشفض من دفع قدر كبير من طلبتهم (هربيتهم) نقداً للحكومة بخلاف القبائل الرحل التي تسكن غربي وجنوبي كردفان التي استنزفت الطلبة شروتهم العيوانية بدفعها عيناً (بثريك بحدوبي كردفان التي استنزفت الطلبة شاريح من حيث سداد الطلبة مقارثة بسكان القري أيضاً (من ٢٥٠).

وبالوصول إلى هذه الصيفة من التقاهم بين الكبابيش والحكومة التركية يصبح للثوراب بين الكبابيش القدح المطي في المائد من ترحيل الصمغ فيسميفة التراخي هذه أصبحت الحكومة أقل شرهاً لاستنزاف عائد الشيخ من نقل الصمغ بمطاليب التعويض والامتساف في سداد ما للشيخ على الحكومة. نقل الصمغ بمطاليب التعويض والامتساف في سداد ما للشيخ على الحكومة. وبامتلاك النوراب لعدد هائل من البضال، بالمقارنة مع فروع الكبابيش الأخرى (باركنز ٢٥٦) ،أصبح التوراب أوقر الكبابيش حظاً في العائد من ترحيل الصمغ. فقد قدر اسكاريس دي لاتور أن الشيخ فضل الله ود سالم وهده يملك في تقدير متواضع ١٠٠٠ جمل ونفس العدد من النياق و٢٠٠٠ حصان (مكمايكل ألى ١٩٧١ : ١٩٧١). وباستخدام الرقيق والاتباع المتصلقين حول الشيخ في نقل الصمغ تنخفض تكلفة الترحيل بالنصبة للمشائخ ويطرد عائدهم فنفقات الطريق للرقيق والاتباع لا تذكر إذ يعدون أيامهم على شرغ من دقيق الدخن والصبر أو بطهي ما تقع عليه أيديهم في الطريق من جراد وخلاف، ولا يدفع والمشائخ للرقيق والاتباع أجراً سوى قطعة قماش قطنية وريال في كل عيد المشائخ للرقيق والاتباع أجراً سوى قطعة قماش قطنية وريال في كل عيد أحسر إدا ١٢٧)

منتهى المراجهة بين النوراب والعكومة التركية خروج النوراب أرستقراطية بدرية على رأس الكبابيش، مستثمرين فى ذلك صيغة التفاهم التى توسلوا إليها مع الحكم التركى والإمكانات الاقتصادية التى أتامها، ومستخدمين وسائل الإنتاج التى بأيديهم من خمال ورجال، ولذا ارتبط النوراب وظيفة ومصلحة مع

النظام التركي.

قال محمد محجوب مالك أن الكبابيش استفادت أكثر من غيرها من قبائل
كردفان من الأمن الذي فرهنته الإدارة التركية على السودان (مر ۱۹۸). ولم تكن
لنقف عند هذه العبارة لولا شيوع رد الفضل إلى النظام التركي في استنباب
الأمن في السودان حتى بدا لقريق من المؤرخين المصريين وغيرهم أن ذلك مبرر
كاف في ذاته للغزو التركي للسودان. والمسالة كلها لا تعدو كونها إسقاط من
التاريخ المصرى الذي استقر فيه أن الدولة المركزية، التي تنظم الري وغيره،
التاريخ المصرى الذي استقر فيه أن الدولة المركزية، التي تنظم الري وغيره،
السودان بلا هدى ولا تصفط. وقد أزاح محمد عبد المي غطاء هذا الاسقاط
بنباهة تنظر في موضعها (ص ۲۹). ومهما يكن من أمر، فالكبابيش في الذي
بنباهة تنظر في موضعها (ص ۲۹). ومهما يكن من أمر، فالكبابيش في الذي
النظام التركي أن يردف سيف المعز بذهب. وسنري في موضع لاحق أن
الكبابيش، التي قبلت بالأمن المعزز بالذهب في نطاق ملاقتها بالنظام
الترابين، التي قبلت بالأمن المعزز بالذهب في نطاق ملاقتها بالنظام
الترابين لم تقبل بذلك الأمن نفسه في نطاق ملاقاتها القبلية.

أراد هولت أن يفسر توزع القبائل بين مؤيد ومعارض للمهدية فجعل طول الفضوع للمكم التركى معياراً في تعديد المبادرة إلى الثورة أو التباطؤ عنها. فمما أشر الكبابيش عن الانشراط في الثورة، في رأي هولت، طول خضوعهم للترك في مين بادر بقارة دارفور للثورة لأنهم لم يدخلوا تحت إمرة الترك إلا بعد دارفور في ١٨٧٤ (هولت ٧٥).

ويناء على ما تقدم عن ملاقات الكبابيش بالنظام التركى لم يعد طول مكوث ارستقراطية النوراب تمت ذلك النظام "نيرا" يُحْرِض على الإذعان أو الثورة بقدر ما تحول إلى منفعة التعمادية مجزية موجبة للدفاع عنها، لم تتخلف -إذا- ارستقراطية النوراب عن داعى الثورة لإدمانها القهر، العمواب أنها ارتبطت بالحكم التركى بوثاق المسلحة بعد أن صفت خلافاتها الأولى معه، واستتب لها امتياز ترحيل العمع بشروط مجزية.

وجه المهدى منشوراً إلى الكبابيش ضمن أخرين في أول سنة ١٩٠٠هـ (٢ أبريل ١٨٨٧). ولن يتضع خطر هذا المنشور على كيان ارستقراطية النوراب بين الكبابيش وغيرهم إلا إذا وقفنا على النظم الاقتصادية والاجتماعية والأخلاقية التي عليها مدار سيادتهم وامتيازاتهم، فقد انبني هذا المنشور على معرفة سديدة بالهفرافية السياسية لبادية شمال كردفان بحيث يصبع القرل أنه كان بمثابة برنامج سياسي يعرض للخاهمين لارستقراطية النوراب اقفاً للتمرر من علاقات التبعية للنوراب وللتمالف مع المهدية التي عززت مصالحهم في إطار السياسات المطية لمنطقتهم. وليس مستبعداً أن ترتاب المهدية في موقف النوراب والنوراب على ما رأيناهم عليه من ارتباط مصلحة وتوقعات بالنظام التركي، وسنعالج فقرات هذا المنشور تمت أبواب ثلاثة في: (١) مفهوم للدار أو الأرض و "التبع" (٢) نظم "القيمان" و(٣) صدام أخلاقيات الجاء عند النوراب باخلاقيات الزهاده المهدوية.

(١) الدار و"التبع"

طلب المهدى فى المنشور المار ذكره أن "لا يتشاجر أثنان فى طريق الزرع ولا يدعى أهد وراثة الأرض من أباثه وأجداده ليأخد منها خراجاً أو يقيم بها من هو ساكن لأجل ذلك" (أحكام ٢٤٢).

ماثرة النورب منذ آل أمر الكيابيش إليهم في أوائل القرن الثامن عشر هي التطاع دار لهم في بادية شمال كردفان، وترسيمها باستمرار، والذود منها باقتدار، والدود منها باقتدار، والدود منها باقتدار، والدود منها باقتدار، والدود منها باوراً مثلها لهذا المندر مالكها، واتصل بعفهم "الدار" مفهوم أخر هر "التبع"، الذي هو العلاقة التي تقبل بها القبائل الأخرى من غير الكبابيش، التي تأوى إلى دارهم، لتتمتع بضيراتها بضروط معلومة. ولقد وجدنا أنضل صيفة لهذه الشروط في حكم لمحكمة تسوية عقدت بكهمر عام ١٩٥٣ مين طالب مربان الهواوير، "النبيع"، باقتطاع جزء من دار الكبابيش العالية لتصبح داراً خامة بهم، فردتهم المحكمة إلى "التبع". فعناصر علاقة "التبع" كما جاء في حكم المحكمة

- (أ) للقبيلة 'التبع' حق الرعى والسقى في دار القبيلة المضيفة على أن يدفع
 كل فرد من القبيلة 'التبع' شاة العوض مقابل السقيا.
- (ب) للقبيلة "التبع" أن تزرع في الدار مقابل دفع "الشراية" لشيخ القبيلة صاحبة الدار. و"الشراية" ضريبة عينية مقدارها ٣ امداد عن كل ريكه (الريكه ٣٠ مدا أي ٤/٧ كيلة).

(ع) لا يجوز القبيلة 'التبع' أن تحقر في الدار 'سانية' وهي البنر الواصلة العجر، أو تضع وسمها الميز على الأشجار أو حجارة العبال، أو أن تضرب تحاسها في مدى الدار (هيز ٢٣١- ٣٤٧).

وعلى حداثة هذه الصياغة لعلاقة 'التبع' إلا أن المؤكد أنها بلورت وتضمضت تقليداً متصالاً بشأن الدار. وقد كان هى علاقة 'التبع' للنوراب لدى قيام الثورة للهدية كل من قبائل جهينة (اللمويين) والقريات والشنابلة والمفاربة وتوبة الجبال الشمالية (كاجا، كتول، أبو هديد، أم درق) وزغاوة والكواهلة وبنى جوار.

ولسنا تعدد المقيقة إذا قلنا أن المهدى بإبطال وراثة الأرض وإسقاط التزاماتها قد قصد تأليب قبائل "التبع" على ارستقراطية النوراب. وبين أيدينا إشارات غير كافية إلا أنها دالة على ضيق قديم لتلك القبائل بعلاقة "التبع"، فقد سبق لقبيلة الشنابلة محاولة للفكاك من "التبع" لم تدم طويلاً (داخلية ٢٨/١/١١٢). في حين توفر لنا مواقف القبائل "التبع" أثناء المهدية وبعدها بعض الشواهد على صحة استناجنا عن منشور المهدى للار ذكره.

تاصرت الكواهلة وبنى جرار وجهيئة -على مستوى زمامتها- المهبية. ققد جاء من الكواهلة أن زميمهم هو الذي القي القبض على الخطابات المرسلة من الشيخ التوم ود فضل الله إلى غردون (سكرتير إداري ٧٨/١/٦١). وهى الحادثة النبي التوب وهي الحادثة المني التهبئة الأمير محمد التي المرسلة الأمير محمد نبياوي (توباوي)، زميم بنى جرار، والأمير جاد الله ود بليلوا، زميم الكواهلة، نبياوي (توباوي)، نميم الشيخ صالح ود فضل الله (مهدية ١٨١/١/ صفحة ١٢٨، وهم عمن أخليفة الأمير عملاً أدم). وقد خرج الشنايلة عن المرابع المعبان ١٦٠٤ هم من الخليفة إلى مثمان أدم). وقد خرج الشنايلة عن التبع ودار الكبابيش بعد المهدية. وكذلك فعلت جهيئة (اللحويون) جين قطعوا النبل شرقةً إلى البطانة. وقد قاوم الشيخ على التوم (١٨٧٣ - ١٩٢٨)، ناظر محوم الكبابيش، خروج اللحويين بثبات (سكرتير إداري ٢٩/٢/١/١). وأشذ عموم الكبابيش، غروج اللحويين بثبات (سكرتير إداري ٢٨٧٢/١٢). وأشذ الكواهلة بعد المهدية يقاومون "التبع" بلا هوادة حتى ردهم له قانون سلطات الكبري (طلال أسد ١٨٤).

وقف محمد إبراهيم أبن سليم في عرضه القيم لنظم الأرض في المهدية عند منشور المهدي المار تكره ولم ين منه القطر الذي رأيناه. فقد لمس فيه نوعاً من مبدأ الأرض لمن يقلعها الذي قد يبرره اتساع الأراضي في المناطق المطرية في كردفان، فابو سليم يرى أن الهدى مال في أول أمره إلى إلغاء الملكية، كما في المنشور المار ذكره، ثم انتهى إلى اشتراط الشروط التي تحدها عندما انتقلت المنشور المار ذكره، ثم انتهى إلى اشتراط الشروط التي تحدها عندما انتقلت رأق أبو سليم أن النتقال المهدى من إلغاء ملكية الأرض إلى اشتراط الشورط لها هو انتقال من مثالية المسلمين إلى واقعية العاكمين (ص ٢٧ – ١٦). ولكن يصبح على ضوء ما أتيح لنا معرفته عن علاقات الأرض "الدار" في بادية الكبليش أن نقول أن المهدية تصدت بتشريعاتها عن الأرض، وهي ما تزال بكردفان، نشأ بعينه من ملاقات الأرض، وهي ما تزال بكردفان، نشأ بعينه من ملاقات والتزامات كالترتب عليه من ملاقات والتناج بعينه من ملاقات الدار" وما يترتب عليه من ملاقات الرموى ولذا لا يجوز حمل ذلك الاتساع للدلالة على فساد منطق تلك الملكية المصوصة هي سياسة عملية محمنة لانه على وتعاليم المهدى بشأن هذه الملكية المضموصة هي سياسة عملية محمنة لانه على أساس تلك الملكية تقوم محموة ارمنتقراطية النوراب ذات المسلمة الاكيدة في النظام القديم. وتُسْبَنا تلك التماليم إلى السياسة المض لائها كانت بمثابة دموة التحرير قبائل "التبع" مثل جهيئة والكراهلة وبني جرار من نير "التبع".

(٢) القيمان:

طلب المهدى فى منشوره المار نكره من الكبابيش أن يردوا ما نهب من دفع الله ود محمد الجهنس (نسبة إلى جهينة وهى قبيلة "تبع") وأن يكفوا من نهب أموال المسلمين (أحكام ٧ – ٨).

فى أضفاء صفة الإسلام على المال لجاجة. فليس يصدق الدورابى أن هناك ما يصول دونه ودون المال إلا قوة تزود منه وتفل قوة الطامع ناهيك أن يكون هذا المال معا يخص قبيلة "تبع" كان مالها دائماً "لى الطلبه والا كلات" كما عبر عن ذلك شاعر دورابى ساءه أن يرى تجزيد المهدية لقرمه بينما عرب "التبع" القديمين في يصر (ديوان التوراب ٨٢ و٨٤).

قد لا يستوقفنا توجيه المودى للكف عن نهب أموال المسلمين بحسبانه إجراء عادى من إجراءات توفير الأمن وحماية المال. فقد أراد العكم التركى أيضاً شيئاً مماثلاً على جريان النهب في مواضع لم يكن ينطالها في أعماق البادية. وكان أقصى جهده أن يسمى لاسترداد ما غنم من الانعام لأصحابه متى عادت القبائل
بلان حواطنها وأن يفرض عليها السلم الذي تقسم له به ثم تعود إلى سيرتها
الأولى (بثريك ٢٧٧)، وبما نبع قهمنا لأوامر المهدى أعلاه بشأن المال من استعداد
العضري/الإدارى للظن السئ بأهل البادية والنظر إلى حياتهم كسجل من العنف
العشواش. وهو السجل الذي رمز له محمد محجوب مالك به "هواية الحرب
والسلب والنهب" (٧٧٠). إلا أن الأمر خلاف ذلك. فتوجيه المهدى بشأن أموال
المسلمين يصطدم بنظام هام في النسيج الاقتصادي - الاجتماعي للباديه هو
"القيمان"، و"القيمان" هي نهوض قوم من قبيلة على رزق (إنعام) فرد أو جماعة
من قبيلة أغرى ليسلبوه ويحوزوه، وهو نشاط تحكمه عوائد آية في الدقة من
حيث تنفيذه وتقسيم قائدته.

وسنقترب من فهمنا أد "القيمان" كنشاط اقتصادى اجتماعى في مقابل إيحاءات كلمة "النهب" إذا قدرنا العاملين الآتيين:-

(أ) "القيمان" مصدر هام من المصادر التقليدية لتجديد المراح في البادية. قالوسيق الذي تظفر به القوم يُقَسَّم وفق أسهم تعكس منزلة ومساهمة كل عضو في القوم، فلعقيد القوم سهمان والمؤفراد سهم واحد، وللعقيد فوق ذلك "ناقة السوط" التي يتخيرها من الوسيق وعلامة ذلك أن يضربها بسوطه فتضاف إلى نصيبه قبل القسمة. وفي رواية أن الرجل القارس، بإطلاق، يطعن التاقة التي أمجبته، فهو "يعدقها" أي يعزلها لتصبح له، وتقرز نياق أخرى قبل القسمة ه. ..

 اناقة الدم" وهى للفارس الذي يقتل مناهب الإبل المنهوبة وتؤخذ قبل "ناقة السوط".

٢- 'ناقـة القـوت' وتعطى للقارس العلم الذي يجمع الإبل ويقـرعهـا، إي
 • بؤمنها للقوم.

"بعير المره" ويعطى للقارس الذي يسارع بجواده السبّاق شـ "يحوى"
 أي يطوي الإبل التي طردتها القوم.

(ب) القيمان مظهر من تجليات القرة في البادية. فقد ظلت الكفاءة فيه مرتبطة بنمو قوى إنتاجية معينة كوفرة الرقيق والغيل والعتاد مثل الاستخدام المتزايد للسلاح الناري. وكانت للنوارب، للذي رأيناه من مظوتهم في الحكم التركي ومعة رزقهم، اليد الطولي في ذلك النشاط. فقد لعب الرقيق دوراً بارزاً هي "القيمان" حتى رحت مغنية ما الشيخ التوم ود قضل الله (هي
١٨٧١ – ١٨٨٧) بأنه من يعلك العبد الذي يوسق نياق رجل بذاته من حمر (ديوان
النوراب ٧٥). وتحسر مغنى أخر على أيام النوراب الزاهرة بإزاء همة شاتهم
في المهدية، وتحسر حضمن ما تحسر عليه خرط رقيقم لمال القبائل، (ديوان
الموراب ٧٩) وكانت زيارة الشيخ قضل الله ود صالم (في ١٨٣/٨٢ - ١٨٣٥) إلى
مصر مناسبة لإدخال السلاح الناري بشكل أوسع في نشاط "القيمان".

وعلى ميل الإدارات المركزية الماكمة في السودان للحد من نشاط "القيمان" إلا أنها اضطرت للاستحانة بنظمه في طور أن أغر من اطوار إغضاعها للجماعات الفارجة عليها. فقد طلب الاتراك في ابتداء أمرهم من عدد من فروع الكبابيش البقاء في مواضع بمينها في البادية وأن لا يهبطوا مع قومهم إلى النهر في المديف حتى يقمعوا قبائل دارفور التي درجت على نهب القوائل بين دنقلا وكردهان. وأباح الاتراك لتلك الفروع الفنام التي تجنيها من قتالها للقبائل الدارفورية شريطة أن ترسل ربعها لفزينة المكومة التركية (باركنز عهم). كما قدر الفليفة، في طور من أطوار حربه لممالح ود فضل الله، أن لا ملجأ لممالح إلا الزيادية ولذا طلب منهم هبط ممالح وإهلاكه وأخذ أموال شريطة تسليم الغُس لبيت المال (مهدية ١/٩٧٥، ١٣٣ ربيع أخر ١٣٠ ما الفليفة إلى حمدان أبى عنجه). فاستخدام نظام "القيمان" بواسطة الترك والمهدي في تقدير مدى "القيمان" وخطره اللذين يتجارزان مجرد الفوضي والنهب.

و "القيمان"، بوظيفته في تجديد المراح وفي شرطه كتجل للقوة في عدتها المدخرة، نظام لا غنى منه لارستقراطية النوراب. ولذا كان من المتوقع أن لا تظاهم تلك الارستقراطية إلضاء المهدية له إلا في منظور امتيازها هي ب-"القيمان"، وفي إطار ربيتها في برنامج المهدية الرامي إلى تأليب القبائل التابعة والمجاورة مثل حمر ودار حامد التي كانت مادة لنشاط "القيمان".

الجاه والزهادة وجهاً لوجه:-

مملت تعاليم المهدية التطهرية تهديداً قرياً للبنى الاجتماعية والأخلاقية لارستقراطية النوراب القائمة على الثروة، وما يترتب عليها من امتيازات ومراتب وقواعد مرمية في السلوك والأغلاق، ونورد من ملامح هذا المسلك الارستقراطي ما يلي:- \- يكمن احتقار واضع للفقر هي أعماق نظرة ارستقراطية الدوراب للحياة. فالذي لا يملك شيئاً هي بينتهم يحتل إحدى خانتين، فهو إما مُتَلَّمْهل عليه من دوى السبعة مما يدخل في دائرة اعتدادهم وفخرهم (ديوان التوراب ٢٩)، وإما مُتَنَدَّر مليه (نفسه ٨٢). ولارستقراطية النوراب تقسيم لمراتب الثورة تقع فيه البقر في مرتبة أدني من الإبل، ولذا استحق البقارة، وهم جند المهدية وسندها، لفظة "الكلاتي" التي تشير إلى العدم والفقر لكونهم أهل بقر (نفسه ٨٨).

٧- تتمسل بالثروة لدى ارستقراطية النوراب امتيازات هي:-

- ب- امتياز صاحب الثروة بـ "حدار الدم"، أى أن يدفع من ماله ما يسد عن القاتل دينه، حاقداً بذلك دمه. وهذا الامتياز جالب للصيت وبالتالي الهيبة (نفسه ۲۸، ۸۸).
- ج- الجاذبية لدى النساء بالقدرة على تحمل نفقات الزواج منهن (نفسه
 ۲۷، ۲۷، ۸۸، ۸۸، ۲۲، ۹٤).
- ٣- رتقف الثررة والسيادة أيضاً كتجاوز للموت، كبديل عنه (نفسه ١٢٠) لولا ظرف الموت الفارج من الإحاطة (نفسه ٢٨).
- ٤- لم يقتصر هذا المسلك تهاه الثروة وامتيازاتها على الارستقراطية رابية إذ تبناه رقيقها بعد أن تشربوه منها. فنجد (مد الرقيق يستنكف زمى البقر ويطمح لرعى الإبل بما يتضمن من إغراء للبنات. ويهرب مين يب مسماه ويعود أدراجه بعد أن أقضت رؤى الإبل مضجمة (نفسه ٧١).
- ومن محور الثروة وأغلاقياتها بدأت التشريعات التي استنتها المهدية منكرة لارستقراطية النورب:
- (۱) طلب المهدى من النوراب ترك استعمال النّعرة وتنزيه أفراههم وبطونهم عن شرابها ((حكام ۲۶۲) بينما يرى النوراب فشراً في أن يتمزق سير الرقى من على ذراع الشيخ وهو يتناول إناء

- المريسه الفسفم (ديوان النؤراب 79). والمشاشغ يعدمون شعراً لامتلاء أزيارهم بالفصر (نفسه ٣٩)، وتعيرهم شاعرة بهروبهم من وجه قبيلة حمر تاركين أنية شرابهم ملينة (نفسه ٤١). ويعتز شامر بكون الفصر شراباً لهم لا يشاركها شراب أغر (نفسه ٤٢). () وطلب المهدى منع النصاء والبنات من الشروع، وأن يسترن أجسادهن ورؤوسهن، وأن تضرب من تكشف عن رأسها أو تترك سترها (أحكام ٤٤٢). بينما لا ترى ارستقراطية النوراب وغيرها من الأعراب عيباً في أن يدخل الرجل أو الهماعة من الرجال من النساء بدافع "للونات بالراف المديث، والتناه بدافع "للونسة"، أي تجاذب أطراف المديث، بدافع الاستلطاف بغير انتباء لمسالة المحرم وغير المحرم (ديوان النوراب ۱۸). ويشترط شاعر للرجل في مثل ذلك المجلس أن للوراب ۱۸). ويشترط شاعر للرجل في مثل ذلك المجلس أن
- (٣) كما طلب المهدى تيسير مهر النساء بأن يكرن صداق البكر مشرة ريال والثيب غمسة (أجكام ١٤٤٣). وفي مجتمع ذي مراتب قائمة على الثروة، يفتئت مثل هذا الأمر العام على امتيازات في السعة. فقد أشرنا إلى ما تخوله الثروة للرجل في السعة من الاستئثار باعتى الفتيات مطلباً ومهراً. كما لمع باركنز إلى أنماط مختلفة للزواج مند فقراء وأشنياء الكبابيش (باركنز إلى أنماط مختلفة للزواج مند فقراء وأشنياء الكبابيش المهدية ونعى عليها نسيانها ما انتقاه لها من حر ماله سداداً للهرها (ديوان النوراب ٩٩).
- (٤) كما طلب المهدى ترك النياحة على المبت بما فيه من فرش واجتماع عليه. قمن طقوس النياحة والفرش اجتماع القبيلة حول "النقارة" لدى وفاة واحد منها، وقد تركوا شغرةتدخل منها الإبل وغيرها، لتدور داخل حلقة القبيلة الجتمعة، ليتناولها الواقفون تعليقاً على نوعها وعدها، وتأتى أغيراً إبل المتوفى، وعلى كل ناقة جرس، فتغلق الشفرة، وتدور ثلاثا داخل الحلقة، ثم يقصل معفارها من أمهاتهن. فينشأ صوت حنين كظيم متبادل بين الصغار والأمهات، ليضيم مناشأ من الاسى والفقد

تساهم فيه الإبل خارج الطقة، وينتحب الرجال والنساء على السواء (باركنز ٢٧٤). فعلاية على كرن الاجتماع على الفراش استعراض لشروة المتوفى والأخرين، فشأن المتوفى -أيضاً- يزداد طرداً مع ما يعلك، أي مع كمية الأمنوات السادرة عن إبله معفاراً وكباراً، ولهذا يصبح النهى عن اجتماع النياحة والفراش افتئاتاً على المسرين، إذ يقع مشهد وداعهم الأغير في مجمل نسبع امتيازاتهم المائم على الشروة.

الخاتمة

١- حرّجت المهدية على معارهيها حين جعلت من نفسها الاسلام الصحيح المهديد. قمن عادى المهدية قهو في أدبها معاد للرسول والإسلام. وهذا دمغ دامغ يريد أن يجعل المعارضة متعذرة أو مستحيلة. وهذا ما تحتاج إليه بعض النظم والعركات في وقتنا العاهر لكن تربح نفسها من وعثاء المعارضة. وستتزدى الكتابة التاريخية غدمة لا تقدر الهياتنا المعاصرة إذا وطنت المعارضة للمهدية توطيفها للثورة والدولة المهدية. فقد رأينا في حال الكبابيش أثنا بعضاهاة أدب المهدية بادب الكبابيش قد استنطقنا أدب المهدية ما أخفاه بالتعميم والدمغ. فقد وصفنا منشور المهدي في كتاب الأمكام بأنه برنامج سياسي استهدف فك قبضة ارستقراطية النوراب على دار الكبابيش ببلورة مطاليب المنامر الخاضعة من فروع الكبابيش و(التبع) وعرض نصرة المهدية لهم مقابل الوادلها.

Y- انقضى سبعة عشرة عاماً متوترة قبل أن تعمل التركية والنوراب إلى المساومة التى رأينا. والسبعة عشر عاماً هى كل عمر شرة ودولة المهدية. وعلى المساومة التى رأينا. والسبعة عشر عاماً هى كل عمر شرة ودولة المهدية. وعلى قصر هذا العمر فقد أبدت المهدية ميلاً للمساومة بشأن فقح باب التجارة مع مصر إبان صراجعتها لحساباتها غير الموفقة التى أدت إلى هزيعة توشكى عام سبيلها الطبيعى، أن تتبه المهدية إلى ميزة موقع الكبابيش وارستقراطيتهم سبيلها الطبيعى، أن تتبه المهدية إلى ميزة موقع الكبابيش وارستقراطيتهم الاستراتيجى على طرق القوافل التجارية بين مصر والمعدان. إلا أن المؤكد أن الكفلة لم تكن راجعة لصالح المساومة في ابتداء أمر المهدية. وهي في تقديري لم ميزة بفضل مساومتها مع التركية إلا أنها منهكة بالانقسام الداخلي كما تقدم بينا. ولدى هجمة المهدية الأوراب بنا.
إلى قسمين: قسم استسلم بالكلية في أم درمان وآخر ناطح عتى النهاية في البارية. وقد وصفنا نطح قسم البادية بأنه شكل أخر، وفي ظروف أخرى، لطلبة البورية. وقد وصفنا نطح قسم البادية بأنه شكل أخر، وفي ظروف أخرى، لطلبة البادية. وقد وصفنا نطح قسم البادية بأنه شكل أخر، وفي ظروف أخرى، لطلبة

قائده، الشيخ منالح ود فضل الله، بشيخة الكبايش وكان قد نُفى عنها لأسباب منها أنه ابن لأم ولد. وأفرخ هذا الاستقطاب الموقف النورابى، على الأقل، من احتمالات المساء مة.

٣- تقع دعوة محمد محجوب مالك إلى دراسة معارضة المهدية كموضوح مستقل في سياق ملموظة السادرسون لم تبل جدتها على قدمها. فقد رأى سادرسون غلبة التاريخ الإدارى على الكتابة التاريخية في وعن السودان. ونقيصة التاريخ الإدارى، إن اقتصرنا عليه، هي ميله إلى الأعلام الأوفي بمناشط النظم الماكمة من تركية ومهدية وحكم ثنائي عنه بالتطور الداخلي للمجتمع المسوداني بمقوماته الأساسية: القبيلة، الطائفة، والأسرة (صفحة ٢٧٤). وسينجم عن تبنى دعوة محمد صحجوب مالك (مران مثيران، الدراسة الاقتصادية الإجتماعية - للتشكيلات السودانية التقليدية واستخدام منهجي رصين للروايات الشفوية، التي يستمان بها كيفما انفق حالياً.

الهوامش

ه قدمت هذه الوراقة لمؤتمر تكري مرور مائة عام على نشوب الثورة المهدية الذي انعقد فى الخرطوم عام ١٩٨١. وقد تُشرت أوراق المؤتمر فى كتابين سررهما الدكتور عمر عبد الرازق النقر.

١- المادة والنتائج اللتان انتهيت إليهما في هذه الكلمة حصيلة عمل ميداني السبت به بين الكبابيش والنوراب: فرع الشيخه فيهم، بوجه خاص، في الفترة ١٩٧٦ - ١٩٧٠ للمصبول على درجة الماجستير في كلية الأداب، جامعة الفرطوم، في التقاليد الشفوية لتلك القبيلة. وقد انتهيت إلى رسالة موفقة منوانها "فرسان كنجرت": ديوان نوراب الكبابيش ومقالاتهم في القرنين الثامن عضر والتاسع عشر الميلاديين". والإشارة الواردة في متن هذه الكلمة إلى "ديوان النوراب" مما يرجع فيه إلى القسم الثاني من تلك الرسالة التي على الإشارة البردون فيها الشمار وإثماني النوراب على تلك الفترة. والرقم الذي يلى الإشارة إلى الديوان هو رقم القطمة الشعرية.

وأسجل مرقاتي هنا يفضل الدكتور أمند ميد الرحيم نمنز من ضبية الفولكاور ينمهد الدراسات الإفريقية والأسيوية بجامعة القرطوم على هذه الكلمة في اطوارها للفتلفة.

كما أسعيتنى ملاحظات الدكتور إدريس سالم على هذه الكلمة. وأمل أن تتسم لها مراجعة لاحقة.

٢- على ريادة محمد سيد داؤد بدراسة معارضة الأشراف (وهم أهل المهدى) للخليفة، وهي المعارضة المركزية الأساسية للمهدية، إلا أن تناوله لها كوقائع في تسلسل تاريخي، لا كنسيع اقتصادي اجتماعي، أنتهي بتلك المعارضة إلى واحدة من متاعب إدارة الغليقة عبد الله. ووصف محمد سيد داؤد بعض ادوار معارضة الأشراف بائها "مؤامرة" تارة (صفحة ٢١٣)، وبائها "فتنة" تارة أخرى (صفحة ٢٢٢). وروسف محمد محبوب مالك، على سلامة القصد؛ حركة أثم محمد البرقاوي، الذي زعم أنه المسيح عيسى عام ١٨٩٧م بالقلابات، بأنها "مؤامرة" كانت ستؤدي إلى "فتنة" كبيرة (صفحة ١٢٩). وسمى عوض عيد الهادي، على ميل بين للإنصاف، معارضة الكبابيش "عصيانا" (صفحة ١٢٧). وليس كل ما يكتب في بحث لم يقصد المعارضة في ذاتها غير منصف وليس كل ما يكتب في بحث لم يقصد المعارضة في ذاتها غير منصف

بالضرورة. فقد عالج موسى المبارك مثلاً هبه إبى جميزة هند المهدية فى دارفور عام ۱۸۸۷ بروح ناقدة وعبارات منصفة (صفحات ۱۹۲ – ۱۹۱).

7- انظر (1985) Sudanese Historiography and Oral Tradition" History in Africa.12 (1985) وهي المساهمة المقدمة للحلقة الدراسية عن الفولكلور والتنمية التي عقدتها شعبة الفولكلور بمعهد الدراسات الإفريقية والأسبوية في فبراير ١٩٨٨.

"Sudanese History: Through Whose Looking-glass" Sudanow, August, 1981.

 ٤- بنى موش عبد الهادى من وثائق المهدية لوجه متماسكة للأدوار والأخبار العسكرية للمواجهة بين الكيابيش والمهدية فليرجع إليها في موضعها (١٠٦ – ١٢٠).

المؤيد من دار سعيد وآل شطيطة انظر ديوان النوراب: ٤٣، ٤٤، ٥٥، ٤١، ٤٤٠
 ١٤، ١٤، ٢٥.

آ- وهر الكاتب الذى بينا خطره بواقع الإمكانات التى وفرها للشيخ صالح ود
 فضل الله على أيام نزاعه مع أخيه الشيخ التوم على مشيخة الكبابيش
 (عبد الله على إبراهيم ٨٣).

- وفي ما بعد تعريض فرع البرارة للألاي والسلب من بعض قروع الكبابيش
 مقاباً على تنصلهم. ويبدو أن البرارة لم تسلم من تغنيم المهدية حتى بعد
 إنكارهم الانتماء للكبابيش. يقول الساعور الشاعرالفورابي على أوائل
 هذا القرن:

أرح عاين ناس "دعين" يا ام قريقدا روق بقس أرئب هسمين بالدريجي أم طوق

ناس دمين: البرارة، "ودهين" في لهجتهم "هذا المين". ضمين: الغلمن، ومثل تلك الأرانب تتناوشها جماعة الأمراب من كل جانب في رحالاتهم الفريفية. وهذا ما آل إليه أمر البرارة؛ المهدية تقدمهم من جهة والكبابيش يفهبونهم من الههة الأخرى، الدريجي أم طوق: القتاة الملساء ذات الطوق الذي يصلي جيدها، وإزاء خلاف الكبابيش والكواهلة على مطلع هذا القرن حث الساعور، الشاعر، قبيلة الكواهلة أن يذعنوا لتبعية الكبابيش وأن يطرحوا أحن المهدية وأن يقتدوا بالبرارة والعوائده الذين عادوا أدراجهم إلى الكبابيش بعد تنصل، قال الساعور: ماتراعدا لمى العوايدى (العوائدة) ولى عيال برار (البرارة) إن جاهــم غلت (ط) غير طلــة الكفار أى انظروا العوائده والبرارة، عادوا للكيابيش من جديد، قما مسهم سوه إلا ما يجبيه الإنجئيز من هنرائب.

١- في بيان مصادرات المهدية للرقيق من جماعة الشيخ مالح رد فضل الله مؤشر على اتساع استخدام الرقيق في الاقتصاد الكياشي. فقد أسرت المهدية ٥٠/١١/١ منقصات ١-١٠، ١٦ ربيع أخر ١٠٠٤ه. من الخليفة إلى عثمان أدم). بينما صادرت ٢٠ رأساً منه في مناسبة أخرى (مهدية ٢٠/١/١١ صفحة ١٠/١/ جماد آخر ١٠٠٤، من الخليفة إلى عثمان إلى عثمان الم).

ثبت المصادر والراجع

ا: دار الوثائق المركزية:

بقتر السابر ١٠

صور المراجع ١- مجموعة المهدية ١//١ شطابات الفليفة إلى عثمان أدم ١/٣٠ شطابات الفليفة إلى همدان أبى عنجه دفتر المعادر ٣

٢- مجموعة السكرتير الإداري الصنف ٢١، تقارير
 ٢- داخلية ١٩٢١، السجلات الأنثر بواجية والتاريخية

ب: مصادر ومراجع باللغة العربية:

أحكام: الأحكام والأداب للإمام محمد أحمد المهدى، الطبحة الأولى، إدارة المقونات المركزية، الفرطوم، 1976

عبد الله على إبراهيم: "فرسان كنجرت: ديران توراب الكبابيش وعقالاتهم فى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر"، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير فى كلية الأداب، جامعة الفرطوم ١٩٨٠

موض مبد الهادى: تاريخ كردفان السياسي في للهدية، الفرطوم، ١٩٧٣.

محمد إبراهيم أبو سليم: الأرض في المهدية، القرطوم، ١٩٧٠م

محمد سيد داؤد: "الصراع بين أولاد البلد وأولاد ألعرب في عهد الغليفة عبد الله ١٨٨٥ – ١٨٨٨"، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في التاريخ من كلية الآداب، جامعة الفرطوم، ١٩٧١. محمد عبد المي: "الأعطاء المصرية في تفسير المسألة السودانية"، الوادي (مجلة) يوليق ١٩٨٠.

محمد محجوب مالك: "المقاومة الداخلية لحركة المدينة ١٨٨١ – ١٨٩٨"، رسالة مقدمة لنبل الماجستير في التاريخ من كلية الأداب، جامعة القاهرة فرع القرطوم ١٩٧١.

مرسى المبارك: تاريخ دارقور السياسي ١٨٨٨ -- ١٨٩٨، القرطوم، ١٩٧٠م

معادر ومراجع باللغات الأفرنجية:

Asad, Talal, The Kababish Arabs, LONDON, 1970.

Cailliaud, F, Voyage a'Mé roé, vol II, Paris, 1826.

Hayes, Kevin D. C. "Dar Rights Among the Nomads: An Arbitral Award," Sudan Law Journal Report (1960).

Holt, P. M. The Mahdist State in the Sudan, Oxford, 1957.

Macmichael, H. A. The "Kababish": Some remarks on the Ethnology of a Sudan Arab Tribe, "Journal of the Royal Anthropological Institute, XI (1910).

The Tribes of Northern and Central Kordofan, Cambridge, 1912.

Ten Years Captivity in the Mahdist Camp, 1882-1892, London, Ohrwalder, J. 1892.

Pallme, Ignatius, Travels in Kordofan, London, 1844.

Parkyns, Mansfield. "The Kababish Arabs Between Dongola and Kordofan", The Journal of the Royal Geographical Society of London, XX

Petherick, John, Egypt, The Sudan and Central Africa, Edinburgh, 1861. Sanderson, G. N.

"The Modern Sudan, 1820-1965: The Present Position of Historical Studies", Journal of African History IV, 3 (1963).

Fire and Sword in the Sudan, London, 1896.

Slatin, Rudolt. Wingate, F.R. Mahdism and the Egyptian Sudan, 2nd edition, 1968.

هوامش القصل الأول

- (۱) نعوم شقیر: ۳/۳ -- ٤
 - Hill, R.: p. 125 (Y)
- - (٤) هيف الله: س ١٤
 - (٥) تقسه: من ٤١
 - (۲) تفسه: من ۸۶
 - (۷) نفسه: من ۱۵۱
 - (A) تفسه: سن ۱۲۸
 - (۱) الشاطر البصيلي (۱۹۲۱): ص ۹۲
 - (١٠) خبيف الله: من ١٣
 - (۱۱) میت اساسی (۱۱) نفسه: من ۷۱

 - (۱۲) نفسه: من ۱۵
 - (۱۳) مبد المجيد عابدين: ص ۹۱ ۹۲
 - (١٤) عسين سيد أحمد المقتى: ص ٨٤
 - (۱۵) تلینه: من ۱۱۲ ۱۱۳
 - (۱۱) تابسه: من ۷۱
 - (۱۷) نفسه: من ۷۹
- (۱۸) نفسه: س ۱۷ ۱۸ ۲۱ ۲۲ ۲۲
 - (۱۹) مکی شبیکه (۱۹٤۷): من ۲۲
 - (۲۰) حص حیت ر (۲۰) تفسه، س ۲۶
 - (۲۱) نفسه: م*ن ۲*۵
 - Holt, P. M. (1963): p. 30 (YY)
 - (۲۲) الشاطر اليصيلي (۱۹۰۰): ص ٦٤
 - (٢٤) هيف الله: س ٦٧
 - (٢٥) المقتى: من ٥٢
- (٢٦) معلىمات جمعتها جمعية التاريخ بجامعة الخرطوم في رحلة لمنطقة تقلى عام ١٩٦٣.
 - (۲۷) مبد العزيز مبد المهيد: ۲/۱۹۰
 - (۲۸) تفسه: ۲۸/۱
 - (۲۹) نفسه: ۲/۱۰
 - YE/Y : (..)
 - (۲۱) نفسه: ۲۷/۷۲
 - (۲۲) ئاسە: ۲/۱۲ ۲۲.

(۲۳) نفسه: ۲/۲۲ – ۱۳

(۲٤) نفسه: ۲۸٫۷۷

(۳۵) نفسه: ۲/۰۶

(٣٦) نفسه: ٢/٧٢

Trimingham, J. S.: pp. 200 -1 (YV)

هوامش القصل الثاني

(۱) شقیر: ۲۸/۲۲

(٢) نفسه ٢: تبتد رسالة المفتى شاكر الغزى عبر من ٢٧٥ - ٢٨٢ ورسالة السيد أحمد

الأزهري بين ۲۸۳ - ۲۹۱

(۲) نفسه: ۱۳۱/۳

(٤) نفسه: ٢/٥٢٢

(٥) شقير: ٢٤٨/٣

(۲) نفسه: ۴/۲۵۲ – ۲۵۲ (۷) نفسه: ۲/۲۵۲

Elles, R. J.: pp. 24 - 25 (A)

as, K. J. : pp. 24 - 25 (v)

وهي رواية محلية أن المهدى في زيارته الثانية لتقلى ناظره مجلس من ملماء تقلى وهم القاضي ميرشني والعالم طه والشيخ دهم الله ود بقوى ولم يعترضوا له بالمهدية.

(٩) شقير: ٣/٩-١ – ١١٢

Holt (1963): p. 76 (\.)

Holt (1958): p. 25 (\\)

Ibid., p. 24 (1Y)

Trimingham: p. 32. (\Y)

Holt (1958): p.32 (\1)

(۱۵) شقیر: ۲/۷۵۲

(۱۱) نفسه: ۲۷/۱۶

(۱۷) نفسه: ۲/۱۳۳

(۱۸) نفسه: ۲۲۰/۲

(۱۹) شقیر: ۳/۱۳ – ۲۲۲

Trimingham: p. 150 (Y.)

(۲۱) شقیر: ۲۰/۲۱

(۲۲) مکی شبیکه (۱۹٤۷): ص ۲۸

هو امش القصل الثالث

- (١) آجناس جولد تسيهر: ص ٢١٨
 - (٢) سعد محمد حسن: س ۱۷۵
 - (٣) ابن خلدون: من ٧٤٧
 - Vollers, K. :p. 535 (£)
- (٥) انظر رسالة المقتى شاكر
- (١) ابن غلدون: شفلت مناقشة ابن غلدون المر القاطمي الصفحات ٧٢٧ ٧٤٥
 - (V) محمد أحمد أبق زهرة: من ١٥٥

هوامش القصل الرابع

- (١) شيف الله: من ٩
- (٢) مبد المجيد هابدين: س ٩٨
- (٢) هيف الله: من ٦٧
- (٤) مبد الميد عابدين: من ٩٩
- (٥) منشورات الإمام المهدى: ٢/٢٧ ٤٣
 - (١) نفسه: ١٧/١ ١٢
 - (V) ئۆسە: ۲۷/۲
 - (٨) محى الدين بن العربي: ٣٤٠/٢
- (٩) (وقي من يقول: "قطع الله دايرهم المكام الظللين!" وما تسمع إلا السخط على المكام وعلى كل ما هو متولى على مصلحة من مصالح الحكومة وسيحان الله تعالى من ما جمله في قلوب خلقه صارت أغلب الناس من رجال ونساء يقولوا "ليس لنا مهدي؟ ما قالوا هذا أوان نزول للهدي"!
- يوسف ميخانيل: ص ٧٠. وهذا حال الناس في الأبيش قبل أن يذيع محمد أحمد أمر مهديته.
 - (١٠) شيف الله: ص ١٢
 - (۱۱) شقیر: ۱۲۰/۳
 - (۱۲) نفسه: ۲۷۹/۳
- (١٣) مذكرات عن المهدية لم تطبع لكي شبيكه، القصل الأول: "نشأة محمد أحمد وجوه الروسى: المرسلة الأولى". وقد تشرتها دار النشر بجامعة القرطرم لاحقاً في أجزاء بمنوان "المهدية في السودان"
 - (١٤) متشورات الإمام المهدى: ١٤/١

- (۱۵) نفسه: ۱۱/۱
- (١٦) محمد إبراهيم أبو سليم: هن ؛
- (١٧) عسن محمد القاتع قريب الله: ص ١٩٥ ١٩٧
 - (۱۸) شقیر: ۲۲٪۱ ۱۲۱
 - (۱۹) تقسه: ۱۲۱/۳
 - (۲۰) نفسه: ۱۳۲/۳
 - (۲۱) مکی شبیکه (۱۹۹۶): س ۲۳۲
 - (۲۲) نقمه (۱۹۱٤): من ۲۳۱
 - (۲۳) شقیر: ۱۲۸/۳ ۱۲۹
 - ر ۲۱) منشورات الإمام المهدى: ١٦/١
 - (۲۰) ناسان (۲۰)
 - ۱۳/۱ : دسک (۲۲) ۱۳/۲ : دسک (۲۲)
 - (۲۷) مشهورات الإمام المهدي: ۱۲۲۸
 - (۱۱) منصورات ، إسام ،،
 - (۱۸) نفسه: ۱/۰ ۲
 - (۲۹) نفسه: ۲۷/۲ ۲۵ ۲۲/۲ ۲۲ ۲۲
- (٢٩) كان المهدى يحذر العلماء من أن تصهب رئاساتهم رجاههم رحب متاع العياة أفقهم من رؤية حقيقة رسالته ويضرب لذلك مثلاً بعلماء اليهود والنصارى الذين توقعوا النبي "مدام" فلما جاءهم كفروا به شوفاً من مفارقة الجاء ال ثاسة. انظر منشورات الامام المهدى ٢٠/٣ ٩٧ مثلاً.

فهرس

تصدير	0
مقدمة الطبعة الثانية	٧
مقدمة	١
القصىل الأول: جدور طائفة العلماء	٣
القصل الثاني: العلماء والنشاط المعادي للثورة المهدية	٣
القصل الثالث: المناظرة الفكرية (أ) العلماء	٣
القصيل الرابع: المناظرة الفكرية (ب) المهدى	۳
ملحق رقم (١): رسالة السيد أحمد الأزهري	
في تكذيب دعوي محمد أحمد المهدي	٧
ملحق رقم (٢): من المهدى إلى أميابه في الله	٥
المصادر	٨
المهدية والكبابيش: نصو مشروعية للمعارضة	١
الضائمة	4
ثبت المصادر والمراجع	0
الهوامش	٧

carried out to falsify and refute the Mahdi's claims. When the Mahdists besieged Khartoum, the 'ulema issued a <u>fatwa</u> giving the soldiers of Khartoum garrison licence to break Ramadan fast. This licence was given under the pretext that the soldiers would perform their duties more efficiently when they break the fast. Furthermore, Koran was recited in the mosques to lift up the hearts of the people. Finally, Gordon utilized the 'ulema in composing his replies to the warning letters received from the Mahdi and his commanders.

By virtue of their very existence as a privileged class that came out of the Turco-Egyptian cloak, the 'ulama opposed the Mahdi. Over and above, the 'ulema were led into the conflict with the Mahdi by their academic learning which abhors the images of the sufi teachings-the Mahdi's conception being an extreme one - and its theory of knowledge based on kashf. In their opposition to the Mahdi, the 'ulama were at a disadvantage. Oppressed and illtreated as they were, the Sudanese Muslims were looking for a Mahdi to purify the faith and to govern with justice. The Sudanese Muslims were brought up under fagirs guidanced and thus were familiar with the sufi diction and visions rather than with the cold logic of the 'ulema. The Mahdi won the day because he had been stirred by the misery of his people and appealed to their mind and soul in the language and imagery they cherished, conceived and understood.

The Mahdi-'ulema conflict constitutes a part of the overall struggle between the Muslim jurists and suffists. This movement could be best understood when it is put in this context.

RESUME.

The book deals with the propaganda war that took place between Mohammed Ahmed al-Mahdi (1881-1885) and the 'ulama of the Turco-Egyptian regime (1821-1881) when the issue of winning the people to either side of the conflict was a burning one. The conflict between the Mahdi and the 'Ulema-the subject of this book-is one aspect of the greater and wider conflict that took place between the Mahdi and the Turco-Egyptian regime leading to the successful Mahdist Revolution of 1881 in the Sudan.

The term ('ulema) is used throughout the book to designate those Sudanese and foreigners who had been to al-Azhar, thus conversant in Islamic jurisprudence and traditions, and held posts in the Turco-Egyptian administration as muftis, judges, preachers and teachers. In order to show the cultural aspect of the Mahdi-'ulema conflict, reference is made to cases of certain 'ulama who were not part of the administrative machinery. Other 'ulama, whose Azharite qualifications are not known to us, and who did not constitute a part of the Turco-Egyptian administration, though they were part of other kingdoms subject to that regime, are also referred to.

The Turco-Egyptian period witnessed the schism between the <u>fagirs</u> and 'ulama's institutions in which the peaceful co-existence these institutions enjoyed during the Funj Kingdom came to a drastic end. Under Governor Ga'ffar Pasha (1865-1871), Mumtaz and later Ismail Pasha, the donation system as well as the educational policy, were oriented to serve the growth of the 'ulama class at the expense of the degenerating traditional <u>fagirs</u>.

As a unit in the administrative set-up, the 'ulama did their utmost to defend the Turco-Egyptian system. "The General Advice to the Muslim Community on the Disobedience to Rulers and Breaking off the Sultan's Allegience" by Ahmed al-Azhari and other extensive pamphleteering activity was

مركز الدراسات السودانية ٢٥ شارع شامبوليون - شقة ١٢ - القاهرة تليفون وفاكس: ٧٦٩٨٧٨



